



Statistische Berichte

Kennziffer
B V 1 j
2010

Theater in Bayern im Spieljahr 2010/11





Alle Veröffentlichungen im Internet unter
www.statistik.bayern.de/veroeffentlichungen

Diesen Code einfach mit der entsprechenden App scannen, um zum angegebenen Link zu gelangen.

Kostenlos

ist der Download von allen Statistischen Berichten (meist PDF- und Excel-Format) sowie von „Bayern Daten“ und „Statistik kommunal“ (Informationelle Grundversorgung).

Newsletter-Service

Für Themenbereich/e anmelden. Information über Neuerscheinung/en wird per E-Mail aktuell übermittelt.

Kostenpflichtig

sind die links genannten Veröffentlichungen in gedruckter Form sowie die Druck- und Dateiausgaben (auch auf Datenträger) aller anderen Veröffentlichungen. Bestellung direkt im Internet oder beim Vertrieb, per E-Mail oder Fax.

Impressum

Statistische Berichte

bieten in tabellarischer Form neuestes Zahlenmaterial der jeweiligen Erhebung. Dieses wird, soweit erforderlich, methodisch erläutert und kurz kommentiert.

Herausgeber, Druck und Vertrieb

Bayerisches Landesamt für
Statistik und Datenverarbeitung
St.-Martin-Str. 47
81541 München

Vertrieb

E-Mail vertrieb@statistik.bayern.de
Telefon 089 2119-3205
Telefax 089 2119-3457
Internet www.statistik.bayern.de/veroeffentlichungen

Auskunftsdienst

E-Mail info@statistik.bayern.de
Telefon 089 2119-3218
Telefax 089 2119-13580

© Bayerisches Landesamt für Statistik und Datenverarbeitung, München 2012

Alle Veröffentlichungen oder Daten sind Werke im Sinne von § 2 Urheberrechtsgesetz. Die Verwendung, Vervielfältigung und/oder Verbreitung von Veröffentlichungen oder Daten gleich welchen Mediums (Print, Datenträger, Datei etc.) – auch auszugsweise – ist nur mit Quellenangabe gestattet. Sie bedarf der vorherigen Genehmigung bei Nutzung für gewerbliche Zwecke, bei entgeltlicher Verbreitung oder bei Weitergabe an Dritte sowie bei Weiterverbreitung über elektronische Systeme und/oder Datenträger. Sofern in den Produkten auf das Vorhandensein von Copyrightrechten Dritter hingewiesen wird, sind die in deren Produkten ausgewiesenen Copyrightbestimmungen zu wahren. Alle übrigen Rechte bleiben vorbehalten.

Zeichenerklärung

- 0 mehr als nichts, aber weniger als die Hälfte der kleinsten in der Tabelle nachgewiesenen Einheit
- nichts vorhanden oder keine Veränderung
- / keine Angabe, da Zahl nicht sicher genug
- Zahlenwert unbekannt, geheimzuhalten oder nicht rechenbar
- ... Angabe fällt später an
- x Tabellenfach gesperrt, da Aussage nicht sinnvoll
- () Nachweis unter dem Vorbehalt, dass der Zahlenwert erhebliche Fehler aufweisen kann
- p vorläufiges Ergebnis
- r berichtigtes Ergebnis
- s geschätztes Ergebnis
- D Durchschnitt
- ≙ entspricht

Auf- und Abrundungen

Im Allgemeinen ist ohne Rücksicht auf die Endsummen auf- bzw. abgerundet worden. Deshalb können sich bei der Summierung von Einzelangaben geringfügige Abweichungen zu den ausgewiesenen Endsummen ergeben. Bei der Aufgliederung der Gesamtheit in Prozent kann die Summe der Einzelwerte wegen Rundens vom Wert 100 % abweichen. Eine Abstimmung auf 100 % erfolgt im Allgemeinen nicht.

Inhaltsübersicht

Textteil	Seite
1. Definitionen	2
2. Merkmale und Merkmalsausprägungen	2
3. Erläuterungen	3
4. Zusammenfassung der Ergebnisse	5
5. Übersicht 1. Theater in Bayern in den Spieljahren 2008/09 bis 2010/11 nach Hauptmerkmalen und Theaterarten	5
6. Übersicht 2. Aufführungsorte von Fest- und Freilichtspielen in Bayern seit dem Spieljahr 2005/06 an denen nur in mehrjährigem Abstand Vorstellungen stattfanden	7
7. Übersicht 3. Meistgespielte und meistbesuchte Werke an den bayerischen Bühnen im Spieljahr 2010/11	8
Tabellen	
1. Verzeichnis der Tabellen	9
2. Gesamtüberblick	9
3. Bühnen in Bayern (ohne Festspiele) im Spieljahr 2010/11	13
4. Fest- und Freilichtspiele in Bayern im Spieljahr 2010/11	60
5. Puppentheater in Bayern im Spieljahr 2010/11	63
6. Anhang: Ausgaben und Einnahmen der Theater in Bayern 2010	71

Definitionen

Aufführung: Darbietung eines Werks – unabhängig davon, ob diese zusammen mit anderen Werken in einer gemeinsamen Vorstellung stattfindet.

Aufführungsort: Gemeinde, in der die Aufführung/Vorstellung stattfand – unabhängig vom Sitz des durchführenden Unternehmens.

Besucher: Besucher einer Vorstellung. Besucher mehrerer bzw. unterschiedlicher Vorstellungen werden entsprechend mehrfach gezählt.

Gastspielaufführung: Aufführung, die

- a) nicht auf der Bühne des berichtenden Unternehmens stattfindet, aber von seinem Ensemble erbracht wird (eigene Aufführung auf fremder Bühne).
- b) zwar auf der Bühne des berichtenden Unternehmens stattfindet, jedoch nicht von seinem Ensemble erbracht wird (fremde Aufführung auf eigener Bühne).

Vorstellung: Theaterabend, Veranstaltung; kann mehrere Aufführungen umfassen.

Merkmale und Merkmalsausprägungen¹⁾

- Name, Art und Verfasser des **Werks**
- Name, Art und Sitz des aufführenden Unternehmens
- Zahl der
 - **Aufführungen**
 - **Besucher**
 - Sitzplätze (soweit gemeldet)
 - **Vorstellungen**

- Gastspieltätigkeit, und zwar
 - des eigenen Ensembles auf fremder Bühne
 - des fremden Ensembles auf eigener Bühneunter Angabe des Gastspielortes.

¹⁾ Die durch Fettschrift hervorgehobenen Merkmale kommen in grundsätzlich allen Tabellen als Berechnungsgrundlage vor. Sie werden daher als **Hauptmerkmale** bezeichnet.

Erläuterungen

Vorbemerkungen

Eine auf Bayern begrenzte, dafür besonders auf bayerische Gegebenheiten eingehende Theaterstatistik hat eine lange Tradition. Die ersten Erhebungen wurden bereits 1871 vorgenommen, die ersten Veröffentlichungen erschienen 1911. Das Bayerische Landesamt für Statistik und Datenverarbeitung führt diese Erhebung auf landesrechtlicher Grundlage²⁾ jährlich durch. Die jeweils auf das Spieljahr bezogenen Ergebnisse werden seit 1950 in Statistischen Berichten veröffentlicht. Der vorliegende Bericht enthält die Angaben über das Spieljahr 2010/11.

In der Statistik wird bewusst zwischen Aufführungen und Vorstellungen unterschieden, da beide Begriffe sich nicht immer decken. Eine Vorstellung kann als Veranstaltung m e h r e verschiedene Aufführungen umfassen. Dies trifft insbesondere auf Ballettaufführungen, aber auch auf Einakter und andere Kurzstücke (z. B. von Ludwig Thoma) zu. Je nach beabsichtigter Aussage wird deshalb in den folgenden Tabellen nur von den Aufführungszahlen (Spielplan- und Werkstatistik) oder aber nur von den Vorstellungszahlen (Unternehmens- und Regionalstatistik) ausgegangen. Eine Ausnahme bilden lediglich die *Tabelle 1* (Gesamtüberblick) und die *Übersicht 1*. Zu erwähnen ist noch, dass die der Definition auf Seite 2 augenscheinlich widersprechende niedrigere Aufführungs- als Vorstellungszahl daher rührt, dass bei Balletten und „sonstigen“ Veranstaltungen (Pantomimen, Sketche, Lesungen, Konzerte, Liederabende) keine eigene Ausweisung von Aufführungen erfolgt.

Zusätzliche Informationen bieten die *Tabellen 7 bis 12 und 15*, in denen eine **Rangordnung** („Reihenfolge“) nach der Zahl der Aufführungen wie auch nach der Zahl der Besucher ermittelt wurde. Ziel dieser Darstellung ist es, demjenigen Datenmaterial an die Hand zu geben, der sich detaillierter mit den Wertungen „meistgespielt“ und „meistbesucht“ beschäftigen möchte. Weisen zwei oder mehr Werke die gleiche Aufführungszahl auf, so wird hier die Rangziffer nach der Besucherzahl bestimmt. Herrscht auch dann noch bei einzelnen Werken Rangleichheit, wird die Reihenfolge nach dem Alphabet festgelegt.

In die Erhebung werden grundsätzlich alle Theaterunternehmen und -veranstalter in Bayern einbezogen, unabhängig davon, ob sie ein eigenes Ensemble haben oder nicht. Unberücksichtigt bleiben lediglich Laienbühnen (z. B. Heimattheater) und das fahrende Gewerbe (Schausteller, Kasperltheater auf Jahrmärkten). Durch laufende Ergänzung des Anschriftenverzeichnisses, Auswertung von Zeitungen und den Abgleich der ermittelten Daten mit der Werkstatistik des Deutschen Bühnenvereins wird das Theatergeschehen in Bayern so umfassend wie möglich dargestellt. Die Erhebung wird auf freiwilliger Basis durchgeführt. Die Vollständigkeit der Ergebnisse hängt damit auch von der Bereitschaft der Theaterunternehmen und -veranstalter ab, den Erhebungsbogen auszufüllen. Diese Bereitschaft schwankt natürlich auch im Zeitablauf. Sollte der eine oder andere Veranstalter in dieser Theaterstatistik nicht aufgeführt sein, so dürfte es sich entweder um ein relativ kleines Unternehmen handeln, das in den üblichen Verzeichnissen nicht aufgeführt ist, oder aber es sind Fälle, bei denen die Erhebungsunterlagen nicht oder nicht rechtzeitig beim Bayerischen Landesamt für Statistik und Datenverarbeitung eingegangen sind.

Für den Regierungsbezirk Oberpfalz sind die Ergebnisse für die Spielsaison 2009/10 mit dem vorgehenden Spieljahr nur eingeschränkt vergleichbar, da für das Spieljahr 2008/09 keine Daten für das Theater Regensburg vorliegen. Im Spieljahr 2009/10 wurden für das Theater in Regensburg 421 Vorstellungen mit insgesamt 92 235 Besuchern gemeldet.

Für das Deutsche Theater in München liegen für das Spieljahr 2010/11 keine Angaben vor. Im Spieljahr 2009/10 wurden für das Deutsche Theater in München 228 Vorstellungen mit insgesamt 166 862 Besuchern gemeldet.

²⁾ Genehmigung des Statistischen Genehmigungsausschusses vom 17.03.1995; Nr. VI/2/95.

Zum Tabellenteil

Die Tabellen 3 bis 17 (außer Tabelle 5) sind durchweg alphabetisch geordnet, und zwar entweder nach dem Ort (Tabellen 3, 4, 6, 13, 14, 16), nach dem Werk (Tabellen 7, 9, 11, 15, 17) oder nach dem Verfasser bzw. Komponisten (Tabellen 8, 10, 12). Bis auf Tabelle 4, die auch Gastspielorte außerhalb Bayerns ausweist, beschränken sich alle Tabellen auf das Land Bayern.

In der Statistik werden die Theaterarten zu drei „**Hauptgruppen**“

- | | |
|-----------------------------|----------------------|
| - Bühnen (ortsfest) | (Tabellen 3 bis 13) |
| - Fest- und Freilichtspiele | (Tabellen 14 und 15) |
| - Puppentheater | (Tabellen 16 und 17) |

sowie fünf „**Sparten**“ (Darbietungsarten)

- Schauspiele
- Opern
- Operetten, Musicals, Singspiele
- Ballette
- Sonstiges wie Konzerte, Pantomimen, Lesungen, Sketche

zusammengefasst.

Erhebungszeitraum ist das vom 1. September bis 31. August dauernde Spieljahr. Auch bei den dargestellten Ergebnissen für 2010/11 ist wieder zu berücksichtigen, dass von einzelnen Unternehmen mangels einer eigenen betrieblichen Statistik Schätzwerte gemeldet wurden.

Zusammenfassung der Ergebnisse

Im Spieljahr 2010/11 war bei allen Hauptmerkmalen im Vergleich zum vorangegangenen Spieljahr eine negative Entwicklung zu verzeichnen. Die Entwicklung seit 2008/09 ist in *Übersicht 1* bzw. *Tabelle 1a* dargestellt; in letzterer finden sich auch Angaben zur unternehmerischen Seite des Theatergeschehens in Bayern. Mit insgesamt 1 074 wurden 8,1% (-95) weniger **Werke** aufgeführt als im vorangegangenen Spieljahr, darunter 808 an Bühnen (-40 bzw. - 4,7%). Die überwiegende Mehrheit der aufgeführten Werke (870 oder 81% waren Schauspiele (einschl. Märchen und Jugendstücke). An den Bühnen betrug ihr Anteil 81,1%, an den Fest- und Freilichtbühnen 70,4% und an den Puppentheatern 88,7%

Übersicht 1. Theater in Bayern in den Spieljahren 2008/09 bis 2010/11 nach Hauptmerkmalen und Theaterarten

Hauptmerkmal ----- Theaterart	Hauptmerkmale nach Theaterarten im Spieljahr						Veränderung 2010/11 gegenüber				
	2008/09		2009/10		2010/11		2008/09		2009/10		
	Anzahl	%	Anzahl	%	Anzahl	%	Anzahl	%	Anzahl	%	
Werke¹⁾											
Bühnen	813	75,1	848	72,5	808	75,2	-5	-0,6	-40	-4,7	
Fest- und Freilichtspiele	110	10,2	128	10,9	115	10,7	5	4,5	-13	10,2	
Puppentheater	160	14,8	193	16,5	151	14,1	-9	-5,6	-42	-21,8	
Insgesamt	1 083	100,0	1 169	100,0	1 074	100,0	-9	-0,8	-95	-8,1	
Aufführungen¹⁾											
Bühnen	8 680	76,0	9 079	74,0	9 025	76,8	345	4,0	-54	-0,6	
Fest- und Freilichtspiele	1 250	11,0	1 342	10,9	1 237	10,5	-13	1,0	-105	-7,8	
Puppentheater	1 485	13,0	1 844	15,0	1 488	12,7	3	0,2	-356	-19,3	
Insgesamt	11 415	100,0	12 265	100,0	11 750	100,0	335	2,9	-515	-4,2	
Besucher											
Bühnen	3 210 564	77,8	3 328 948	71,1	3 310 493	78,7	99 929	3,1	-18 455	-0,6	
Fest- und Freilichtspiele	730 509	17,7	1 141 891	24,4	714 478	17,0	-16 031	-2,2	-427 413	-37,4	
Puppentheater	188 258	4,6	212 502	4,5	182 600	4,3	-5 658	-3,0	-29 902	-14,1	
Insgesamt	4 129 331	100	4 683 341	100,0	4 207 571	100,0	-78 240	1,9	-475 770	-10,2	
Vorstellungen											
Bühnen	10 752	78,4	11 020	76,2	10 959	78,7	207	1,9	-61	-0,6	
Fest- und Freilichtspiele	1 335	9,7	1 460	10,1	1 352	9,7	17	1,3	-108	-7,4	
Puppentheater	1 624	11,8	1 977	13,7	1 618	11,6	-6	-0,4	-359	18,2	
Insgesamt	13 711	100,0	14 457	100,0	13 929	100,0	218	1,6	-528	-3,7	
Darunter ohne Ballette und Sonstige Veranstaltungen	11 415	83,3	12 265	84,8	11 750	84,4	335	2,9	-515	-4,2	

1) Ohne Ballette und sonstige Veranstaltungen (wie Konzerte, Pantomimen, Lesungen und Sketche). Bei "Werke insgesamt" einschl. Mehrfachzählungen (z. B. wird die Oper "Die Zauberflöte" bei allen Theaterarten als ein Werk gezählt), da verschiedentlich je nach Theaterart und Zielgruppe unterschiedliche Bearbeitungen zur Aufführung kommen.

Die Zahl der **Vorstellungen** lag 2010/11 mit insgesamt 13 929 (-3,7%) unter dem Vorjahreswert. 10 959 Vorstellungen fanden an bayerischen Bühnen statt (Vorjahr: 11 020). 9 100 (Vorjahr: 8 736) davon wurden von bayerischen Theaterunternehmen mit eigenem Ensemble und 1 859 (Vorjahr 2 284) von anderen Unternehmen aufgeführt. Von den 43 Bühnenunternehmen mit eigenem Ensemble und Sitz in Bayern hatten 23 einen staatlichen bzw. kommunalen Träger und 20 einen anderen Träger. Bespielt wurden 219 Theater in 151 Gemeinden Bayerns. Genauere Angaben zur Spiel- bzw. Gastspieltätigkeit bayerischer Bühnenunternehmen mit eigenem Ensemble können *Tabelle 3* bzw. *4* entnommen werden. In der Gruppe der Fest- und Freilichtspiele wurden insgesamt 1 352 Vorstellungen in 35 bayerischen Gemeinden gezählt. Von den 12 Puppentheatern wurden in 9 Gemeinden 1 618 Vorstellungen gegeben.

Gegenüber 2009/10 ist die Zahl der Vorstellungen an den bayerischen Bühnen um 0,6% (-61) und bei den Puppentheatern um 18,2% (-359) gesunken. Bei den Fest- und Freilichtspielen ergab sich im gleichen Zeitraum eine Abnahme um 7,4% (-108).

Wie in den vorangegangenen Spieljahren, bildeten auch 2010/11 bei den Vorstellungen die Schauspiele (einschl. Märchen und Jugendstücke) mit einem Anteil von 69,8% die stärkste Gruppe, in großem Abstand gefolgt von den Operetten, Musicals und Singspielen mit 7,7% und den Opern mit 6,8%. Auf Ballette und Sonstiges entfielen 15,6%.

Im Spieljahr 2010/11 wurden ca. 4,2 Millionen **Besucher** gezählt, das waren 10,2 % weniger als 2009/10 (*Übersicht 1*).

Die beliebteste Sparte waren auch 2010/11 die Schauspiele mit 53,7% der Besucher, Opern besuchten 18,3%. Ballette und sonstige Darbietungsarten (17,6%) erfreuten sich bei den Theaterbesuchern etwas größerer Beliebtheit als Operetten, Musicals oder Singspiele (10,4%).

Der Besucheranteil fiel für die einzelnen Theaterarten unterschiedlich stark aus. 2010/11 betrug er an den Bühnen 78,7% (3,3 Millionen), bei den Fest- und Freilichtspielen 17,0% (714 478) und an den Puppentheatern 4,3% (182 600).

Die Besucherzahlen sowie die Zahl der Vorstellungen sind bei den Fest- und Freilichtspielen besonders starken Schwankungen unterworfen. Hier handelt es sich häufig um die Darstellung von Ereignissen, die eng mit der Tradition der Bürger und (oder) der Geschichte des Aufführungsortes verbunden und damit meist von *er Hochzeit* (2008/09), die nur alle zehn bzw. vier Jahre aufgeführt werden. *Übersicht 2* sind diejenigen Fest- oder Freilichtspiele zusammengefasst, bei denen nur in mehrjährigem Abstand Vorstellungen stattfanden.

Neben der zahlenmäßigen Entwicklung der Hauptmerkmale ist auch die Rangfolge der einzelnen Werke und Autoren hinsichtlich Aufführungs- bzw. Besucherzahlen von Interesse. Die Aufführungshäufigkeit der an den einzelnen Theaterarten inszenierten Werke kann – getrennt nach Sparten – *Tabelle 2* entnommen werden. Danach sind von den 808 an Bühnen aufgeführten Werken drei Werke 100-mal oder öfter gespielt worden, nämlich *Gut gegen Nordwind* von *D. Glattauer*, das 132-mal aufgeführt wurde, *Der Hexer* von *E. Wallace* (100-mal). 50 bis 99 Aufführungen zählten 17 Werke, wogegen immerhin 347 Werke nur ein- bis viermal aufgeführt wurden. Bei den Puppentheatern wurde kein Werk 100-mal oder öfter aufgeführt. Meistgespieltes Stück bei den Fest- und Freilichtspielen war das *Wirtshaus im Spessart* von *W. Hauff* (63 Aufführungen). Die Aufführungshäufigkeit war bei Fest- und Freilichtspielen im Durchschnitt geringer als bei anderen Theaterarten. Nur zwei der aufgeführten 115 Werke wurden 50- bis 99-mal gespielt.

Die Tatsache, dass ein Werk zu den meistgespielten zählt, sagt noch nichts über seinen Erfolg beim Publikum aus, da kleinere Theater eine geringere Zahl an Plätzen und bisweilen nur wenige Stücke in ihrem Programm haben. Dies führt in der Regel zu relativ hohen Aufführungszahlen. Anders dagegen größere Theater, die einzelne Werke zwar weniger häufig, jedoch vor mehr Besuchern aufführen. Analoges gilt auch für Fest- und Freilichtspiele.

Angaben zur Rangfolge der auf Bühnen aufgeführten Werke und ihrer Verfasser enthalten die *Tabellen 7 bis 12* und *15*. Bei den Puppentheatern wurde aufgrund der häufig unterschiedlichen Bearbeitung einzelner Werke auf die Bildung von Rangfolgen verzichtet. Allerdings können Angaben zu den gespielten Werken sowie deren Aufführungszahlen *Tabelle 17* entnommen werden.

Übersicht 2. Aufführungsorte von Fest- und Freilichtspielen in Bayern seit dem Spieljahr 2005/06, an denen nur in mehrjährigem Abstand Vorstellungen stattfanden

Aufführungsort	Vorstellungen im Spieljahr					
	2005/06	2006/07	2007/08	2008/09	2009/10	2010/11
Aidenbach, Freilichtspiele	10	-	7	-	-	-
Altdorf b. Nürnberg, Wallenstein-Festspiel	22		-	-	-	-
Burghausen, Theatergruppe "Herzogstadt Burghausen"	-	6	-	-	-	-
Erding, Erdinger Schwedenspiele	-	-	-	12		-
Fürth, Festspiele Fürth	-	9	-	-	-	-
Landshut. Landshuter Hochzeit 1475	-	-	-	25		-
Mindelheim, Frundsberg-Fest	10	-	-	-	-	-
Oberammergau, Passionsspiele	-	-	-	-	84	-
Rinchnach, St. Gunther-Festspiele	-	-	8	-	8	-
Euerbach, Fränkische Passionsspiele Sömmersdorf	-	-	16	-	-	-
Schiltberg, Hofberg-Freilichttheater	18		-	-	-	12
Straubing, Agnes-Bernauer-Festspiele	-	20	-	-	-	-
Tutzing, Historische Fischerhochzeit	-	1	-	-	-	-

Übersicht 3. Meistgespielte und meistbesuchte Werke an den bayerischen Bühnen im Spieljahr 2010/11

Bühnen

meistgespielt	meistbesucht
---------------	--------------

Schauspiele

1) Gut gegen Nordwind	D. Glattauer	1) Gut gegen Nordwind	D. Glattauer
2) Der Hexer	E. Wallace	2) Pippi Langstrumpf	A. Lindgren
3) Pippi Langstrumpf	A. Lindgren	3) Das Käthchen von Heilbronn	H. v. Kleist

Opern

1) Hochzeit des Figaro	W. A. Mozart	1) Die Zauberflöte	W. A. Mozart
2) Die Zauberflöte	W. A. Mozart	2) Carmen	G. Bizet
3) Carmen	G. Bizet	3) Hochzeit des Figaro	W. A. Mozart

Operetten, Musicals und Singspiele

1) Die Fledermaus	J. Strauß	1) Die Fledermaus	J. Strauß
2) Die Rocky Horror Picture Show	R. O'Brien	2) Die Rocky Horror Picture Show	R. O'Brien
3) Fahrenheit 451	R. Bradbury	3) Jekyll & Hyde	F. Wildhorn

Freilichtbühnen

meistgespielt	meistbesucht
---------------	--------------

Schauspiele

1) Das Wirtshaus im Spessart	W. Hauff	1) Meister Eder und sein Pumuckl	E. Kaut
2) Pippi feiert Geburtstag	A. Lindgren	2) Der Holledauer Schimmel	A. J. Lippl
3) Jim Knopf und die wilde 13	M. Ende	3) Die drei Musketiere	A. Dumas

Opern

1) Der Troubadour	G. Verdi	1) Lohengrin	R. Wagner
2) Lohengrin	R. Wagner	2) Tristan und Isolde	R. Wagner
3) Tristan und Isolde	R. Wagner	3) Die Meistersinger	R. Wagner

Operetten, Musicals und Singspiele

1) My Fair Lady	F. Loewe	1) Blues Brothers Inn	o. Angabe
2) Aida (Musical)	John/Rice	2) Aida (Musical)	John/Rice
3) Die Rocky Horror Picture Show	R. O'Brien	3) Die Fledermaus	J. Strauß

Tabellenteil

Gesamtüberblick

Seite

1. Das Theatergeschehen in Bayern
 - a) Gesamtentwicklung in den Spieljahren 2009/10 und 2010/11 10
 - b) Entwicklung seit dem Spieljahr 1996/97 11

2. Aufführungshäufigkeit der Bühnenwerke in Bayern im Spieljahr 2010/11 12

Bühnen in Bayern (ohne Festspiele)

3. Die bayerischen Bühnenunternehmen mit eigenem Ensemble und ihre Spieltätigkeit in Bayern im Spieljahr 2010/11 13
4. Die Gastspieltätigkeit der bayerischen Bühnenunternehmen mit eigenem Ensemble in und außerhalb Bayerns im Spieljahr 2010/11 15
5. a) Die Besucher der Bühnen in Bayern in den Spieljahren 2005/06 bis 2010/11 nach Regierungsbezirken 21
b) Die Besucher der Bühnen in Bayern in den Spieljahren 2005/06 bis 2010/11 nach Regionen 21
6. Theaterspieltätigkeit der Bühnen in Bayern im Spieljahr 2010/11 nach Sparten und Aufführungsorten 22
7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Schauspiele 27
8. Verfasser der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Schauspiele nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke 40
9. Titel, Komponisten und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Opern 48
10. Komponisten der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Opern nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke 51
11. Titel, Komponisten und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Operetten, Musicals und Singspiele 52
12. Komponisten der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Operetten, Musicals und Singspiele nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke 54
13. Aufführungsort, Bezeichnung und Komponisten der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Ballettvorstellungen 56

Fest- und Freilichtspiele in Bayern

14. Fest- und Freilichtspiele in Bayern im Spieljahr 2010/11 nach Sparten und Aufführungsorten 58
15. Titel, Verfasser/Komponisten und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2010/11 bei Fest- und Freilichtspielen aufgeführten Werke 60

Puppentheater in Bayern

16. Die Puppentheater in Bayern im Spieljahr 2010/11 nach Sparten, Aufführungsorten und Theaterunternehmen 63
17. Titel, Verfasser und Zielgruppe der von den Puppentheatern in Bayern im Spieljahr 2010/11 aufgeführten Werke 64

Anhang

- Laufende Ausgaben und Einnahmen von bayerischen Theaterunternehmen in staatlicher bzw. kommunaler Trägerschaft 2010 71

Gesamtüberblick

Tabelle 1. Das Theatergeschehen in Bayern

a) Gesamtentwicklung in den Spieljahren 2009/10 und 2010/11

Bezeichnung		Bühnen		Fest- und Freilichtspiele		Puppentheater		Insgesamt	
		2009/10	2010/11	2009/10	2010/11	2009/10	2010/11	2009/10	2010/11
Schauspiele ¹⁾	Werke	675	655	89	81	179	134	943	870
	Aufführungen	7 278	7 419	1 089	982	1 687	1 324	10 054	9 725
	Besucher	1 510 714	1 690 734	824 091	425 158	170 680	143 162	2 505 485	2 259 054
	Vorstellungen	7 278	7 419	1 089	982	1 687	1 324	10 054	9 725
Opern	Werke	100	83	26	20	7	8	121	111
	Aufführungen	891	816	97	76	70	59	969	951
	Besucher	659 948	640 590	150 003	127 133	4 986	3 484	674 284	771 207
	Vorstellungen	891	816	97	76	70	59	969	951
Operetten, Musicals, Singspiele	Werke	73	70	13	14	7	9	84	93
	Aufführungen	910	790	156	179	87	105	1 034	1 074
	Besucher	449 252	310 993	118 723	115 384	9 229	9 411	518 901	435 788
	Vorstellungen	910	790	156	179	87	105	1 034	1 074
Zusammen	Werke	848	808	128	115	193	151	1 169	1 074
	Aufführungen	9 079	9 025	1 342	1 237	1 844	1 488	12 265	11 750
	Besucher	2 619 914	2 642 317	1 092 817	667 675	184 895	156 057	3 897 626	3 466 049
	Vorstellungen	9 079	9 025	1 342	1 237	1 844	1 488	12 265	11 750
Ballette	Besucher	236 818	244 342	3 602	5 242	480	150	241 650	249 734
	Vorstellungen	293	359	2	3	6	3	302	365
Sonstiges ²⁾	Besucher	471 466	423 834	45 472	41 561	27 127	26 393	569 028	491 788
	Vorstellungen	1 647	1 575	116	112	127	127	2 021	1 814
In Bayern insgesamt:									
Besucher		3 328 948	3 310 493	1 141 891	714 478	212 502	182 600	4 683 341	4 207 571
Vorstellungen		11 020	10 959	1 460	1 352	1 977	1 618	14 457	13 929
davon von									
bayerischen Unternehmen									
mit eigenem Ensemble		8 736	9 100	1 460	1 352	1 977	1 618	12 173	12 070
anderen Unternehmen		2 284	1 859	-	-	-	-	2 284	1 859
Bayerische Unternehmen mit eigenem Ensemble									
davon									
staatlich/kommunal ³⁾		23	23	18	17	2	2	43	42
andere Trägerschaft		18	20	22	21	12	10	52	51
Bespielte Orte (Gemeinden)		108	151	37	35	10	9	155	195
Bespielte Theater		172	219	41	38	14	12	227	269

¹⁾ Einschl. Märchen und Jugendstücke.- ²⁾ Pantomimen, Lesungen etc.- ³⁾ Einschl. Universitäten (Studiobühnen).

Tabelle 1. Das Theatergeschehen in Bayern

b) Entwicklung seit dem Spieljahr 1996/97

Spieljahr	Schauspiele ¹⁾			Opern			Operetten, Musicals, Singspiele			Ballette, Sonstiges	
	Werke	Vorstellungen	Besucher	Werke	Vorstellungen	Besucher	Werke	Vorstellungen	Besucher	Vorstellungen	Besucher
Bühnen											
1996/97	546	7 074	1 834 283	90	928	761 936	70	1 268	784 414	2 048	756 252
1997/98	538	7 084	1 874 922	94	995	715 295	56	1 123	549 870	2 112	801 547
1998/99	508	7 257	1 782 886	88	962	733 901	64	1 209	692 439	2 571	873 832
1999/00	546	7 271	1 749 944	79	909	716 961	66	1 168	731 127	2 050	766 814
2000/01	510	6 992	1 710 105	94	955	789 354	80	1 142	634 643	1 894	738 453
2001/02	528	7 003	1 663 284	91	940	708 596	59	913	509 759	1 828	680 396
2002/03	581	7 084	1 713 641	87	902	693 277	57	1 036	591 861	2 207	836 844
2003/04	564	6 932	1 721 112	102	984	705 850	86	1 063	555 020	2 057	689 766
2004/05	473	5 913	1 447 773	94	977	742 416	70	837	358 548	1 826	559 608
2004/05	473	5 913	1 447 773	94	977	742 416	70	837	358 548	1 826	559 608
2005/06	424	5 728	1 396 282	94	882	684 751	62	698	309 522	1 561	479 037
2006/07	615	6 661	1 497 024	94	928	661 614	90	1 210	631 715	2 100	721 950
2008/09	645	6 969	1 545 986	102	842	586 594	66	869	450 111	2 072	627 873
2009/10	675	7 278	1 510 714	100	891	659 948	73	910	449 252	1 941	709 034
2010/11	655	7 419	1 690 734	83	816	640 590	70	790	310 993	1 934	668 176
Fest- und Freilichtspiele											
1996/97	61	948	984 924	23	72	120 856	7	68	82 857	24	25 313
1997/98	64	978	538 136	27	95	169 776	6	21	24 950	77	50 171
1998/99	61	1 033	623 945	25	78	135 687	10	97	75 673	83	42 964
1999/00	60	936	870 810	26	95	155 290	10	142	76 802	93	57 380
2000/01	60	1 024	760 669	31	92	154 411	8	68	42 910	106	55 183
2001/02	59	958	521 476	28	82	137 385	8	88	73 201	53	30 167
2002/03	72	1 074	608 808	28	93	157 436	16	71	64 597	92	61 482
2003/04	62	820	387 288	26	80	135 593	18	136	146 145	62	39 164
2004/05	49	643	433 457	9	37	64 497	12	86	87 072	15	16 234
2005/06	45	446	230 735	11	44	63 470	11	100	120 992	13	10 046
2006/07	67	868	414 750	28	77	132 137	16	135	108 427	48	42 931
2007/08	60	831	378 866	27	66	117 585	18	193	171 526	55	40 702
2008/09	89	1 076	561 945	10	72	84 445	11	102	64 425	85	19 694
2009/10	89	1 089	824 091	26	97	150 003	13	156	118 723	118	49 074
2010/11	81	982	425 158	20	76	127 133	14	179	115 384	115	46 803
Puppentheater											
1996/97	165	2 596	315 323	6	120	13 781	11	157	15 715	4	674
1997/98	138	2 385	252 640	8	143	21 407	7	144	12 894	4	560
1998/99	163	3 009	327 480	10	108	13 504	8	79	7 298	2	235
1999/00	113	2 440	262 314	3	14	1 250	7	99	8 426	-	-
2000/01	128	2 379	252 318	5	29	1 958	10	138	14 453	-	-
2001/02	153	2 485	243 044	4	63	5 466	11	145	13 991	-	-
2002/03	157	2 456	252 333	6	58	4 023	10	152	11 795	6	1 134
2003/04	123	1 796	207 179	6	76	3 794	8	106	5 216	-	-
2004/05	139	1 903	179 713	6	74	3 930	7	82	5 793	40	7 005
2005/06	71	1 089	129 781	8	74	5 664	7	79	5 891	128	24 936
2006/07	163	1 948	213 779	9	84	6 793	6	58	4 412	-	-
2007/08	155	1 912	203 253	10	64	4 307	7	53	3 827	1	65
2008/09	144	1 367	152 199	9	55	3 245	7	63	4 365	139	28 449
2009/10	179	1 687	170 680	7	70	4 986	7	87	9 229	133	27 607
2010/11	134	1 324	143 162	8	59	3 484	9	105	9 411	130	26 543
Insgesamt											
1996/97	772	10 618	3 134 530	119	1 120	896 573	88	1 493	882 986	2 076	782 239
1997/98	740	10 447	2 665 698	129	1 233	906 478	69	1 288	587 714	2 193	852 278
1998/99	732	11 299	2 734 311	123	1 148	883 092	82	1 385	775 410	2 656	917 031
1999/00	719	10 647	2 883 068	108	1 018	873 501	83	1 409	816 355	2 144	824 196
2000/01	698	10 395	2 723 092	130	1 076	945 723	98	1 348	692 006	2 000	793 636
2001/02	740	10 446	2 427 804	123	1 085	851 447	78	1 146	596 951	1 882	710 565
2002/03	810	10 614	2 574 782	121	1 053	854 736	83	1 259	668 253	2 305	899 460
2003/04	749	9 548	2 315 579	134	1 140	845 237	112	1 305	706 381	2 119	728 930
2004/05	661	8 459	2 060 943	109	1 088	810 843	89	1 005	451 413	1 872	581 881
2005/06	540	7 263	1 756 798	113	1 000	753 885	80	877	436 405	1 702	514 019
2006/07	845	9 477	2 125 553	131	1 089	800 544	112	1 403	744 554	2 148	764 881
2007/08	805	9 583	2 164 447	136	1 056	770 398	106	1 117	591 346	2 178	683 187
2008/09	878	9 412	2 260 130	121	969	674 284	84	1 034	518 901	2 296	676 016
2009/10	943	10 054	2 505 485	133	1 058	814 937	93	1 153	577 204	2 192	785 715
2010/11	870	9 725	2 259 054	111	951	771 207	93	1 074	435 788	2 179	741 522

¹⁾ Einschl. Märchen und Jugendstücke.

Tabelle 2. Aufführungshäufigkeit der Bühnenwerke in Bayern im Spieljahr 2010/11

Theaterart Sparte	Gespielte Werke insgesamt	davon mit							
		1 bis 4	5 bis 9	10 bis 19	20 bis 29	30 bis 49	50 bis 74	75 bis 99	100 oder mehr
		Aufführungen							
An Bühnen									
Schauspiele	655	293	101	152	49	42	14	1	3
Opern	83	24	28	21	5	5	-	-	-
Operetten, Musicals, Singspiele	70	30	11	17	7	3	1	1	-
dar. Musicals, Singspiele	16	4	1	5	4	1	1	-	-
Bei Fest- und Freilichtspielen									
Schauspiele	81	21	19	30	5	4	2	-	-
dar. ortsgeschichtliche Werke	9	-	6	3	-	-	-	-	-
Opern	20	13	7	-	-	-	-	-	-
Operetten, Musicals, Singspiele	14	6	1	3	3	1	-	-	-
An Puppentheatern									
Schauspiele	134	60	25	30	11	6	2	-	-
Opern	8	4	3	-	1	-	-	-	-
Singspiele	9	2	5	1	-	1	-	-	-

Tabelle 3. Die bayerischen Bühnenunternehmen mit eigenem Ensemble und ihre Spieltätigkeit in Bayern im Spieljahr 2010/11

Sitz und Name des Unternehmens	Vorstellungen insgesamt	Schauspiele		Opern		Operetten, Musicals, Singspiele		Bal- lette	Sons- tiges ¹⁾
		Werke	Vorst.	Werke	Vorst.	Werke	Vorst.	Vorst.	Vorst.
Altusried Allgäuer Theaterkästle	72	4	46	-	-	2	26	-	-
Ansbach Kultur am Schloß/Haus der Volksbildung	74	9	66	-	-	1	8	-	-
Augsburg Junges Theater	137	9	137	-	-	-	-	-	-
S'ensemble Theater	109	12	94	-	-	1	15	-	-
Theater Augsburg	210	12	119	6	58	1	4	27	2
Bamberg E.T.A.-Hoffmann-Theater	233	16	184	-	-	1	14	-	35
Bayreuth Studiobühne	160	9	155	-	-	-	-	-	5
Coburg Landestheater	357	15	169	7	57	5	79	10	42
Diedorf Theater Eukitea	134	20	132	-	-	-	-	-	2
Dinkelsbühl Landestheater Dinkelsbühl Franken - Schwaben	100	9	101	-	-	-	-	-	-
Eggenfelden Theater an der Rott	108	9	58	-	-	6	48	-	2
Erlangen Theater Erlangen	237	36	209	1	2	1	1	-	25
Fürth Stadttheater	111	9	58	-	-	2	16	-	37
Gmund a.Tegernsee Tegernseer Volkstheater	56	7	56	-	-	-	-	-	-
Grainau Kleines Theater Garmisch-Partenkirchen	156	13	107	-	-	1	16	-	33
Hof Städtebundtheater Hof	331	22	170	3	51	4	60	22	28
Ingolstadt Stadttheater	458	23	407	2	7	2	37	4	3
Ingolstadt-Studio	73	4	73	-	-	-	-	-	-
Ingolstadt Werkstattbühne	59	3	59	-	-	-	-	-	-
Kempten (Allgäu) Theater in Kempten	39	18	38	-	-	-	-	-	1
Landsberg am Lech Die Stelzer	21	10	20	-	-	1	1	-	-
Landshut Kleines Theater Landshut	91	10	91	-	-	-	-	-	-
Landestheater Niederbayern	381	17	247	5	53	2	48	10	23
Maßbach Fränkisches Theater Schloß Maßbach	209	10	209	-	-	-	-	-	-

¹⁾ Pantomimen, Lesungen, etc. - ²⁾ Jedes Werk, auch wenn es von mehreren Theaterunternehmen aufgeführt wurde, ist bei der Endsumme nur einmal gezählt. - ³⁾ Vgl. b) und c) in Tab. 4.

Noch: Tabelle 3. Die bayerischen Bühnenunternehmen mit eigenem Ensemble und ihre Spieltätigkeit in Bayern im Spieljahr 2010/11

Sitz und Name des Unternehmens	Vorstellungen insgesamt	Schauspiele		Opern		Operetten, Musicals, Singspiele		Bal- lette	Sons- tiges ¹⁾
		Werke	Vorst.	Werke	Vorst.	Werke	Vorst.	Vorst.	Vorst.
Memmingen									
Landestheater Schwaben	203	14	180	-	-	1	7	-	16
München									
Bayerische Staatsoper	267	-	-	31	159	1	1	71	36
Bayerische Theaterakademie	55	7	29	5	18	2	8	-	-
Bayerisches Staatsschauspiel	576	42	487	-	-	1	11	-	78
Blutenburg-Theater	225	4	225	-	-	-	-	-	-
Komödie im Bayerischen Hof	512	14	486	-	-	1	26	-	-
Metropoltheater	232	14	183	-	-	1	12	-	37
Münchner Kammerspiele	402	32	392	-	-	-	-	-	10
Münchner Volkstheater	265	26	265	-	-	-	-	-	-
Staatstheater am Gärtnerplatz	253	1	13	17	116	8	81	42	1
Team Theater Comedy	2	-	-	-	-	1	2	-	-
Team Theater Tankstelle	60	3	60	-	-	-	-	-	-
Theater der Jugend	181	7	134	-	-	1	38	-	9
Nürnberg									
Gostner Hoftheater	33	4	33	-	-	-	-	-	-
Pocket Opera Company	19	-	-	2	19	-	-	-	-
Staatstheater Nürnberg	646	24	379	15	113	2	23	50	81
Regensburg									
Theater Regensburg	353	12	216	4	56	4	73	-	8
Selb									
Rosenthal-Theater	41	12	15	1	1	6	6	1	18
Sommerhausen									
Torturmtheater	197	5	192	-	-	-	-	-	5
Wasserburg a.Inn									
Belacqua Theater Wasserburg	111	5	80	-	-	1	12	-	19
Würzburg									
Mainfranken Theater	418	18	205	6	58	2	48	56	51
Werkstattbühne Würzburg e.V.	88	15	81	-	-	-	-	-	7
Spieltätigkeit bayerischer Theaterunternehmen mit eigenem Ensemble in Bayern insg.²⁾	9 100	545	6 660	105	797	47	741	303	599
Gastspieltätigkeit bayerischen Theaterunternehmen mit eigenem Ensemble außerhalb Bayerns insgesamt ³⁾	219	-	-	-	-	-	-	-	-
Spieltätigkeit bayerischer Theaterunternehmen mit eigenem Ensemble insgesamt	9 319	-	-	-	-	-	-	-	-

¹⁾ Pantomimen, Lesungen, etc. - ²⁾ Jedes Werk, auch wenn es von mehreren Theaterunternehmen aufgeführt wurde, ist bei der Endsumme nur einmal gezählt. - ³⁾ Vgl. b) und c) in Tab. 4.

Tabelle 4. Die Gastspieltätigkeit der bayerischen Bühnenunternehmen mit eigenem Ensemble in und außerhalb Bayerns im Spieljahr 2010/11

Sitz und Name des Unternehmens	Gastspielorte		Aufgeführte Werke ¹⁾	Vorstellungen
	a) in Bayern	b) im übrigen Deutschland		
Ansbach Kultur am Schloß/Haus der Volksbildung eG	a) Bamberg Lauf a.d.Pegnitz Postbauer-Heng Selb		3	5
	b) Kamenz		1	1
	Gastspieltätigkeit zusammen		4	6
Augsburg Junges Theater	a) Amberg, Stadtteilbespielung Schwandorf Sulzbach a.Main		1	7
	b) Ulm		1	2
	Gastspieltätigkeit zusammen		2	9
S'ensemble Theater	a) München, Stadtteilbespielung Nördlingen, Stadtteilbespielung Wasserburg a.Inn		3	4
	Gastspieltätigkeit zusammen		3	4
Theater Augsburg - Hoffmann-Keller	a) München, Stadtteilbespielung		1	1
	Gastspieltätigkeit zusammen		1	1
Theater Augsburg - Stadttheater	a) Bamberg Fürth Ingolstadt		3	6
	Gastspieltätigkeit zusammen		3	6
Coburg Landestheater - Theater in der Reithalle	a) Bad Rodach, Stadtteilbespielung Bamberg		3	3
	b) Meiningen		1	1
	Gastspieltätigkeit zusammen		3	4
Diedorf Theater Eukitea	a) Abensberg Aichach Ainring Augsburg, Stadtteilbespielung Bad Tölz, Stadtteilbespielung Bayreuth, Stadtteilbespielung Bobingen Bürgstadt Dillingen a.d.Donau Dinkelscherben Erlangen, Stadtteilbespielung Forchheim Freising Fürth, Stadtteilbespielung Graben Großaitingen Gräfenberg Günzburg Höchstädt a.d.Donau Heidenheim Helmstadt Hohenroth Hollenbach Ingolstadt, Stadtteilbespielung Königsbrunn Kemnath Kempten (Allgäu), Stadtteilbespielung Kitzingen Krumbach (Schwaben) Kulmbach Lauf a.d.Pegnitz Mering München, Stadtteilbespielung Nördlingen, Stadtteilbespielung Neumarkt i.d.OPf., Stadtteilbespielung Nürnberg, Stadtteilbespielung Prien a.Chiemsee		12	101

¹⁾ Wenn ein Werk in mehreren Gruppen (a, b, c) mehrfach vorkommt ist es dort jeweils eigens gezählt, in der Gesamtsumme für das einzelne Theater und für alle Theaterunternehmen zusammen aber nur einmal berücksichtigt.

Noch: Tabelle 4. Die Gastspieltätigkeit der bayerischen Bühnenunternehmen mit eigenem Ensemble in und außerhalb Bayerns im Spieljahr 2010/11

Sitz und Name des Unternehmens	Gastspielorte		Aufgeführte Werke ¹⁾	Vorstellungen
	a) in Bayern	b) im übrigen Deutschland		
Noch: Diedorf Theater Eukitea	Regensburg, Stadtteilbespielung Sonthofen, Stadtteilbespielung Untermeitingen Ursberg Walkertshofen Wehringen			
	a) Weiden i.d.OPf., Stadtteilbespielung Zusmarshausen		5	10
	b) Eppishausen Kirchheimbolanden Pforzheim Rüsselsheim Ulm			
	Gastspieltätigkeit zusammen		13	111
Dinkelsbühl Landestheater Dinkelsbühl Franken - Schwaben	a) Ansbach Burgthann Forchheim Kaufbeuren Mainaschaff Nördlingen, Stadtteilbespielung Neuburg a.d.Donau Neustadt a.d.Aisch Pfronten Rothenburg ob der Tauber, Stadtteilbespielung Wassertrüdingen, Stadtteilbespielung Weidenbach Weißenhorn		6	40
	b) Bad Nenndorf Biedenkopf Dillingen Ellwangen Geldern Hanau Herdorf Homburg Kleve Leonberg Oberkirch Oppenau Rödermark Reinheim Schwäbisch Hall Wangen Winnenden		7	21
	Gastspieltätigkeit zusammen		7	61
Erlangen Theater Erlangen - Markgrafentheater	a) Bamberg Bamberg, Stadtteilbespielung		2	2
	Gastspieltätigkeit zusammen		2	2
Theater Erlangen - Theater in der Garage	a) Höchstadt a.d.Aisch		1	4
	Gastspieltätigkeit zusammen		1	4
Fürth Stadttheater Fürth	a) Bamberg Rosenheim		2	2
	Gastspieltätigkeit zusammen		2	2
Gmund a.Tegernsee Tegernseer Volkstheater	a) Amberg, Stadtteilbespielung Bad Füssing Bad Wiessee Cham Deggendorf Erding, Stadtteilbespielung Günzburg Kulmbach Marktoberdorf		4	30

¹⁾ Wenn ein Werk in mehreren Gruppen (a, b, c) mehrfach vorkommt ist es dort jeweils eigens gezählt, in der Gesamtsumme für das einzelne Theater und für alle Theaterunternehmen zusammen aber nur einmal berücksichtigt.

Noch: Tabelle 4. Die Gastspieltätigkeit der bayerischen Bühnenunternehmen mit eigenem Ensemble in und außerhalb Bayerns im Spieljahr 2010/11

Sitz und Name des Unternehmens	Gastspielorte		Aufgeführte Werke ¹⁾	Vorstellungen
	a) in Bayern	b) im übrigen Deutschland		
Noch: Gmund a.Tegernsee	Schechen			
	Scheinfeld			
	Spiegelau			
	Trostberg			
	b) Ludwigsburg		1	1
	Gastspieltätigkeit zusammen		4	31
Grainau Kleines Theater Garmisch-Partenkirchen	a) Grainau		4	7
	Ingolstadt, Stadtteilbespielung			
	München, Stadtteilbespielung			
	München, Stadtteilbespielung			
	Peißenberg			
	Traunstein			
	Gastspieltätigkeit zusammen		4	7
Hof Städtebundtheater Hof - Großes Haus	a) Aschaffenburg, Stadtteilbespielung		15	60
	Bad Kissingen			
	Bamberg			
	Bayreuth			
	Selb			
	Wunsiedel, Stadtteilbespielung			
	b) Detmold		2	2
	Fulda			
	Gastspieltätigkeit zusammen		15	62
Städtebundtheater Hof - Studio	a) Aschaffenburg		9	28
	Bad Kissingen, Stadtteilbespielung			
	Bad Steben			
	Bamberg			
	Bayreuth			
	Forchheim			
	Gefrees			
	Helmbrechts			
	Kulmbach			
	Naila			
	Rehau			
	Selb			
	Selb, Stadtteilbespielung			
	Selbitz			
	Wunsiedel, Stadtteilbespielung			
	Wunsiedel, Stadtteilbespielung			
	Gastspieltätigkeit zusammen		9	28
Ingolstadt Stadttheater - Großes Haus	a) Bamberg		1	1
	Gastspieltätigkeit zusammen		1	1
Stadttheater - Studio im Herzogkasten	a) Mainburg		2	2
	Gastspieltätigkeit zusammen		2	2
Stadttheater -Kleines Haus	a) Regensburg, Stadtteilbespielung		2	3
	Gastspieltätigkeit zusammen		2	3
Kempton (Allgäu) Theater in Kempton - Stadttheater	b) Bruneck		1	6
	Gastspieltätigkeit zusammen		1	6
Theater in Kempton - Theater Oben	b) Tübingen		1	1
	Gastspieltätigkeit zusammen		1	1
Landsberg am Lech Die Stelzer - Theater auf Stelzen	a) Arnstorf		10	18
	Augsburg, Stadtteilbespielung			
	Burghausen, Stadtteilbespielung			
	Garmisch-Partenkirchen			
	Memmingen, Stadtteilbespielung			
	Mindelheim, Stadtteilbespielung			
	München, Stadtteilbespielung			
	Traunreut			
	b) Aschersleben		6	11
	Bad Rappenau			
	Darmstadt			
	Dorsten			

¹⁾ Wenn ein Werk in mehreren Gruppen (a, b, c) mehrfach vorkommt ist es dort jeweils eigens gezählt, in der Gesamtsumme für das einzelne Theater und für alle Theaterunternehmen zusammen aber nur einmal berücksichtigt.

Noch: Tabelle 4. Die Gastspieltätigkeit der bayerischen Bühnenunternehmen mit eigenem Ensemble in und außerhalb Bayerns im Spieljahr 2010/11

Sitz und Name des Unternehmens	Gastspielorte		Aufgeführte Werke ¹⁾	Vorstellungen
	a) in Bayern	b) im übrigen Deutschland		
Noch: Landsberg am Lech	Eschborn			
	Frankfurt a. Main			
	Oberursel			
	Wiesbaden			
	c) Ibiza		1	1
	Gastspieltätigkeit zusammen		13	30
Landshut				
Kleines Theater Landshut	a) Regensburg, Stadtteilbespielung		1	1
	Gastspieltätigkeit zusammen		1	1
Landestheater Niederbayern	a)		26	381
	Landshut			
	Osterhofen			
	Passau			
	Straubing			
	Tirschenreuth			
	c) Mattsee		1	1
	Gastspieltätigkeit zusammen		26	382
Maßbach				
Fränkisches Theater Schloß Maßbach -	a) Aschaffenburg		8	97
Intimes Theater	Bad Brückenau			
	Bad Kissingen			
	Bad Neustadt a.d.Saale			
	Bad Staffelstein			
	Bamberg			
	Ebern			
	Forchheim			
	Fürth			
	Gerolzhofen			
	Gochsheim			
	Grafenrheinfeld			
	Gunzenhausen			
	Haßfurt			
	Lichtenfels			
	Mellrichstadt			
	Neuburg a.d.Donau			
	Oerlenbach			
	Pfronten			
	Schweinfurt			
	b) Bad Liebenstein		6	9
	Bruckköbel			
	Eiterfeld			
	Fulda			
	Schmallenberg			
	Gastspieltätigkeit zusammen		8	106
Fränkisches Theater Schloß Maßbach	a) Hofheim i.UFr.		2	7
Theater im Pferdestall	Schonungen			
	Schweinfurt			
	Sennfeld			
	Gastspieltätigkeit zusammen		2	7
Memmingen				
Landestheater Schwaben	a) Babenhausen		11	61
	Bad Wörishofen			
	Bamberg			
	Bobingen			
	Eching			
	Füssen			
	Gersthofen			
	Günzburg			
	Illertissen			
	Kaufbeuren			
	Kempten (Allgäu)			
	Kirchheim			
	Krumbach (Schwaben)			
	Landsberg am Lech			
	Lindenberg i.Allgäu			
	Marktoberdorf			

¹⁾ Wenn ein Werk in mehreren Gruppen (a, b, c) mehrfach vorkommt ist es dort jeweils eigens gezählt, in der Gesamtsumme für das einzelne Theater und für alle Theaterunternehmen zusammen aber nur einmal berücksichtigt.

Noch: Tabelle 4. Die Gastspieltätigkeit der bayerischen Bühnenunternehmen mit eigenem Ensemble in und außerhalb Bayerns im Spieljahr 2010/11

Sitz und Name des Unternehmens	Gastspielorte		Aufgeführte Werke ¹⁾	Vorstellungen
	a) in Bayern	b) im übrigen Deutschland		
Noch: Memmingen	Mindelheim, Stadtteilbespielung			
	Nördlingen, Stadtteilbespielung			
	Neuburg a.d.Donau			
	Ottobrunn			
	Pfronten			
	Planegg			
	Rosenheim			
	Sonthofen			
	Unterhaching			
	Unterschleißheim			
b) Eppelheim		3	6	
Gerlingen				
Homburg				
Langenthal				
Neckartenzlingen				
Wangen				
c) Baden/Schweiz		1	2	
Lustenau/Österreich				
	Gastspieltätigkeit zusammen	11	69	
München Bayerische Staatsoper - Cuvilliétheater Bayerische Theaterakademie - Prinzregententheater	b) Offenbach		1	1
	Gastspieltätigkeit zusammen	1	1	
	a) Bamberg		2	2
	Gastspieltätigkeit zusammen	2	2	
	a) Bamberg		1	1
	b) Ahlen		1	6
	Berlin			
	Bielefeld			
	Hamm			
	Magdeburg			
c) Wien		1	2	
Gastspieltätigkeit zusammen	2	9		
Komödie im Bayerischen Hof	a) Bamberg		7	10
	Fürth			
	Kempten (Allgäu)			
	Schweinfurt			
Gastspieltätigkeit zusammen	7	10		
Metropoltheater	a) Aschaffenburg		11	20
	Bad Tölz, Stadtteilbespielung			
	Bamberg			
	Fürstentfeldbruck			
	Landsberg am Lech			
	Pullach i. Isartal			
	Regensburg, Stadtteilbespielung			
	Starnberg			
	Wasserburg a. Inn			
	Wolfratshausen			
b) Dreieichenhain		3	5	
Fulda				
Leverkusen				
Ludwigsburg				
c) Schaan		1	2	
Gastspieltätigkeit zusammen	12	27		
Münchner Kammerspiele - Schauspielhaus	a) Fürth		2	4
	Schweinfurt			
	b) Berlin		7	12
	Hamburg			
	Moskau			
	Mülheim			
	Wiesbaden			
	c) Amsterdam		7	13
	Moskau			
	St. Pölten			
	Tel Aviv			

¹⁾ Wenn ein Werk in mehreren Gruppen (a, b, c) mehrfach vorkommt ist es dort jeweils eigens gezählt, in der Gesamtsumme für das einzelne Theater und für alle Theaterunternehmen zusammen aber nur einmal berücksichtigt.

Noch: Tabelle 4. Die Gastspieltätigkeit der bayerischen Bühnenunternehmen mit eigenem Ensemble in und außerhalb Bayerns im Spieljahr 2010/11

Sitz und Name des Unternehmens	Gastspielorte		Aufgeführte Werke ¹⁾	Vorstellungen
	a) in Bayern	b) im übrigen Deutschland		
Noch: München Münchner Volkstheater	Temesvar			
	Warschau			
	Zürich			
	Gastspieltätigkeit zusammen		12	29
Staatstheater am Gärtnerplatz	a) Bamberg		1	1
	b) Leverkusen		1	1
	c) Bozen		1	2
	Gastspieltätigkeit zusammen		3	4
Team Theater Tankstelle	a) Amberg, Stadtteilbespielung		5	11
	Bad Wörishofen			
	Bamberg			
	Ingolstadt			
Theater der Jugend - Schauburg	b) Köln		1	1
	c) Istanbul		3	7
	Ljubljana			
	Gastspieltätigkeit zusammen		8	19
Theater der Jugend - Schauburg	a) Wasserburg a.Inn		1	1
	Gastspieltätigkeit zusammen		1	1
	a) Bamberg		2	2
	Erlangen			
Nürnberg	b) Mühlheim a.d.Ruhr		1	2
	c) Rio de Janeiro		1	5
	Sao Paolo			
	Gastspieltätigkeit zusammen		3	9
Gostner Hoftheater	b) Berlin		2	13
	Bochum			
	Gastspieltätigkeit zusammen		2	13
	a) Nürnberg, Stadtteilbespielung		1	4
Pocket Opera Company	Gastspieltätigkeit zusammen		1	4
	a) Bamberg		1	2
	Kempton (Allgäu)			
	Gastspieltätigkeit zusammen		1	2
Staatstheater Nürnberg - Blue Box	a) Bamberg		2	3
	Erlangen			
	b) Leverkusen		1	1
	Gastspieltätigkeit zusammen		3	4
Staatstheater Nürnberg - Schauspielhaus	a) Bad Abbach		4	6
	Bamberg			
	Tiefenbach			
	Weilheim i.OB			
Regensburg	c) Miskok		1	4
	Gastspieltätigkeit zusammen		5	10
	a) Aschaffenburg, Stadtteilbespielung		11	73
	Bamberg			
Würzburg	Würzburg, Stadtteilbespielung			
	b) Saarbrücken		1	3
	Gastspieltätigkeit zusammen		11	76
	a) Aschaffenburg		4	7
Mainfranken Theater - Großes Haus	Bamberg			
	Gastspieltätigkeit zusammen		4	7
	Mainfranken Theater - Kammerspiele			
	Gastspieltätigkeit der bayerischen Theaterunternehmungen mit eigenem Ensemble insgesamt:		205	1 173
a) in Bayern:		173	1018	
b) im übrigen Bundesgebiet:		54	116	
c) außerhalb Deutschlands:		18	39	

¹⁾ Wenn ein Werk in mehreren Gruppen (a, b, c) mehrfach vorkommt ist es dort jeweils eigens gezählt, in der Gesamtsumme für das einzelne Theater und für alle Theaterunternehmen zusammen aber nur einmal berücksichtigt.

**Tabelle 5.a) Die Besucher der Bühnen in Bayern in den Spieljahren 2005/06 bis 2010/11
nach Regierungsbezirken**

Regierungsbezirk	2005/06	2006/07	2007/08	2008/09	2009/10	2010/11
Oberbayern	1 345 095	1 780 377	1 633 546	1 676 306	1 676 396	1 697 282
Niederbayern	115 049	142 231	114 962	156 201	134 368	137 056
Oberpfalz	102 346	181 764	171 280	21 626	171 706	160 354
Oberfranken	327 292	322 504	321 304	324 325	326 990	311 445
Mittelfranken	496 482	539 814	512 921	474 785	481 836	529 466
Unterfranken	232 357	301 199	284 846	260 823	259 338	249 463
Schwaben	250 971	244 414	250 388	296 498	278 314	225 427
Bayern insgesamt	2 869 592	3 512 303	3 289 247	3 210 564	3 328 948	3 310 493

**Tabelle 5.b) Die Besucher der Bühnen in Bayern in den Spieljahren 2005/06 bis 2010/11
nach Regionen**

Region	2005/06	2006/07	2007/08	2008/09	2009/10	2010/11
1 Bayerischer Untermain	35 489	51 470	32 741	17 986	17 729	19 092
2 Würzburg	113 206	150 377	155 238	144 130	150 141	137 647
3 Main-Rhön	83 662	99 352	96 867	98 707	91 468	92 724
4 Oberfranken-West	180 438	158 523	162 472	163 525	165 399	156 062
5 Oberfranken-Ost	146 854	163 981	158 832	160 800	161 591	155 383
6 Oberpfalz-Nord	25 615	26 320	24 951	21 491	16 203	16 003
7 Industrieregion Mittelfranken	450 777	517 050	487 317	447 737	451 024	492 050
8 Westmittelfranken	45 705	22 764	25 604	27 048	30 812	37 416
9 Augsburg	151 219	160 602	151 239	177 874	168 048	145 333
10 Ingolstadt	127 712	128 319	155 793	130 011	147 833	145 700
11 Regensburg	76 731	155 444	146 400	135	155 569	144 701
12 Donau-Wald	52 210	49 363	50 936	52 485	57 327	56 249
13 Landshut	62 839	92 868	63 955	103 716	76 975	80 457
14 München	1 158 423	1 583 812	1 402 916	1 476 605	1 482 933	1 481 802
15 Donau-Iller ¹⁾	38 302	35 480	33 771	45 392	41 959	42 970
16 Allgäu	61 450	48 332	65 378	73 232	68 307	37 124
17 Oberland	34 992	36 162	43 318	36 024	14 536	29 128
18 Südostoberbayern	23 968	32 084	31 519	33 666	31 094	40 652
Bayern insgesamt	2 869 592	3 512 303	3 289 247	3 210 564	3 328 948	3 310 493

¹⁾ Soweit Land Bayern.

Tabelle 6. Theaterspieltätigkeit der Bühnen in Bayern im Spieljahr 2010/11 nach Sparten und Aufführungsorten

Aufführungsort		Vorstellungen insgesamt	Schauspiel		Opern		Operetten, Musicals, Singspiele		Ballette	Sonstiges ¹⁾
			Werke ²⁾	Vorstellungen	Werke ²⁾	Vorstellungen	Werke ²⁾	Vorstellungen	Vorstellungen	Vorstellungen
Oberbayern										
Ainring		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Bad Tölz	Stadtteilbespielung	6	3	6	-	-	-	-	-	-
Bad Wiessee		7	3	7	-	-	-	-	-	-
Burgkirchen a.d.Alz		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Burghausen	Stadtsaal	11	9	9	1	1	1	1	-	-
Burghausen	Stadtteilbespielung	2	1	2	-	-	-	-	-	-
Eching		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Erding	Stadtteilbespielung	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Freising		2	1	2	-	-	-	-	-	-
Fürstenfeldbruck		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Garmisch-Partenkirchen		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Gmund a.Tegernsee	Tegernseer Volkstheater	26	7	26	-	-	-	-	-	-
Grainau	Kleines Theater Garmisch-Partenkirchen	149	12	103	-	-	1	16	-	30
Grainau	Stadtteilbespielung	3	-	-	-	-	-	-	-	3
Ingolstadt	Stadtteilbespielung	2	2	2	-	-	-	-	-	-
Ingolstadt	Stadttheater, Großes Haus	254	23	200	2	7	2	37	7	3
Ingolstadt	Stadttheater, Kleines Haus	128	15	128	-	-	-	-	-	-
Ingolstadt	Stadttheater, Studio im Herzogskasten	303	2	303	-	-	-	-	-	-
Ingolstadt	Stadttheater, Werkstattbühne	59	3	59	-	-	-	-	-	-
Landsberg am Lech	Die Stelzer, Theater auf Stelzen	3	1	2	-	-	1	1	-	-
Landsberg am Lech	Stadttheater	56	25	32	-	-	-	-	1	23
Mühdorf a. Inn		1	1	1	-	-	-	-	-	-
München	Bayerische Staatsoper, Cuvilliéstheater	14	-	-	1	5	-	-	-	9
München	Bayerische Staatsoper, Nationaltheater	229	-	-	30	154	1	1	61	13
München	Bayerische Staatsoper, Prinzregenten	24	-	-	-	-	-	-	10	14
München	Bayerische Theaterakademie, Prinzregenten	53	6	27	5	18	2	8	-	-
München	Bayerisches Staatsschauspiel, Cuvilliéstheater	95	7	69	-	-	-	-	-	26
München	Bayerisches Staatsschauspiel, Residenz	265	17	249	-	-	-	-	-	16
München	Bayerisches Staatsschauspiel, Marstall	233	19	171	-	-	1	11	-	51
München	Blutenburg-Theater	225	4	225	-	-	-	-	-	-
München	Komödie im Bayerischen Hof	602	15	576	-	-	1	26	-	-
München	Metropoltheater	212	9	165	-	-	1	11	-	36
München	Münchner Kammerspiele, Neues Haus	90	6	79	-	-	-	-	-	11
München	Münchner Kammerspiele, Schauspielhaus	263	24	253	-	-	-	-	-	10
München	Münchner Kammerspiele, Werkraum	65	6	62	-	-	-	-	-	3
München	Münchner Volkstheater	317	33	279	1	3	-	-	-	35
München	Staatstheater am Gärtnerplatz	242	1	4	15	119	8	81	38	-
München	Team Theater Comedy	2	-	-	-	-	1	2	-	-
München	Team Theater Tankstelle	79	4	79	-	-	-	-	-	-
München	Theater der Jugend, Schauburg	195	7	132	-	-	1	38	-	25
München	Stadtteilbespielung	28	11	28	-	-	-	-	-	-
Neuburg a.d.Donau	Stadttheater	54	10	24	-	-	5	14	2	14
Peißenberg		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Planegg		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Prien a. Chiemsee		2	1	2	-	-	-	-	-	-
Pullach i. Isartal		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Rosenheim	Kultur + Kongress Zentrum	35	15	28	-	-	3	3	1	3
Rosenheim	Stadtteilbespielung	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Rottach-Egern		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Schechen		4	3	4	-	-	-	-	-	-
Starnberg		2	1	1	-	-	1	1	-	-
Traunreut		1	1	1	-	-	1	1	-	-
Traunstein		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Trostberg		1	1	1	-	-	-	-	-	-

¹⁾Pantomimen, Lesungen, etc. - ²⁾Wenn ein Werk an mehreren Aufführungsorten vorkommt, ist es dort jeweils eigen gezählt, in den Regierungsbezirkssummen und in der Endsumme aber nur einmal berücksichtigt.

Noch: Tabelle 6. Theaterspieltätigkeit der Bühnen in Bayern im Spieljahr 2010/11 nach Sparten und Aufführungsorten

Aufführungsort	Vorstellungen insgesamt	Schauspiel		Opern		Operetten, Musicals, Singspiele		Ballette	Sonstiges ¹⁾
		Werke ²⁾	Vorstellungen	Werke ²⁾	Vorstellungen	Werke ²⁾	Vorstellungen	Vorstellungen	Vorstellungen
Noch: Oberbayern									
Unterhaching	2	2	2	-	-	-	-	-	-
Unterschleißheim	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Waldkraiburg	16	9	9	4	4	2	2	-	1
Wasserburg a. Inn	121	12	90	-	-	1	12	-	19
Weilheim i.OB	51	10	17	-	-	-	-	-	34
Wolfratshausen	3	2	2	-	-	-	-	-	1
Insgesamt	4 549	293	3 473	48	311	27	265	120	380
Niederbayern									
Abensberg	3	1	3	-	-	-	-	-	-
Arnstorf	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Bad Abbach	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Bad Füssing	3	2	2	-	-	1	1	-	-
Deggendorf	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Eggenfelden	113	9	58	-	-	6	48	5	2
Landshut	125	12	93	-	-	-	-	-	32
Landshut	201	17	144	5	20	2	18	12	7
Mainburg	2	2	2	-	-	-	-	-	-
Osterhofen	1	-	-	-	-	-	-	-	1
Passau	166	14	86	6	28	2	25	6	21
Spiegelau	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Straubing	61	18	28	5	6	4	14	6	7
Tiefenbach	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Insgesamt	680	52	421	6	54	10	106	29	70
Oberpfalz									
Amberg	5	2	4	-	-	-	-	-	1
Amberg	40	12	24	2	4	4	8	2	2
Cham	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Kemnath	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Neumarkt i.d.Opf.	3	2	3	-	-	-	-	-	-
Postbauer-Heng	1	-	-	-	-	1	1	-	-
Regensburg	12	6	12	-	-	-	-	-	-
Regensburg	165	3	32	4	62	3	48	21	2
Regensburg	96	5	88	1	8	-	-	-	-
Regensburg	41	2	41	-	-	-	-	-	-
Regensburg	127	3	81	-	-	1	25	15	6
Schwandorf	3	1	3	-	-	-	-	-	-
Tirschenreuth	1	-	-	-	-	-	-	-	1
Weiden i.d.OPf.	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Insgesamt	497	32	291	7	74	8	82	38	12
Oberfranken									
Bad Rodach	1	-	-	-	-	-	-	-	1
Bad Staffelstein	4	4	4	-	-	-	-	-	-
Bad Steben	4	1	1	-	-	1	1	-	2
Bamberg	18	4	18	-	-	-	-	-	-
Bamberg	158	29	121	1	8	3	20	2	7
Bamberg	81	18	56	1	1	-	-	-	24
Bamberg	38	5	32	-	-	-	-	-	6
Bamberg	1	-	-	-	-	-	-	-	1
Bayreuth	89	13	20	3	6	2	4	2	57
Bayreuth	36	16	29	-	-	1	2	-	5

¹⁾Pantomimen, Lesungen, etc. - ²⁾Wenn ein Werk an mehreren Aufführungsorten vorkommt, ist es dort jeweils eigen gezählt, in den Regierungsbezirkssummen und in der Endsumme aber nur einmal berücksichtigt.

Noch: Tabelle 6. Theaterspieltätigkeit der Bühnen in Bayern im Spieljahr 2010/11 nach Sparten und Aufführungsorten

Aufführungsort		Vorstellungen insgesamt	Schauspiel		Opern		Operetten, Musicals, Singspiele		Ballette	Sonstiges ¹⁾
			Werke ²⁾	Vorstellungen	Werke ²⁾	Vorstellungen	Werke ²⁾	Vorstellungen	Vorstellungen	Vorstellungen
Noch: Oberfranken										
Bayreuth	Studiobühne	160	9	155	-	-	-	-	-	5
Coburg	Landestheater, Großes Haus	259	7	97	6	52	5	79	10	21
Coburg	Landestheater, Theater in der Reithalle	105	13	75	1	5	-	-	-	25
Forchheim		7	6	6	-	-	-	-	-	1
Gefrees		1	-	-	-	-	-	-	-	-
Gräfenberg		2	1	2	-	-	-	-	-	-
Helmbrechts		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Hof	Städtebundtheater Hof, Großes Haus	144	9	65	3	29	3	37	10	3
Hof	Städtebundtheater Hof, Studio	99	14	72	3	3	4	4	7	13
Kulmbach		3	3	3	-	-	-	-	-	-
Lichtenfels		7	7	7	-	-	-	-	-	-
Naila		2	-	-	-	-	-	-	-	2
Rehau		2	-	-	-	-	-	-	-	2
Selb	Rosenthal -Theater	41	12	15	1	1	6	6	1	18
Selb	Stadtteilbespielung	5	2	2	-	-	-	-	-	3
Selbitz		1	-	-	-	-	1	1	-	-
Wunsiedel	Stadtteilbespielung	3	2	3	-	-	-	-	-	-
Insgesamt		1 276	140	788	10	105	14	154	32	197
Mittelfranken										
Ansbach	Kultur am Schloß/ Haus der Volksbildung eG	101	17	72	1	2	3	11	-	16
Burgthann		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Dinkelsbühl	Landestheater Dinkelsbühl Franken - Schwaben	61	8	60	-	-	-	-	-	1
Erlangen	Stadtteilbespielung	3	1	3	-	-	-	-	-	-
Erlangen	Theater Erlangen, Markgrafentheater	94	24	83	2	4	1	1	-	6
Erlangen	Theater Erlangen, Theater in der Garage	145	16	126	-	-	1	1	-	18
Fürth	Comödie Fürth	250	-	-	-	-	-	-	-	250
Fürth	Stadttheater Fürth	191	23	99	4	4	4	21	-	67
Fürth	Stadtteilbespielung	2	1	2	-	-	-	-	-	-
Gunzenhausen		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Höchstadt		4	1	4	-	-	-	-	-	-
Heidenheim		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Lauf a.d. Pegnitz		3	1	1	-	-	1	2	-	-
Neustadt a.d. Aisch		3	2	3	-	-	-	-	-	-
Nürnberg	Gostner Hoftheater	111	12	70	-	-	-	-	-	41
Nürnberg	Hoftheater-Hubertussaal	49	7	19	-	-	2	4	-	26
Nürnberg	Nürnberger Burgtheater	114	-	-	-	-	-	-	-	114
Nürnberg	Pocket Opera Company	15	-	-	2	15	-	-	-	-
Nürnberg	Staatstheater Nürnberg, Blue Box	104	7	84	-	-	-	-	-	20
Nürnberg	Staatstheater Nürnberg, Kammerspiele	151	8	138	-	-	-	-	-	13
Nürnberg	Staatstheater Nürnberg, Opernhaus	191	-	-	14	111	2	23	39	18
Nürnberg	Staatstheater Nürnberg, Schauspielhaus	195	9	153	-	-	-	-	11	31
Nürnberg	Stadtteilbespielung	6	1	2	1	4	-	-	-	-
Nürnberg	Tafelhalle Nürnberg	77	1	2	-	-	-	-	-	75
Rothenburg o. d. T.	Stadtteilbespielung	5	5	5	-	-	-	-	-	-
Scheinfeld		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Wassertrüdingen	Stadtteilbespielung	5	5	5	-	-	-	-	-	-
Weidenbach		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Insgesamt		1 885	130	936	21	140	13	63	50	696
Unterfranken										
Aschaffenburg	Stadtteilbespielung	12	1	5	2	5	1	2	-	-
Aschaffenburg	Stadttheater	84	28	75	-	-	-	-	-	9
Bad Brückenau		5	5	5	-	-	-	-	-	-

¹⁾Pantomimen, Lesungen, etc. - ²⁾Wenn ein Werk an mehreren Aufführungsorten vorkommt, ist es dort jeweils eigen gezählt, in den Regierungsbezirkssummen und in der Endsumme aber nur einmal berücksichtigt.

Noch: Tabelle 6. Theaterspieltätigkeit der Bühnen in Bayern im Spieljahr 2010/11 nach Sparten und Aufführungsorten

Aufführungsort		Vorstellungen insgesamt	Schauspiel		Opern		Operetten, Musicals, Singspiele		Ballette	Sonstiges ¹⁾
			Werke ²⁾	Vorstellungen	Werke ²⁾	Vorstellungen	Werke ²⁾	Vorstellungen	Vorstellungen	Vorstellungen
Noch: Unterfranken										
Bad Kissingen	Stadtteilbespielung	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Bad Neustadt a.d.Saale		5	5	5	-	-	-	-	-	-
Bürgstadt		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Ebern		5	5	5	-	-	-	-	-	-
Gerolzhofen		2	2	2	-	-	-	-	-	-
Gochsheim	Stadtteilbespielung	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Grafenheinfeld		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Haßfurt		6	6	6	-	-	-	-	-	-
Helmstadt		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Hofheim i. Ufr.		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Hohenroth		6	1	6	-	-	-	-	-	-
Kirchheim		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Kitzingen		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Mainaschaff		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Maßbach	Fränkisches Theater Schloß Maßbach, Intimes Theater	82	7	82	-	-	-	-	-	-
Maßbach	Fränkisches Theater Schloss Maßbach, Theater im Pferdestall	23	2	23	-	-	-	-	-	-
Mellrichstadt		5	5	5	-	-	-	-	-	-
Oerlenbach		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Schonungen		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Schweinfurt	Theater der Stadt	123	24	54	5	14	6	15	6	34
Sennfeld		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Sommerhausen	Torturmtheater	197	5	192	-	-	-	-	-	5
Sulzbach a.Main		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Würzburg	Mainfranken Theater, Großes Haus	202	5	85	5	53	1	21	27	16
Würzburg	Mainfranken Theater, Kammerspiele	136	7	76	-	-	1	25	29	6
Würzburg	Stadtteilbespielung	62	3	30	1	3	-	-	-	29
Würzburg	Werkstattbühne Würzburg e.V.	88	5	81	-	-	-	-	-	7
insgesamt		1 088	102	768	12	76	9	65	63	116
Schwaben										
Aichach		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Altusried	Allgäuer Theaterkästle	72	4	46	-	-	2	26	-	-
Augsburg	Junges Theater	130	8	130	-	-	-	-	-	-
Augsburg	S'ensemble Theater	109	13	94	-	-	1	15	-	-
Augsburg	Stadtteilbespielung	6	3	6	-	-	-	-	-	-
Augsburg	Theater Augsburg, Hoffmann-Keller	59	8	42	-	-	1	4	-	13
Augsburg	Theater Augsburg, Stadttheater	166	6	78	6	54	-	-	-	-
Babenhausen	Theater "Am Espach"	12	7	7	-	-	-	-	-	5
Bad Wörishofen		4	3	3	1	1	-	-	-	-
Bobingen		2	2	2	-	-	-	-	-	-
Diedorf	Theater Eukitea	36	10	32	-	-	-	-	-	4
Dillingen a.d.Donau		4	2	4	-	-	-	-	-	-
Dinkelscherben		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Füssen		4	4	4	-	-	-	-	-	-
Gersthofen		2	2	2	-	-	-	-	-	-
Graben		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Großaitingen		2	1	2	-	-	-	-	-	-
Günzburg		3	3	3	-	-	-	-	-	-
Höchstädt a.d.Donau		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Hollenbach		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Illertissen		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Königsbrunn		2	1	2	-	-	-	-	-	-
Kaufbeuren	Stadttheater	38	11	21	-	-	1	3	-	-
Kempten (Allgäu)	Stadtteilbespielung	3	1	3	-	-	-	-	-	-
Kempten (Allgäu)	Theater in Kempten, Stadttheater	28	17	27	-	-	-	-	-	1
Kempten (Allgäu)	Theater in Kempten, Theater Oben	30	10	19	-	-	-	-	-	11
Krumbach (Schwaben)		2	2	2	-	-	-	-	-	-

¹⁾Pantomimen, Lesungen, etc. - ²⁾Wenn ein Werk an mehreren Aufführungsorten vorkommt, ist es dort jeweils eigen gezählt, in den Regierungsbezirkssummen und in der Endsumme aber nur einmal berücksichtigt.

Noch: Tabelle 6. Theaterspieltätigkeit der Bühnen in Bayern im Spieljahr 2010/11 nach Sparten und Aufführungsorten

Aufführungsort	Vorstellungen insgesamt	Schauspiel		Opern		Operetten, Musicals, Singspiele		Ballette	Sonstiges ¹⁾
		Werke ²⁾	Vorstellungen	Werke ²⁾	Vorstellungen	Werke ²⁾	Vorstellungen	Vorstellungen	Vorstellungen
Noch: Schwaben									
Lindenberg i.Allgäu	5	3	5	-	-	-	-	-	-
Marktoberdorf	3	3	3	-	-	-	-	-	-
Memmingen	143	10	120	-	-	-	-	-	16
Memmingen	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Mehring	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Mindelheim	4	3	4	-	-	-	-	-	-
Monheim	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Nördlingen	5	5	5	-	-	-	-	-	-
Neu-Ulm	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Pfronten	6	6	6	-	-	-	-	-	-
Sonthofen	3	1	3	-	-	-	-	-	-
Sonthofen	6	6	6	-	-	-	-	-	-
Untermeitingen	2	1	2	-	-	-	-	-	-
Ursberg	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Walkertshofen	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Wehringen	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Weißenhorn	76	8	42	1	1	-	-	-	33
Zusmarshausen	4	2	4	-	-	1	1	-	-
Insgesamt	984	116	742	8	56	6	55	27	104
Bayern gesamt:	10 959	655	7 419	83	816	70	790	359	1 575

¹⁾Pantomimen, Lesungen, etc. - ²⁾Wenn ein Werk an mehreren Aufführungsorten vorkommt, ist es dort jeweils eigen gezählt, in den Regierungsbezirkssummen und in der Endsumme aber nur einmal berücksichtigt.

**Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2010/11
an Bühnen aufgeführten Schauspiele**

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Auf- führun- gen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort(e)
				Auf- führun- gen	Besu- cher	
1	"Die 39 Stufen"	nach Hitchcock/Buchan	70	5	13	Landshut München Passau Straubing
2	Abflug	o. A.	2	486	493	Landsberg am Lech
3	Achterbahn	E. Assou	37	33	18	München
4	Adalbert, der 8. Zwerg	Knözinger/Schnell	5	353	455	Landshut
5	Adrian und Lavendel	A. Wendt	2	484	484	Aschaffenburg
6	Agatha	M. Duras	18	122	163	München
7	Agatha Christies Hobby ist Mord	F. Battermann	69	6	69	München
8	Aladin und die Wunderlampe	o. A.	33	46	44	Babenhausen Memmingen
9	Aladin und die Wunderlampe	C. Schwarz	3	415	368	Neuburg a.d.Donau Sonthofen
10	Alexander der letzte Markgraf	G. Scherm	6	325	319	Ansbach Selb
11	Alice im Wunderland	L. Carroll	42	25	11	Regensburg
12	Alkaid	F.M. Barwasser	19	110	30	München
13	Alkestis	Euripides	11	215	79	München
14	Alle glücklichen Familien gleichen einander	o. A.	1	620	608	Augsburg
15	Alle sieben Wellen	D. Glattauer	25	265	463	Bamberg Ingolstadt
16	Aller Anfang	J. Schubiger	17	135	296	Augsburg
17	Alles Astro	L. Engel	1	534	339	Schweinfurt
18	Alles im Garten	E. Albee	7	286	129	Fürth
19	Alles in Ordnung	M. Vitus	2	458	308	Ingolstadt Straubing
20	Alles nur der Liebe wegen	A. Kriegenburg	26	73	27	München Schweinfurt
21	Alpen glühen. Match, Mainandacht und magische Gesänge	T. Bernhard	3	420	391	München
22	Alpsegen	Zaimoglu/Senkel	14	168	88	München
23	Als ich unsterblich war	o. A.	1	642	641	München
24	Alte Frau an Bord	Ch. Schmidt	1	569	489	Bayreuth
25	Alte Meister	T. Bernhard	1	590	551	Erlangen
26	Am Ziel	T. Bernhard	3	403	229	München
27	Amadeus	P. Shaffer	13	188	112	Bamberg
28	Amerika	F. Kafka	26	77	157	Ingolstadt Nürnberg
29	Amoklauf mein Kinderspiel	T. Freyer	9	272	360	Coburg
30	Amphitryon	J.B. Molière	4	375	380	Aschaffenburg
31	Amphitryon	H.v. Kleist	1	610	597	Bamberg Bamberg
32	Amphitryon	P. Hacks	32	51	149	Bayreuth Würzburg
33	An der Arche um acht	U. Hub	31	53	62	Erlangen
34	Angst	S. Zweig	23	87	28	München
35	Ankomme Dienstag-stop-fall nicht in Ohnmacht	J. Stuart	2	501	547	Grainau
36	Anna Karenina	L. Tolstoi	9	264	114	München
37	Anna und der König, der aus dem Märchen fiel	R. Thayerthal	1	648	647	Bamberg
38	Anna und die Wut	C. Nöstlinger	1	616	603	Ingolstadt
39	Antigone	J. Anouilh	10	251	183	Erlangen
40	Aperitiv mit dem Teufel	L. Raschewski	4	390	505	Weilheim i.OB
41	Arabqueen	G. Balci	4	379	423	München
42	Arkadia	o. A.	2	505	553	Bamberg
43	Aschenputtel	nach Gebr. Grimm	1	649	648	Ingolstadt
44	Atropa - Die Rache des Friedens	T. Lanoye	6	318	242	Nürnberg
45	Auf dem Gummiberg sitzt ein Gummizwerg	o. A.	1	617	604	Ingolstadt
46	Auf Olga Benario!	D. Nübel	2	523	621	Erlangen München
47	Aus dem Leben eines Taugenichts	J. Eichendorff	11	228	225	Aschaffenburg München
48	Bachmann.Celan	o. A.	1	653	653	Ingolstadt
49	Bandscheibenvorfall	I. Lausund	5	345	298	Eggenfelden
50	Barbie, schieß doch !	S. Seidel	14	179	287	Augsburg
51	Barfuß Nackt Herz in der Hand	A. Jalaly	4	386	466	Würzburg
52	Bartsch, Kindermörder	O. Reese	4	391	513	München
53	Bash- Stücke der letzten Tage	N. LaBute	15	165	317	Bamberg
54	Bekenntnisse des Hochstablers Felix Krull	T. Mann	7	298	340	München
55	Bezahlt wird nicht!	D. Fo	1	553	448	Kempten (Allgäu)
56	Bibi Blocksberg	o. A.	1	538	401	Bayreuth
57	Bis zum Äußersten	W. Mastro Simone	26	81	265	München

Noch: Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Schauspiele

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Auf- führun- gen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort(e)
				Auf- führun- gen	Besu- cher	
58	Blau	U. Rani Sarma	1	601	575	Landsberg am Lech
59	Blauer Montag	o. A.	8	282	409	Hof
60	Bleib hoid zum Frühstück	Ch. Kern	7	299	346	Gmund a.Tegernsee
61	Bluthochzeit	F. Garcia Lorca	1	602	581	Bayreuth
62	Blüenträume	L. Hübner	6	313	155	Amberg Fürth Schweinfurt
63	BoandlBrandner, das ewige Spui	A. Kern	7	308	596	Gmund a.Tegernsee
64	Bonnie und Clyde	B. Weber	7	305	475	Erlangen
65	Borkmann	H. Ibsen	12	213	399	Landshut
66	Boxhandschuh und Lippenstift	A. Kern	2	518	592	Gmund a.Tegernsee
67	Bremer Stadtmusik - Line	nach Gebr. Grimm	2	456	304	Kempten (Allgäu)
68	Brücke und Fluss	o. A.	1	654	654	Ingolstadt
69	Buchbinder Wanninger in Bayerisch Hollywood	K. Valentin	1	561	459	Rosenheim
70	Buddenbrooks	T. Mann	13	189	128	Amberg Ansbach Aschaffenburg Landshut Passau Straubing
71	Bug Muldoon und der Garten der Angst	P. Shipton	6	334	435	Erlangen
72	Bunbury oder Wie wichtig es ist, ernst zu sein	O. Wilde	32	49	32	Bamberg Regensburg
73	Bär ohne Arm	S. Eckl	8	278	358	Diedorf
74	Cadeau Clàque	o. A.	8	279	365	Augsburg
75	Carpe Diem	P. Pruchniewitz	2	443	190	Landsberg am Lech
76	Cash	M. Cooney	12	203	200	Ansbach Dinkelsbühl
77	Charleys Tante	B. Thomas	15	155	83	Bad Kissingen Bayreuth Hof Selb
78	Chronik der Zukunft	S. Alexijewitsch	5	362	576	Landshut
79	Clyde und Bonnie	H. Schober	9	274	414	Maßbach
80	Columbine und wir	J. Beissel	2	490	523	Fürth
81	Comedian Harmonists	G. Greiffenhagen	3	407	294	Babenhausen Kempten (Allgäu) Memmingen
82	Corpus Delicti	J. Zeh	3	417	374	Erlangen Neuburg a.d.Donau
83	Crash	S.M. Williams	2	519	594	Bamberg
84	Culture Clash	S. Eckl	1	595	561	Diedorf
85	Cyrano de Bergerac	E. Rostand	13	191	170	Landshut Passau Straubing
86	Daddy	A. Habermehl	9	270	325	München
87	Das Dschungelbuch	R. Kipling	60	8	19	Bamberg Dinkelsbühl Neuburg a.d.Donau Weißenhorn
88	Das Ende kann warten	T. Pratschett	1	643	642	Erlangen
89	Das Ende vom Anfang	S. O'Casey	7	289	184	München
90	Das fünfte Imperium	nach Pelewin	10	259	335	München
91	Das Geschenk des weißen Pferdchens	R. Herfurtnr	26	75	131	München
92	Das große Massakerspiel	S. Rose	3	433	520	Fürth
93	Das Interview	T. Holman	15	157	151	Amberg Bamberg Fürth Schweinfurt
94	Das Kind der Seehundfrau	S. Kassies	1	621	609	Bamberg
95	Das Kostüm	G. Beth	2	479	440	Amberg
96	Das Käthchen von Heilbronn	H.v. Kleist	52	16	3	München Schweinfurt
97	Das Leben der Anderen	A. Ostermaier	1	572	496	Waldkraiburg
98	Das Maß der Dinge	N. LaBute	5	347	386	München
99	Das Missverständnis	A. Camus	10	245	116	München
100	Das Mädchen aus der Streichholzfabrik	nach A. Kaurismäki	12	208	316	Würzburg
101	Das Tagebuch der Anne Frank	Goodrich/Hackett	16	148	277	Augsburg Bamberg
102	Der Aussetzer	L. Hübner	6	332	398	Landshut
103	Der Besuch der alten Dame	F. Dürrenmatt	27	71	21	Augsburg München Passau

Noch: Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Schauspiele

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Auf- föhrun- gen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort(e)
				Auf- föhrun- gen	Besu- cher	
104	Der bezahlte Urlaub	P. Landstorfer	1	564	468	Selb
105	Der Blaue Engel	nach H. Mann	35	40	89	Regensburg Weilheim i.OB
106	Der Brandner Kaspar	K. Wilhelm	23	90	98	Gmund a.Tegernsee Grainau
107	Der Brandner Kaspar und das ewig' Leben	Wilhelm/Kobell	22	95	26	München
108	Der Bulle von Rosenheim	B. Helfrich	3	402	204	Bayreuth Rosenheim Weilheim i.OB
109	Der Clownsbaum	S. Eckl	1	611	598	Diedorf
110	Der Diener zweier Herren	C. Goldoni	17	131	150	Bayreuth Rosenheim
111	Der eingebildete Kranke	J.B. Moli re	47	21	12	Bad Kissingen Bayreuth Hof Ingolstadt Kempten (Allgäu) Landsberg am Lech München Schweinfurt Selb
112	Der einsame Weg	A. Schnitzler	22	96	31	München
113	Der Fall Judas	W. Jens	4	381	439	Hof
114	Der Ferienkönig	H. Erhardt	3	408	310	Amberg Bad Kissingen
115	Der Feuervogel	D. Böttger	18	117	51	Bamberg München
116	Der Froschkönig	nach Gebr. Grimm	1	618	605	Ingolstadt
117	Der Geizige	J.B. Molière	11	227	216	Dinkelsbühl
118	Der gestiefelte Kater	nach Gebr. Grimm	27	72	39	Bayreuth Hof Selb
119	Der Goggori	W. Hiller	1	599	569	Bamberg
120	Der goldene Drache	R. Schimmelpfennig	29	63	104	Nürnberg
121	Der Gott des Gemetzels	Y. Reza	21	101	61	München Nürnberg
122	Der große Coup	o. A.	4	393	525	Nürnberg
123	Der gute Tod	W. Wijn	21	104	187	Bamberg Regensburg
124	Der Hauptmann von Köpenick	C. Zuckmayer	6	314	181	Memmingen
125	Der Hausschrat	W. Genazino	1	557	453	Kempten (Allgäu)
126	Der Hexer	E. Wallace	100	3	48	München
127	Der Hofmeister	J.R.M. Lenz	8	276	136	Fürth
128	Der Kaktus	J. Zeh	53	15	111	Bayreuth Erlangen Ingolstadt München
129	Der Kaschperlesmoo	H. Haberkamm	5	354	463	Erlangen Nürnberg
130	Der kaukasische Kreidekreis	B. Brecht	14	167	82	Kempten (Allgäu) Memmingen Sonthofen
131		A. Veiel	7	304	400	Ansbach Bamberg
132	Der Kirschgarten	A. Tschechow	28	65	29	Augsburg Ingolstadt
133	Der kleine Horrorladen	Menken/Ashman	1	558	454	Bamberg
134	Der kleine Muck	nach Hauff	1	587	536	Weilheim i.OB
135	Der kleine Prinz	A.de Saint-Exupéry	41	26	101	Ingolstadt Wasserburg a.Inn
136	Der Kontrabaß	P. Süskind	5	342	220	Augsburg München
137	Der Krieg	H.v. Kleist	4	367	245	München
138	Der Liftverweigerer	B. Ahlfors	15	160	263	Bamberg Landsberg am Lech Memmingen
139	Der Maler des Königs	P. Hacks	2	488	509	Aschaffenburg
140	Der Mann der die Welt aß	N. Stockmann	31	54	103	Bamberg Ingolstadt München
141	Der Meister und Margarita	M. Bulgakow	15	154	77	Bamberg Ingolstadt

Noch: Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Schauspiele

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Auf- führun- gen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort(e)
				Auf- führun- gen	Besu- cher	
142	Der Messias	P. Barlow	14	177	261	Augsburg Landshut
143	Der nackte Wahnsinn	M. Frayn	1	540	406	Bad Kissingen
144	Der Name der Rose	U. Eco	2	467	387	Neuburg a.d.Donau
145	Der Nussknacker	S. Böhmke	11	221	135	Eggenfelden
146	Der Prozess	F. Kafka	9	262	67	München
147	Der Raub der Sabinerinnen	P.u.F. Schönthan	11	216	81	Babenhausen Fürth Schweinfurt Weißenhorn
148	Der Räuber Hotzenplotz	O. Preußler	2	452	289	Rosenheim
149	Der Sammler der Augenblicke	Qu. Buchholz	16	140	168	München Wasserburg a.Inn
150	Der Schein trägt	T. Bernhard	1	581	522	Erlangen
151	Der Sturm	W. Shakespeare	22	97	59	Aschaffenburg München Regensburg
152	Der Tag an dem der Papst gekidnappt wurde	J. Bethencourt	2	469	396	Ansbach Kaufbeuren
153	Der Theatermacher	T. Bernhard	11	224	198	Erlangen
154	Der Tod und das Mädchen	A. Dorfman	5	355	470	Bamberg München Würzburg
155	Der Traum vom Leben	Jansen	4	392	515	Würzburg
156	Der Trauschein	E. Kishon	6	330	379	Rosenheim
157	Der Untergang der Titanic	o. A.	1	612	599	Kaufbeuren
158	Der wahre Inspektor Hound	T. Stoppard	2	475	428	Bayreuth
159	Der Weltuntergang	J. Soyfer	1	607	590	Bamberg
160	Der wunderbare Massenselbstmord	A. Paasilinna	16	142	182	München
161	Der zerbrochne Krug	H.v. Kleist	45	23	25	München Wasserburg a.Inn Würzburg
162	Der Zerrissene	J.N. Nestroy	4	377	385	Nürnberg
163	Deutschland, Ein Wintermärchen	H. Heine	3	414	367	Aschaffenburg
164	Die Affäre Rue de Lourcine	E. Labiche	11	220	133	München
165	Die alte Jungfer und der Dieb	G. Menotti	9	269	318	Augsburg
166	Die Beichte	F. Mitterer	13	192	172	Landshut
167	Die chinesische Nachtigall	nach Andersen	21	106	211	Augsburg
168	Die drei Leben der Lucie Cabrol	J. Berger	16	139	140	München
169	Die Dreigroschenoper	B. Brecht	33	43	15	München Straubing
170	Die dumme Augustine	O. Preußler	6	310	124	Rosenheim
171	Die eiskalte Sofie	o. A.	3	421	407	Nürnberg
172	Die Eroberung des Südpols	M. Karge	5	359	510	Coburg
173	Die Erzählung der Magd Zerline	H. Broch	12	211	344	Würzburg
174	Die Falle	R. Thomas	65	7	9	Bad Kissingen Landsberg am Lech München
175	Die Familie Schroffenstein	H.v. Kleist	14	172	148	Coburg
176	Die Feuerzangenbowle	H. Spoerl	11	218	94	Bamberg München
177	Die Fürsten	P. Pruchniewitz	1	531	189	Landsberg am Lech
178	Die Geburtstagsfeier	H. Pinter	18	116	47	München
179	Die Geisterkomödie	N. Coward	6	322	307	Weißenhorn
180	Die Gerechten	A. Camus	1	613	600	Bayreuth
181	Die Geschichte vom Onkelchen	T. Brömmssen	5	358	500	Erlangen
182	Die Geschichte von der Schüssel und vom Löffel	M. Ende	1	623	611	Kempton (Allgäu)
183	Die Glasmenagerie	T. Williams	10	253	224	Dinkelsbühl Kaufbeuren
184	Die Grönholm-Methode	J. Galceran	30	56	96	Bad Kissingen Bamberg Fürth Hof Nürnberg
185	Die grandiosen Abenteuer der tapferen Johanna	Bang/Schramm	2	480	444	Aschaffenburg
186	Die Hermannsschlacht	H.v. Kleist	26	74	45	Ansbach München
187	Die Jungfrau von Orleans	F. Schiller	7	290	185	München
188	Die Kaktusblüte	Barillet/Grödy	25	82	41	München
189	Die Kasette	C. Sternheim	17	129	86	Regensburg
190	Die kleine Hexe	O. Preußler	49	19	5	Altusried Augsburg Bayreuth

Noch: Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Schauspiele

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Auf- führun- gen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort(e)
				Auf- führun- gen	Besu- cher	
191	Die kleine Hexe hat Geburtstag	L. Baeten	1	546	426	Selb
192	Die kleine Meerjungfrau	nach Andersen	2	466	378	Selb Weilheim i.OB
193	Die kleine Raupe Nimmersatt	E. Carle	1	619	606	Ingolstadt
194	Die kleine Zoogeschichte	B. Dethier	6	329	372	Coburg
195	Die Kunst der Komödie	E.de Filippo	2	502	548	Landsberg am Lech
196	Die Leiden des jungen Werther	J.W.v. Goethe	1	541	408	Coburg
197	Die lustigen Weiber von Windsor	W. Shakespeare	26	80	254	Würzburg
198	Die Lügnerin	J. Bricaire	30	58	144	Aschaffenburg Maßbach
199	Die Möwe	A. Tschechow	1	571	492	Burghausen
200	Die Nachtvögel	T. Haugen	2	506	554	Erlangen
201	Die Nashörner	E. Ionesco	2	495	539	Straubing
202	Die neuen Leiden des Jungen W.	U. Plenzdorf	2	474	422	Aschaffenburg
203	Die Neujahrstanne	o. A.	1	592	556	Bayreuth
204	Die Ordnung der Gesellschaft nicht stürzen	A. Kohlmeier	18	128	228	Memmingen
205	Die Orestie	Aischylos	1	588	537	Bayreuth
206	Die Perser	Aischylos	14	171	132	München
207	Die Physiker	F. Dürrenmatt	2	470	397	Straubing
208	Die Probe	L. Bärfuss	12	210	336	Bamberg Coburg
209	Die Psychiker	o. A.	1	560	457	Erlangen
210	Die Puppe Mirabelle	A. Lindgren	1	638	634	Diedorf
211	Die Reise einer Wolke	R. Frabetti	7	306	494	Erlangen
212	Die Reise ins Innere des Zimmers	M. Walczak	21	103	178	München
213	Die Russen kommen	G. Schmidt	26	79	218	Nürnberg
214	Die Räuber	F. Schiller	18	120	125	Bad Kissingen München
215	Die Schöne und das Biest	N. Gray	5	341	173	Coburg Schweinfurt
216	Die Schachnovelle	S. Zweig	1	547	427	Burghausen
217	Die Schatzinsel	R.L. Stevenson	2	482	461	Landsberg am Lech
218	Die Schneekönigin	J. Schwarz	14	174	221	München Nürnberg
219	Die Schneiderin	G Hutter	1	614	601	Landsberg am Lech
220	Die Schäfer	P. Pruchniewitz	2	445	217	Landsberg am Lech
221	Die sieben Todsünden	A. Schmidt	1	548	431	Erlangen
222	Die Störche	P. Pruchniewitz	2	444	191	Landsberg am Lech
223	Die Tektonik der Gefühle	E.-E. Schmitt	18	127	201	Regensburg
224	Die Unbekannte aus der Seine	Ö.v. Horváth	10	249	134	München
225	Die Unbeständigkeit der Liebe	P.C.de Marivaux	5	343	234	München
226	Die Vögel	Aristophanes	15	151	58	Würzburg
227	Die Verschwörung des Fiesco zu Genua	F. Schiller	2	455	303	München
228	Die Wanze	P. Shipton	6	337	478	Erlangen
229	Die Weisswaldklinik	W. Shakespeare	3	431	508	München
230	Die Welle	R. Tritt	2	465	377	Burghausen Erlangen
231	Die Widerspenstigen	L. Anzengruber	2	503	549	Bayreuth
232	Die wilde Auguste	Halten/Kollo	1	533	329	Schweinfurt
233	Die Wildente	H. Ibsen	21	100	60	Nürnberg
234	Die Wohngemeinschaft	S. Seidel	8	281	395	Augsburg
235	Die Ziege oder Wer ist Sylvia?	E. Albee	4	373	321	Coburg
236	Die zwölf Geschworenen	Rose/Budjuhn	2	477	430	Bayreuth
237	Dies ist kein Liebeslied	K. Duve	4	394	541	Nürnberg
238	Diese Kunstbanausen	B. Irmisch	10	252	192	Bayreuth
239	Diesseits	T. Jonigk	4	372	313	München
240	Dinner for One	F. Frinton	1	552	447	Rosenheim
241	Dinner für Spinner	F. Veber	13	197	349	Grainau
242	Don Camillo	C. Raimondo	2	526	636	Diedorf
243	Don Camillo und Peppone	G. Guareschi	4	388	479	Bad Kissingen Grainau
244	Don Carlos, Infant von Spanien	F. Schiller	1	535	357	Bayreuth
245	Don Giovanni á trois	M. Quast	1	608	591	Bad Kissingen
246	Don Juan steht vor Gericht	o. A.	1	651	651	Ingolstadt
247	Don Quijote von der Mancha	M. Saavedra	13	186	105	München
248	Donaunixen	P. Pruchniewitz	2	442	166	Landsberg am Lech
249	Doppelzimmer	St. Muller	50	18	6	München
250	Dorian Gray	O. Wilde	2	454	301	München
251	Dornröschen	nach Gebr. Grimm	1	532	270	Rosenheim
252	Dossier: Ronald Akkerman	S.v. Lohuizen	7	303	376	Augsburg
253	DQ!	M. Ellrodt	5	360	519	Nürnberg
254	Dr. Wahn	P. Kaiser	6	323	311	Regensburg

Noch: Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Schauspiele

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Auf- führun- gen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort(e)
				Auf- führun- gen	Besu- cher	
255	Drachenschwanz	Hieber/Gleich	3	440	627	Diedorf
256	Dracula	B. Stoker	1	570	490	Landsberg am Lech
257	Draußen vor der Tür	W. Borchert	28	69	65	Bad Kissingen Fürth Maßbach Neuburg a.d.Donau Schweinfurt
258	Dream Team	L. Hübner	19	115	279	Bamberg Maßbach Schweinfurt
259	Dreck	R. Schneider	11	231	249	München
260	Drei Nächte mit Mader	M. Visniec	1	633	626	Wasserburg a.Inn
261	Drei Nächte mit Madox	M. Visniec	35	42	290	München
262	Drei Schwestern	A. Tschechow	1	604	585	Landsberg am Lech
263	Du bist unschlagbar	S. Eckl	1	596	562	Diedorf
264	Effi Briest	T. Fontane	26	76	141	Aschaffenburg Maßbach
265	Eigentlich wollte ich fliegen	S. Eckl	2	515	583	Diedorf
266	Ein Abend mit Heinz Erhardt	nach Hocke/Schindler	13	194	244	Aschaffenburg Hof
267	Ein falscher Heiliger	W. Ohnemus	1	644	643	Coburg
268	Ein Mond für die Beladenen	E. O'Neill	4	366	233	München
269	Ein Monster im Schrank	B. Francoeur	9	268	302	Hof
270	Ein Schaf fürs Leben	M. Matter	17	134	275	Augsburg Coburg Weilheim i.OB
271	Ein Sommernachtstraum	W. Shakespeare	12	202	78	Coburg Dinkelsbühl Erlangen München
272	Ein Volksfeind	H. Ibsen	29	61	50	Ansbach München
273	Ein Weihnachtslied	C. Dickens	3	404	257	Ingolstadt Nürnberg
274	Eine heikle Sache die Seele	D. Dinev	5	352	442	Landsberg am Lech Landshut
275	Eine Mittsommernachts-Sex-Komödie	W. Allen	18	118	115	Landshut Passau Straubing
276	Eine Tanzstunde	T. Ballmoos v.	2	514	579	München
277	Einer flog über das Kuckucksnest	D. Wasserman	11	217	93	Fürth München
278	Einer für alles	A. Ayckbom	14	180	295	Wasserburg a.Inn
279	Eisbären	J. Gardell	16	149	299	Memmingen
280	Elchkritik und Witzgeschick	R. Gernhardt	2	508	559	Fürth
281	Elementarteilchen	M. Houellebecq	7	285	121	München
282	Elli und Ingo	o. A.	1	600	572	Babenhausen
283	Elsas Schöpfung	A. Klatt	1	645	644	Kempten (Allgäu)
284	Emma in Love	M. Bartlett	3	426	476	Wasserburg a.Inn
285	Ende gut, alles gut	W. Shakespeare	2	463	370	Neuburg a.d.Donau
286	Endlich allein	L. Roman	7	307	530	Grainau
287	Endlich wieder Weihnachten	A. Kern	7	302	353	Gmund a.Tegernsee
288	Endstation Sehnsucht	T. Williams	20	108	54	Amberg Landshut München Schweinfurt
289	Enron	L. Prebble	28	66	34	Nürnberg
290	Ensel und Krete	W. Moers	1	585	531	Landsberg am Lech
291	Erfolg	L. Feuchtwanger	10	243	97	München
292	Erinnerung an eine Walisische Weihnacht	D. Thomas	2	464	371	Erlangen
293	Eros	H. Krausser	11	234	282	München
294	Erste Stunde	J. Menke	23	94	341	Bamberg Würzburg
295	Es war einmal	o. A.	10	257	323	Hof
296	Ewig jung	I. Berzau	2	446	260	Schweinfurt
297	Familien Unternehmen Geister	R. Woelfl	1	632	625	Bamberg
298	Familienglück/Champagner!	nach A. Tschecher	15	161	269	Augsburg Wasserburg a.Inn
299	Fatherland	T. Holloway	4	380	424	München
300	Faust	J.W.v. Goethe	46	22	20	Landshut München Passau Rosenheim Straubing

Noch: Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Schauspiele

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Auf- führun- gen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort(e)
				Auf- führun- gen	Besu- cher	
301	Faust Fiction	nach J.W.v. Goethe	4	378	418	Kempten (Allgäu)
302	Faust I	J.W.v. Goethe	17	130	123	Ansbach Erlangen Hof Selb
303	Faust II	J.W.v. Goethe	10	250	138	Bayreuth Hof
304	Fettes Schwein	N. LaBute	1	563	467	Burghausen
305	Feuergesicht	M.v. Mayenburg	6	339	578	Würzburg
306	Fisch zu viert	Kohlhaase/Zimmer	3	401	179	Fürth Schweinfurt
307	Frankenstein	W. Deichsel	1	625	614	Coburg
308	Frau Müller muss weg	L. Hübner	16	143	219	Ingolstadt
309	Frauen sind stark	H. Pillau	14	181	338	Grainau
310	Free Rainer	H. Weingartner	7	300	350	Ingolstadt
311	Frohes Fest	A. Neilson	18	123	164	München
312	Frost/Nixon	R. Howard	2	453	297	Schweinfurt
313	Fräulein Smillas Gespür für Schnee	o. A.	13	193	177	Dinkelsbühl Kaufbeuren
314	Frühling in Venezuela	M. Eick	2	525	624	Eggenfelden
315	Frühlings Erwachen	F. Wedekind	36	37	75	Bamberg München Nürnberg
316	Fundament	J. Neumann	12	209	332	Nürnberg
317	Gatte gegrillt	D. Isitt	1	580	517	Landsberg am Lech
318	Gefährliche Liebschaften	C. Hampton	9	265	169	Bamberg Bayreuth Hof
319	Gefährliche Liebschaften	M. Wekerth	1	626	615	Hof
320	Gegen den Fortschritt	E. Soler	6	326	331	München
321	Geheim	o. A.	5	356	474	Nürnberg
322	Gemahl meiniges	R. Lewandowski	4	399	633	Bamberg
323	Genannt Gospodin	P. Löhle	16	145	226	Ingolstadt München Wasserburg a.Inn
324	Generation Krisenkind	F. Wedekind	2	487	506	Ingolstadt
325	Gent	L. Fekemans	2	468	388	München
326	Geschichten von Mama und Papa	A. Paso	54	13	17	München
327	Giraffensicht	S. Paffrath	9	273	393	Augsburg
328	Giselle	A. Adam	1	555	450	Waldkraiburg
329	Glückliche Tage	S. Beckett	1	566	483	Kempten (Allgäu)
330	Goodbye Nordpol	S. Eckl	38	32	91	Diedorf
331	Gott ist ein DJ	F. Richter	1	556	452	München
332	Gott ist Schönheit	K. Smeds	1	575	501	München
333	Gretchen 89 ff.	L. Hübner	16	146	235	Aschaffenburg Landshut Passau Straubing
334	Großer Valentin-Abend	K. Valentin	3	422	425	Grainau
335	GSP-No Theater Japan	o. A.	3	416	373	München
336	Gullivers Reisen	J. Swift	3	432	511	Kempten (Allgäu)
337	Gut gegen Nordwind	D. Glattauer	132	2	1	Bamberg Ingolstadt München Schweinfurt
338	Höchste Eisenbahn	P. Müller	2	492	532	Fürth
339	Ha Za Vu Zu	o. A.	1	634	628	München
340	Halpern und Johnson	Goldstein/Syha	12	206	283	Bamberg
341	Hals und Beinbruch	M. Weckmann	18	124	196	Grainau München
342	Hamlet	W. Shakespeare	15	153	70	München Wasserburg a.Inn
343	Handylust und Handyfrust	W. Bräutigam	1	576	502	Selb
344	Harper Regan	S. Stephens	19	111	55	Ingolstadt Schweinfurt
345	Harry und Sally	Ephron/Kahan	16	137	42	Ingolstadt
346	Haute Couture	W. Hauck	1	530	158	Landsberg am Lech
347	He Duda	J. Blake	2	510	567	Bamberg Ingolstadt
348	He hast du Feuer, Seemann	S.v. Medvey	2	529	649	Landshut
349	Helden auf dem Abstellgleis	R. Benjamini	1	646	645	Bamberg
350	Heldenspektakel	S. Seidel	10	260	383	Augsburg

Noch: Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Schauspiele

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Auf- führun- gen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort(e)
				Auf- führun- gen	Besu- cher	
351	Herbstsonate	I. Bergmann	8	283	413	Landshut Passau
352	Herr Bello und das blaue Wunder	P. Maar	41	27	110	Straubing Bayreuth
353	Herr Hermann u. Edith, das hungrige Sparschwein	Schnell/Knözinger	12	207	309	Landshut Passau
354	Herzklopfen	o. A.	5	350	411	Augsburg
355	Hexe Hillary geht in die Oper	P. Lund	19	113	165	Landshut Passau Straubing
356	Hikikomori	H. Schober	5	357	481	Nürnberg
357	Himmel sehen	A.C. Focke	1	578	512	Sonthofen
358	Hinter der Maske	S. Eckl	2	516	584	Diedorf
359	Hiob	J. Roth	10	244	106	Fürth München
360	Hochzeitsreise	N. Coward	1	537	375	Kempton (Allgäu)
361	Holt mich hier raus	Sch. Kamerun	5	344	285	München
362	Holzschlachten. Ein Stück Arbeit	J. Bierbichler	2	449	281	München
363	Homo Faber	M. Frisch	16	150	324	München
364	Hotel Savoy	J. Roth	33	45	43	München
365	Händel und Bach	P. Barz	1	577	507	Waldkraiburg
366	Hänsel und Gretel	nach Gebr. Grimm	4	365	205	Bayreuth Rosenheim Weilheim i.OB
367	I Hired a Contract Killer	A. Kaurismäki	14	170	92	Bamberg München
368	Ich bin ein guter Vater	Menke/Peitzmeyer	11	233	280	Augsburg
369	Ich hasse Monologe	G. Feydeau	3	441	632	Maßbach
370	Ich lieb dich doch auch	T. Brieden	1	554	449	Bamberg
371	Ich und dann? Eine Suche nach der Zukunft	o. A.	1	597	563	München
372	Ich und Du	I.v. Zadow	3	437	570	Diedorf
373	Ich wär' gern was du nicht siehst	C. Fillers	3	425	465	Aschaffenburg
374	Ich, Feuerbach	T. Dorst	9	267	292	München
375	Ich, Georg Büchner	L. Vici	4	396	565	München
376	Identität	o. A.	3	434	521	Würzburg
377	Illusionen einer Ehe	E. Assous	55	12	153	Sommerhausen
378	Im Auge der Seekuh	L. Hau	6	338	518	Nürnberg
379	Im weißen Rößl	Blumenthal/Kadelburg	4	363	160	Bayreuth
380	In Schrebers Garten	K. Huizing	11	219	113	Würzburg
381	In 80 Tagen um die Welt	J. Verne	1	605	586	Coburg
382	Installation Liebe	o. A.	1	650	650	Landshut
383	Internationale Theatersport Mini WM	S. Seidel	2	497	543	Augsburg
384	Iphigenie auf Tauris	J.W.v. Goethe	6	321	293	München
385	Iphigenie in Aulis	nach Euripides	11	235	300	Regensburg
386	Jagdszenen aus Niederbayern	M. Sperr	13	190	143	Landshut Passau Straubing
387	Jakob Fugger Consulting	S. Seidel	3	435	529	Augsburg
388	Jeff Koons	R. Goetz	1	622	610	Bamberg
389	Jennerwein	M. Eick	6	315	206	Eggenfelden
390	Jetzt mal im Ernst	M. Miensopust	2	507	558	Kempton (Allgäu)
391	Johnny kehrt zruck	A. Kern	11	236	337	Gmund a.Tegernsee
392	Jugend ohne Gott	Ö.v. Horvath	2	462	356	Erlangen
393	Jung, schön, erfolgreich	o. A.	1	551	443	Erlangen
394	Jüdisch jetzt	C. Schidlowsky	6	333	419	Fürth
395	König Drosselbart	nach Gebr. Grimm	13	185	99	Eggenfelden
396	König Halama-Lacha	S. Eckl	2	522	620	Diedorf
397	Kabale und Liebe	F. Schiller	59	10	7	Bayreuth Ingolstadt Nürnberg Regensburg
398	Kasimir und Karoline	Ö.v. Horvath	4	368	248	Kempton (Allgäu)
399	Kaspar Hauser	N. Tranter	8	277	154	Ansbach
400	Kaspar Häuser Meer	F. Zeller	3	438	574	Nürnberg
401	Kassandra	C. Wolf	10	261	485	Landshut
402	Kein Geld für niemand	J. Ronstedt	15	158	195	München
403	Kerle, Kerle!	F. Pinkus	11	225	209	Altusried
404	Kilian räumt auf	M. Vitus	1	598	564	Gmund a.Tegernsee
405	Killing Casanova	N. Gassner	2	471	403	Bayreuth
406	Kinderkram	o. A.	4	384	460	Hof
407	Kleine Eheverbrechen	E.-E. Schmitt	10	256	264	Bamberg Bayreuth Hof

Noch: Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Schauspiele

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Auf- föhrun- gen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort(e)
				Auf- föhrun- gen	Besu- cher	
408	Kleiner Mann, was nun?	Fallada/Dorst	10	242	95	München
409	Kleines Haus Extra	o. A.	29	64	230	Ingolstadt
410	Kneipp-Solo	F. Strittmatter	1	591	552	Babenhhausen
411	Kohlhaas	J. Schütz	17	133	253	Aschaffenburg Erlangen
412	Koma	L. Sommerfeldt	7	301	351	Hof
413	Konfetti	I. Lausund	17	136	355	Landshut
414	Kriminal-Tango	S.v. Kerksenbrock	6	324	314	Landshut Passau Straubing
415	Kunst	Y. Reza	11	223	194	Landshut München
416	Küss mich hinter Kaufhof	A. Habermehl	6	331	390	Ingolstadt
417	Ladies Night	Sinclair/McCarten	28	68	53	Grainau Nürnberg
418	Lametta	F. Kusz	32	50	73	Nürnberg
419	Lauf doch nicht immer weg	P. King	15	152	66	Fürth München Waldkraiburg
420	Lebensquelle	o. A.	2	483	472	Diedorf
421	Leere Stadt	D. Dukovski	11	232	271	München
422	Leichtes Spiel	B. Strauß	6	312	142	München
423	Leiselaut	nach M. Ende	1	624	612	Kempton (Allgäu)
424	Leonce und Lena	G. Büchner	18	119	118	Landshut München
425	Liebe ist ...Zwei	S. Eckl	5	348	404	Diedorf
426	Liebe, verhasste Mama	J.u.S. Bobrick/Stein	35	41	222	Sommerhausen
427	Lieben, Lachen, Leben	S. Seidel	4	398	607	Augsburg
428	Liebesträume	A. Pechstein	1	573	497	Waldkraiburg
429	Lieblingsmenschen	L. Weck de	16	147	267	Nürnberg
430	Life: Reset	Murgja/Artara	2	481	446	München
431	Liliom	F. Molnar	21	102	63	Coburg München
432	Linner und Trescher	R. Trescher	4	387	473	Augsburg
433	Ludwig	W. Hauck	10	241	76	Grainau Landsberg am Lech
434	Ludwig II.	L. Visconti	20	107	40	München
435	Lumpazivagabundus	J. Nestroy	7	293	215	Eggenfelden
436	Luzi und die Tanten	Maar/Schidlowsky	38	31	22	Aschaffenburg Fürth Maßbach Neuburg a.d.Donau Schweinfurt
437	Lügen über Lügen	W. Pfaus	12	205	252	Weißenhorn
438	Mörderische Fantasien	B. Slade	3	412	362	Aschaffenburg
439	Macbeth	W. Shakespeare	12	201	74	Aschaffenburg München
440	Macbeth kann nicht schlafen	nach W. Shakespeare	1	628	617	Kempton (Allgäu)
441	Madame es ist angerichtet	M. Camoletti	5	361	571	Grainau
442	Magdalena	L. Thoma	11	226	212	Altusried
443	Magic of theatre	S. Eckl	1	647	646	Diedorf
444	Major Dux oder der Tag, an dem die Musik verboten wurde	M. Baltscheit	14	175	232	München
445	Malinde	D. Ebner	4	383	451	München
446	Maria Magdalena	F. Hebbel	12	200	64	Augsburg Bamberg
447	Maria Stuart	F. Schiller	24	85	109	Bamberg Grainau Kaufbeuren Landsberg am Lech Memmingen
448	Mary, Mary	J. Kerr	1	582	524	Sonthofen
449	Max	B. Fäh	2	493	534	Dinkelsbühl
450	Max und Moritz	W. Busch	1	584	527	Weilheim i.OB
451	McBest	T. Pratchett	3	429	503	Weilheim i.OB
452	Mechanische Tiere	o. A.	2	496	540	Nürnberg
453	Medea	J. Anouilh	1	594	560	Bamberg
454	Mein Freund Harvey	M. Chase	14	169	90	Bamberg
455	Mein Körper ist mein Freund	S. Eckl	39	30	246	Diedorf
456	Mein Kampf	G. Tabori	15	164	306	Bayreuth
457	Mein letzter Film	B. Kirchhoff	39	29	243	Sommerhausen

Noch: Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Schauspiele

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Auf- führun- gen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort(e)
				Auf- führun- gen	Besu- cher	
458	Mein Tuvalu	A. Klatt	4	382	441	Kempton (Allgäu) Landsberg am Lech
459	Meisterlesung	A. Cechov	2	498	544	Augsburg
460	Merlin oder Das wüste Land	T. Dorst	30	57	126	München
461	Michael Kohlhaas	J. Saunders	2	509	566	Ansbach
462	Michael Kohlhaas	H.v. Kleist	7	291	207	München
463	Mirandolina	C. Goldoni	11	229	227	Altusried
464	Misery	King/Moore	23	93	214	Regensburg Weißenhorn
465	Miss Sara Sampson	G.E. Lessing	2	511	568	Ansbach
466	Mjunik Disco	o. A.	15	159	236	München
467	Mobbing	A. Pehnt	2	494	535	Fürth
468	Moby Dick	H. Melville	10	255	239	Erlangen
469	Molly Sweeney	B. Friel	3	423	433	Landsberg am Lech Landsberg am Lech Weilheim i.OB
470	Mondlicht und Magnolien	R. Hutchinson	1	559	456	Ansbach
471	Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran	E.-E. Schmitt	3	413	363	Aschaffenburg
472	Morgen ist auch noch ein Tag	P. Löhle	24	86	392	München
473	Mutter Courage	B. Brecht	13	187	107	Bamberg Erlangen
474	Mutwerk	T. Geißlinger	15	162	274	Erlangen
475	Männer	F. Wittenbrink	9	263	100	Erlangen München
476	Männer gesucht	D. Ris	37	34	37	München
477	Männer sind auch Menschen	C. Flatow	2	451	288	Amberg
478	Männer und andere Irrtümer	M. Bernier	2	459	312	Bad Kissingen Kempton (Allgäu)
479	Männerhort	K. Magnusson	53	14	14	München Regensburg
480	Märtyrer	A. Sylla	3	424	445	Aschaffenburg
481	M8 Mit!	o. A.	3	427	480	München
482	Nach der Hochzeit	nach S. Bier	26	78	161	München
483	Nachtankstelle	F. Wittenbrink	10	246	117	Bayreuth Hof
484	Nathan der Weise	G.E. Lessing	51	17	24	Eggenfelden Nürnberg Wasserburg a.Inn
485	Nestbeschmutzung	T. Einsburg	6	327	352	München
486	Neue Spielzeit - neue Namen	o. A.	1	550	437	Hof
487	Neverland	S. Andersen	1	640	639	Augsburg
488	Nibelungen für Eilige	o. A.	1	655	655	Ingolstadt
489	Nie wieder arbeiten	H. Pillau	1	579	516	Bad Kissingen
490	Novecento - Die Legende vom Ozeanpianisten	A. Baricco	3	439	580	Nürnberg
491	Nur Nachts	S. Berg	23	92	180	Bamberg Kempton (Allgäu) Nürnberg
492	Nur Pferden gibt man den Gnadenschuss	nach McCoy	18	125	197	München
493	Offene Zweierbeziehung	Fo/Rame	36	38	210	Aschaffenburg Augsburg Würzburg
494	Oh, wie schön ist Panama	Janosch	2	476	429	Regensburg
495	Ohne Gesicht	I. Ibsen	48	20	203	Sommerhausen
496	Öl	L. Bärfuss	14	176	256	Bamberg
497	Olgas Raum	D. Loher	4	389	499	Nürnberg
498	Orchesterprobe, Traviata, III. Akt	J.-F. Sivadier	4	395	542	München
499	Oscar und Felix	N. Simon	1	542	410	Erlangen
500	Oskar und die Dame in Rosa	E.-E. Schmitt	20	109	193	Amberg Hof Sommerhausen Sonthofen
501	Othello	W. Shakespeare	1	543	415	Bad Kissingen
502	Ox und Esel	N. Ebel	18	121	152	Dinkelsbühl
503	Paradies	J. Holzhauser	1	609	593	Landsberg am Lech
504	Paralleluniversum	o. A.	2	512	573	Nürnberg
505	Paranoid Park	R. Nelson	10	254	238	München
506	Parzival	W.v. Eschenbach	2	491	528	Kempton (Allgäu) Ingolstadt Ingolstadt
507	Peer Gynt	H. Ibsen	11	222	137	Ingolstadt Kempton (Allgäu) München Rosenheim

Noch: Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Schauspiele

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Auf- führun- gen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort(e)
				Auf- führun- gen	Besu- cher	
508	Penthesilea	H.v. Kleist	36	36	23	München Nürnberg
509	Pettersson und Findus	S. Nordqvist	2	524	623	Ingolstadt
510	Pettersson, Findus und der Hahn	S. Nordqvist	25	84	84	Bayreuth
511	Phädra	J. Racine	2	473	420	Aschaffenburg
512	Pina Aquamarina	S. Pagany	2	527	637	Diedorf
513	Ping Pong d'amour	R. Pollesch	2	460	320	München
514	Pippi Langstrumpf	A. Lindgren	88	4	2	Coburg Landsberg am Lech Würzburg
515	Platonow	A. Tschechow	6	317	241	Nürnberg
516	pool (no water)	M. Ravenhill	7	296	330	München
517	Pride	A. Campbell	18	126	199	Nürnberg
518	Prinz Eisenherz I - Der Prinz von Thule	H. Foster	35	39	85	München
519	Prinz Friedrich von Homburg	H.v. Kleist	6	316	237	München
520	Prometheus. Eine Weltgeschichte	o. A.	16	141	174	Fürth
521	Provence	o. A.	1	639	635	Kaufbeuren
522	Pulcinelli	P. Pruchniewitz	3	400	159	Landsberg am Lech
523	Pygmalion	G.B. Shaw	7	287	147	Hof Ingolstadt Landsberg am Lech Landshut Rosenheim Schweinfurt
524	Quai West	B.-M. Koltás	15	156	87	Ingolstadt
525	Quintett der Rückkehrer	o. A.	1	544	417	Augsburg
526	Quo vadis Gostenhof	o. A.	8	280	369	Nürnberg
527	Rabenkrächzen	o. A.	1	615	602	Kaufbeuren
528	Raumnacht	M. Kobr	33	44	35	Kaufbeuren Memmingen Neuburg a.d.Donau Sonthofen
529	Raumnacht-Kommissar Klüpfel/Kobr	Klüpfel/Kobr	6	311	139	Babenhausen Kempten (Allgäu) Rosenheim
530	Rechnitz	E. Jelinek	4	369	255	München
531	Reden mit Mama	J. Galceran	7	297	333	Bayreuth Hof
532	Renn, Oma renn	U. Kling	4	376	382	Weißenhorn
533	Restwärme	E. Ruge	14	182	354	Coburg
534	Richard III	W. Shakespeare	10	247	122	Bamberg München Nürnberg
535	Rico, Oskar und die Tieferschatten	A. Steinhöfel	30	59	171	Augsburg
536	Ritter Unkenstein	K. Valentin	1	641	640	Ingolstadt
537	Ritter, Dene, Voss	T. Bernhard	19	112	68	München
538	Ritterland	o. A.	32	48	10	Ingolstadt
539	Romeo und Julia	W. Shakespeare	13	184	56	Landsberg am Lech München Schweinfurt Straubing
540	Rosa	D. Dillinger	1	606	588	Burghausen
541	Rose Bernd	G. Hauptmann	23	88	33	München
542	Roses Geheimnis	N. Simon	3	409	315	Aschaffenburg Bad Kissingen
543	Rosinen im Kopf	T. Ahrens	2	485	491	Aschaffenburg
544	Rothschilds Nachbar	E. Vilar	21	105	188	Maßbach
545	Ruf der Wildnis	J. London	25	83	46	München
546	Räuber Ramses	S. Eckl	12	212	359	Diedorf
547	Saffran und Krump	P. Dürr	2	499	545	Kempten (Allgäu)
548	Satanarchäolügenialkohöllischen Wunschpunsch	nach L. Tolstoi	43	24	36	Landshut Passau Straubing
549	Satt	M. Salzmann	11	230	240	München
550	Scherbengericht	J. Johnson	19	114	231	Maßbach
551	Schilf	J. Zeh	6	328	361	München
552	Schnee	O. Pamuk	17	132	251	Nürnberg
553	Schneewittchen und die sieben Zwerge	nach Gebr. Grimm	23	89	72	Ansbach Straubing
554	Schräge Vögel	M. Cremer	13	196	342	Würzburg
555	Sein oder Nichtsein	J. Mendell	16	138	102	Coburg
556	Selbstauslöser	N. Büttner	11	240	488	Bayreuth
557	Shakespeare in trouble	Darjes/Alexander	14	166	80	Bamberg

Noch: Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Schauspiele

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Auf- führun- gen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort(e)
				Auf- führun- gen	Besu- cher	
558	Shakespeare, Mörder, Pulp und Fiktion	J.v. Düffel	14	178	262	Babenhausen Landsberg am Lech Memmingen
559	Shakespeares sämtliche Werke	Long/Singer/Winfield	3	428	495	München
560	Shirley Valentine oder Die heilige	W. Russell	11	238	364	Landshut
561	Shoppen	R. Westhoff	5	340	146	Erlangen Fürth Schweinfurt Waldkraiburg
562	Siehda dada Da	B. Schramm	13	199	469	Würzburg
563	Sirin wünschte sich einen Weihnachtsbaum	H. Bektas	2	520	595	Nürnberg
564	So ein Schlawiner	P. Chesnot	14	183	394	Grainau
565	So will die Lust die Seele mir entführen	o. A.	3	436	555	Fürth
566	Soliman	L. Fels	10	248	130	Würzburg
567	Sommergäste	M. Gorki	7	288	156	München
568	Sommernachtstraum	S., Hieber	2	521	613	Diedorf
569	Somnia auf der Intensivstation	o. A.	4	385	462	Nürnberg
570	Sound of Seiersberg	P. Hierzegger	1	583	526	Landsberg am Lech
571	Souvenir	S. Temperley	3	406	273	Amberg Kempten (Allgäu)
572	Späte Nachbarn	I.B. Singer	5	346	348	München
573	Starke Kerle, wilde Mädchen	S. Eckl	1	603	582	Diedorf
574	Stationen eines Komödianten	D. Hallervorden	1	549	432	Bad Kissingen
575	Stein auf Stein	J.v. Heiden	1	631	622	Aschaffenburg
576	Stella	J.W.v. Goethe	1	637	631	Wasserburg a.Inn
577	Stilleben in einem Graben	F. Paravidino	5	349	405	München
578	Suche impotenten Mann fürs Leben	G. Hauptmann	2	447	268	Amberg
579	Suche was fürs Leben	o. A.	3	430	504	Kaufbeuren
580	Sumsum	L. De Weck	4	397	589	Erlangen
581	Susn	H. Achternbusch	6	320	276	München
582	Tabula rasa	C. Sternheim	2	504	550	Augsburg
583	Tage wie Nächte	J. Rödl	1	629	618	München
584	Tagebuch von Anne Frank	A. Frank	6	335	458	Erlangen
585	Tannöd	A.M. Schenkel	9	266	202	Ansbach Aschaffenburg Eggenfelden Fürth München
586	Taxi, Taxi	R. Conney	29	62	52	Landshut Passau Straubing
587	Thannreuther, Meistersinger	U. Hoppe	13	195	250	Bayreuth Ingolstadt
588	The Man in Black	T. Schwarzer	37	35	49	Ingolstadt
589	Theater aus dem Koffer	o. A.	55	11	120	Ingolstadt Ingolstadt
590	Theater ist Wahrheit	o. A.	1	636	630	Coburg
591	tier. Man wird doch bitte Unterschicht	E. Palmetshofer	9	271	343	München
592	Time for Live	I. Zahmoul	1	539	402	Landsberg am Lech
593	Tintenherz	C. Funke	4	371	291	Neuburg a.d.Donau Rosenheim Bayreuth Fürth Ingolstadt Rosenheim
594	Tod eines Handlungsreisenden	A. Miller	4	364	176	Selb
595	Tommy's tolle Tanten	o. A.	2	472	412	Selb
596	Toutou	Besse/Tutenuit	59	9	4	Bad Kissingen Kempten (Allgäu) München
597	Tractatus	P. Pruchniewitz	1	589	538	Landsberg am Lech
598	Traudl Hohlbichler hat die Lizenz zum Töten	Ch. Schmidt	1	568	487	Bayreuth
599	Traumfrau verzweifelt gesucht	T. Dunham	14	173	167	Dinkelsbühl
600	Trendgeil	o. A.	1	652	652	Ingolstadt
601	Tristan und Isolde	nach Straßburg	8	275	71	Augsburg
602	Träume einer halben Nacht	E.de Filippo	1	635	629	Nürnberg
603	Turandot	C. Gozzi	6	309	119	München
604	Türkisch-Gold	T. Müller	8	284	434	Augsburg
605	Über Wasser nach China	M. Batz	2	478	436	Erlangen
606	Und morgen die ganze Welt	J. Eick	2	528	638	Bamberg Regensburg
607	Unser Sandmännchen	Godde/March	1	586	533	Waldkraiburg
608	Unter Stühlen	Bründler/Reng	13	198	381	Augsburg

Noch: Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Schauspiele

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Auf- führun- gen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort(e)
				Auf- führun- gen	Besu- cher	
609	Urfaust	J.W.v. Goethe	32	52	186	Bamberg Coburg Wasserburg a.Inn
610	Verbrennungen	W. Mouawad	7	292	208	Burghausen Coburg Waldkraiburg
611	Verlorene Liebesmüh	W. Shakespeare	10	258	326	Bayreuth
612	Veronika beschließt zu sterben	P. Coelho	2	450	284	Kempton (Allgäu)
613	Verrückt	E.de Filippo	3	419	389	Aschaffenburg Burghausen
614	Verrücktes Blut	N. Erpulat	1	536	366	München
615	Verwandte sind auch Menschen	E. Kästner	1	574	498	Bad Kissingen
616	Viel Lärm um nichts	W. Shakespeare	40	28	8	Ingolstadt München
617	Vier linke Hände	P. Chesnot	30	55	16	Bamberg München
618	Volpone oder Der Fuchs	B. Jonson	3	411	345	Ansbach Neuburg a.d.Donau
619	Vom Schlimmsten das Beste	T. Bernard	1	630	619	Erlangen
620	Wa(h)re Kunst	M. Henschle	2	489	514	Weißenhorn
621	Wahlverwandtschaften	J.W.v. Goethe	3	405	272	Bad Kissingen Bayreuth Landsberg am Lech
622	Waisen	D. Kelly	28	70	127	Nürnberg
623	Was ihr wollt	W. Shakespeare	21	99	57	Kaufbeuren München Nürnberg
624	Wehe, wenn er losgelassen	W. Wittkopp	12	214	416	Erlangen
625	Weiblich, 45plus - na und	T.v. Blomberg	2	457	305	Amberg
626	WeillWaldoff	o. A.	2	513	577	Würzburg
627	Wenn Schüler zu Lehrern werden	o. A.	1	567	486	Erlangen
628	Wer ändern eine Grube gräbt	E. Mühlmann	5	351	438	Erlangen
629	Wer hat Angst vor Virginia Woolf?	E. Albee	3	418	384	Erlangen
630	Wer nicht kämpft, hat schon verloren	W. Schulz	11	239	482	Würzburg
631	Wer zuletzt lacht, platzt	o. A.	1	627	616	Bamberg
632	Werbeabend	o. A.	3	410	322	Bayreuth Hof Selb
633	Werther!	nach Goethe	1	545	421	Burghausen
634	Wie es euch gefällt	W. Shakespeare	7	295	327	Diedorf Weißenhorn
635	Willkommen in deinem Leben	M. McKeever	16	144	223	Bamberg Maßbach
636	Winterreise	E. Jelinek	28	67	38	Ansbach München
637	Wir alle für immer zusammen	G. Kuijer	22	98	213	Augsburg
638	Wir können alles	Lausund/Boettcher	2	461	328	Eggenfelden
639	Wir kommen gut klar mit uns	D. Maslowska	12	204	247	München
640	Wo die wilden Kerle wohnen	M. Sendak	2	500	546	Landsberg am Lech
641	Wo? Anders?	o. A.	2	517	587	Nürnberg
642	Wolferl	C. Dominguez	1	562	464	Burghausen
643	Woyzeck	G. Büchner	33	47	108	Bamberg
644	Woyzeck	nach Büchner	1	565	471	München München
645	XY Beat	R. Pollesch	23	91	145	München
646	Z-danach ist Schluß	N. Haratischwilli	11	237	347	Augsburg
647	Zehn kleine Negerlein	A. Christie	1	593	557	Selb
648	Zeitfenster	D. Hare	4	374	334	Ansbach Aschaffenburg Erlangen
649	Zille	H. Pillau	2	448	278	Schweinfurt Waldkraiburg
650	Zukunft, oder ich habe noch nicht soviel Angst	R. Lewandowski	6	336	477	Bamberg
651	Zwei wie Bonnie und Clyde	nach Miller/Misiomy	30	60	175	München
652	Zweifel	J.P. Shanley	7	294	259	Kaufbeuren Schweinfurt
653	Zwillingsbrut	N. Silver	6	319	258	Memmingen
654	Zwischen frechem Volke	Antler/Libby	15	163	286	Würzburg
655	33 Variationen	M. Kaufmann	4	370	266	Amberg Schweinfurt

Tabelle 8. Verfasser der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Schauspiele nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke

Lfd. Nr.	Verfasser (Alphabetische Reihenfolge)	Werke	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
				Aufführungen	Besucher
1	Achternbusch	1	6	239	209
2	Adam, A.	1	1	384	313
3	Ahlfors, B.	1	15	135	201
4	Ahrens, T.	1	2	346	339
5	Aischylos	2	15	131	105
6	Albee, E.	3	14	143	82
7	Alexijewitsch, S.	1	5	270	394
8	Allen, W.	1	18	103	101
9	Andersen, S.	1	1	428	427
10	Anouilh, J.	2	11	182	135
11	Antler/Libby	1	15	137	219
12	Anzengruber, L.	1	2	358	381
13	Aristophanes	1	15	126	56
14	Assou, E.	1	37	39	18
15	Assous, E.	1	55	19	123
16	Ayckboum, A.	1	14	149	223
17	Baeten, L.	1	1	378	294
18	Balci, G.	1	4	281	289
19	Ballmoos v., T.	1	2	364	397
20	Baltscheit, M.	1	14	146	178
21	Bang/Schramm	1	2	342	306
22	Bärfuss, L.	2	26	73	157
23	Baricco, A.	1	3	317	398
24	Barillet/Grödy	1	25	77	39
25	Barlow, P.	1	14	147	199
26	Bartlett, M.	1	3	310	332
27	Barwasser, F.M.	1	19	95	30
28	Barz, P.	1	1	398	352
29	Battermann, F.	1	69	10	63
30	Batz, M.	1	2	340	301
31	Beckett, S.	1	1	391	335
32	Beissel, J.	1	2	348	363
33	Bektas, H.	1	2	366	407
34	Benjamini, R.	1	1	431	430
35	Berg, S.	1	23	82	142
36	Berger, J.	1	16	118	113
37	Bergmann, I.	1	8	214	285
38	Bernard, T.	1	1	424	417
39	Bernhard, T.	6	38	37	38
40	Bernier, M.	1	2	326	233
41	Berzau, I.	1	2	320	198
42	Besse/Tutenuit	1	59	17	7
43	Beth, G.	1	2	341	304
44	Bethencourt, J.	1	2	333	279
45	Bierbichler, J.	1	2	321	214
46	Blake, J.	1	2	363	389
47	Blomberg, T.v.	1	2	325	228
48	Blumenthal/Kadelburg	1	4	271	126
49	Bobrick/Stein, J.u.S.	1	35	48	171
50	Böhmke, S.	1	11	181	110
51	Borchert, W.	1	28	65	61
52	Böttger, D.	1	18	102	49
53	Bräutigam, W.	1	1	397	349
54	Brecht, B.	3	60	15	10
55	Bricaire, J.	1	30	58	118
56	Brieden, T.	1	1	382	311
57	Broch, H.	1	12	170	251
58	Brömmesen, T.	1	5	266	347

Noch: Tabelle 8. Verfasser der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Schauspiele nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke

Lfd. Nr.	Verfasser (Alphabetische Reihenfolge)	Werke	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
				Aufführungen	Besucher
59	Bründler/Reng	1	13	161	273
60	Buchholz, Qu.	1	16	119	132
61	Büchner, G.	2	51	23	54
62	Bulgakow, M.	1	15	128	67
63	Busch, W.	1	1	403	368
64	Büttner, N.	1	11	194	338
65	Camoletti, M.	1	5	269	392
66	Campbell, A.	1	18	108	154
67	Camus, A.	2	11	179	99
68	Carle, E.	1	1	417	409
69	Carroll, L.	1	42	29	13
70	Cechov, A.	1	2	354	377
71	Chase, M.	1	14	141	80
72	Chesnot, P.	2	44	27	16
73	Christie, A.	1	1	407	384
74	Coelho, P.	1	2	322	217
75	Conney, R.	1	29	61	52
76	Cooney, M.	1	12	164	155
77	Coward, N.	2	7	222	184
78	Cremer, M.	1	13	159	249
79	Darjes/Alexander	1	14	139	70
80	De Weck, L.	1	4	296	401
81	Deichsel, W.	1	1	422	415
82	Dethier, B.	1	6	246	269
83	Dickens, C.	1	3	299	196
84	Dillinger, D.	1	1	412	402
85	Dinev, D.	1	5	262	305
86	Dominguez, C.	1	1	389	325
87	Dorfman, A.	1	5	265	329
88	Dorst, T.	2	39	34	87
89	Düffel, J.v.	1	14	148	200
90	Dukovski, D.	1	11	188	205
91	Dunham, T.	1	14	144	131
92	Duras, M.	1	18	105	128
93	Dürr, P.	1	2	355	378
94	Dürrenmatt, F.	2	29	60	19
95	Duve, K.	1	4	293	375
96	Ebel, N.	1	18	104	122
97	Ebner, D.	1	4	284	314
98	Eckl, S.	13	113	5	48
99	Eco, U.	1	2	331	276
100	Eichendorff, J.	1	11	185	174
101	Eick, J.	1	2	369	424
102	Eick, M.	2	8	213	153
103	Einsburg, T.	1	6	245	260
104	Ellrodt, M.	1	5	268	361
105	Ende, M.	1	1	421	413
106	Engel, L.	1	1	374	248
107	Ephron/Kahan	1	16	115	40
108	Erhardt, H.	1	3	303	231
109	Erpulat, N.	1	1	375	265
110	Eschenbach, W.v.	1	2	349	367
111	Euripides	1	11	174	68
112	Fäh, B.	1	2	351	371
113	Fallada/Dorst	1	10	195	85
114	Fekemans, L.	1	2	332	277
115	Fels, L.	1	10	197	107
116	Feuchtwanger, L.	1	10	196	86

Noch: Tabelle 8. Verfasser der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Schauspiele nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke

Lfd. Nr.	Verfasser (Alphabetische Reihenfolge)	Werke	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
				Aufführungen	Besucher
117	Feydeau, G.	1	3	319	423
118	Filippo, E.de	3	6	243	243
119	Fillers, C.	1	3	309	324
120	Flatow, C.	1	2	323	220
121	Fo, D.	1	1	383	312
122	Fo/Rame	1	36	44	162
123	Focke, A.C.	1	1	399	356
124	Fontane, T.	1	26	72	114
125	Foster, H.	1	35	47	77
126	Frabetti, R.	1	7	231	341
127	Francoeur, B.	1	9	206	227
128	Frank, A.	1	6	249	320
129	Frayn, M.	1	1	377	284
130	Freyer, T.	1	9	209	262
131	Friel, B.	1	3	307	298
132	Frinton, F.	1	1	381	310
133	Frisch, M.	1	16	125	238
134	Funke, C.	1	4	276	221
135	Galceran, J.	2	37	42	69
136	Garcia Lorca, F.	1	1	410	399
137	Gardell, J.	1	16	124	226
138	Gassner, N.	1	2	334	282
139	Geißlinger, T.	1	15	136	207
140	Genazino, W.	1	1	386	316
141	Gernhardt, R.	1	2	361	386
142	Glattauer, D.	2	399	1	3
143	Godde/March	1	1	405	372
144	Goethe, J.W.v.	8	116	4	9
145	Goetz, R.	1	1	420	412
146	Goldoni, C.	2	28	66	91
147	Goldstein/Syha	1	12	167	215
148	Goodrich/Hackett	1	16	123	211
149	Gorki, M.	1	7	218	125
150	Gozzi, C.	1	6	233	102
151	Gray, N.	1	5	253	138
152	Greiffenhagen, G.	1	3	302	222
153	Guareschi, G.	1	4	288	333
154	Haberkamm, H.	1	5	264	321
155	Habermehl, A.	2	15	134	187
156	Hacks, P.	2	34	50	115
157	Hallervorden, D.	1	1	379	299
158	Halten/Kollo	1	1	373	240
159	Hampton, C.	1	9	204	133
160	Haratschwilli, N.	1	11	191	255
161	Hare, D.	1	4	278	246
162	Hau, L.	1	6	250	360
163	Hauck, W.	2	11	173	51
164	Haugen, T.	1	2	359	383
165	Hauptmann, G.	2	25	76	28
166	Hebbel, F.	1	12	163	60
167	Heiden, J.v.	1	1	426	420
168	Heine, H.	1	3	306	266
169	Helfrich, B.	1	3	298	159
170	Henschle, M.	1	2	347	358
171	Herfurtner, R.	1	26	71	108
172	Hieber, S.,	1	2	367	414
173	Hieber/Gleich	1	3	318	422
174	Hierzegger, P.	1	1	402	365

Noch: Tabelle 8. Verfasser der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Schauspiele nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke

Lfd. Nr.	Verfasser (Alphabetische Reihenfolge)	Werke	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
				Aufführungen	Besucher
175	Hiller, W.	1	1	408	391
176	Holloway, T.	1	4	282	290
177	Holman, T.	1	15	132	121
178	Holzhauser, J.	1	1	415	405
179	Hoppe, U.	1	13	158	192
180	Horváth, Ö.v.	3	16	116	76
181	Houellebecq, M.	1	7	216	103
182	Howard, R.	1	2	324	225
183	Hub, U.	1	31	55	58
184	Hübner, L.	5	63	12	57
185	Huizing, K.	1	11	178	98
186	Hutchinson, R.	1	1	388	319
187	Hutter, G.	1	1	416	408
188	Ibsen, H.	4	73	9	14
189	Ibsen, I.	1	48	26	158
190	Ionesco, E.	1	2	353	374
191	Irmisch, B.	1	10	198	149
192	Isitt, D.	1	1	400	359
193	Jalaly, A.	1	4	286	326
194	Janosch	1	2	338	295
195	Jansen	1	4	292	357
196	Jelinek, E.	2	32	52	33
197	Jens, W.	1	4	283	303
198	Johnson, J.	1	19	100	177
199	Jonigk, T.	1	4	277	234
200	Jonson, B.	1	3	304	253
201	Kafka, F.	2	35	46	47
202	Kaiser, P.	1	6	240	232
203	Kamerun, Sch.	1	5	256	218
204	Karge, M.	1	5	267	353
205	Kassies, S.	1	1	419	411
206	Kästner, E.	1	1	395	345
207	Kaufmann, M.	1	4	275	204
208	Kaurismäki, A.	1	14	142	81
209	Kelly, D.	1	28	67	106
210	Kern, Ch.	1	7	225	254
211	Kern, A.	4	27	69	172
212	Kerr, J.	1	1	401	364
213	Kerssenbrock, S.v.	1	6	241	235
214	King, P.	1	15	127	62
215	King/Moore	1	23	83	165
216	Kipling, R.	1	60	16	20
217	Kirchhoff, B.	1	39	35	186
218	Kishon, E.	1	6	247	272
219	Klatt, A.	2	5	260	292
220	Kleist, H.v.	9	191	3	1
221	Kling, U.	1	4	279	274
222	Klüpfel/Kobr	1	6	234	112
223	Knözinger/Schnell	1	5	263	317
224	Kobr, M.	1	33	51	35
225	Kohlhaase/Zimmer	1	3	297	141
226	Kohlmeier, A.	1	18	109	176
227	Koltás, B.-M.	1	15	130	78
228	Krausser, H.	1	11	190	216
229	Kriegenburg, A.	1	26	70	25
230	Kuijjer, G.	1	22	86	164
231	Kusz, F.	1	32	54	65
232	Labiche, E.	1	11	180	109

Noch: Tabelle 8. Verfasser der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Schauspiele nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke

Lfd. Nr.	Verfasser (Alphabetische Reihenfolge)	Werke	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
				Aufführungen	Besucher
233	LaBute, N.	3	21	92	167
234	Landstorfer, P.	1	1	390	327
235	Lanoye, T.	1	6	237	185
236	Lausund, I.	2	22	87	175
237	Lausund/Boettcher	1	2	327	239
238	Lenz, J.R.M.	1	8	211	111
239	Lessing, G.E.	2	53	22	22
240	Lewandowski, R.	2	10	201	307
241	Lindgren, A.	2	89	8	4
242	Loher, D.	1	4	289	346
243	Löhle, P.	2	40	33	147
244	Lohuizen, S.v.	1	7	228	270
245	London, J.	1	25	78	41
246	Long/Singer/Winfield	1	3	311	342
247	Lund, P.	1	19	99	130
248	Maar, P.	1	41	31	96
249	Maar/Schidlowsky	1	38	36	21
250	Magnusson, K.	1	53	21	15
251	Mann, T.	2	20	94	95
252	Marivaux, P.C.de	1	5	255	180
253	Maslowska, D.	1	12	165	189
254	Mastrosimone, W.	1	26	75	202
255	Matter, M.	1	17	113	208
256	Mayenburg, M.v.	1	6	251	396
257	McKeever, M.	1	16	121	173
258	Medvey, S.v.	1	2	372	432
259	Melville, H.	1	10	200	182
260	Mendell, J.	1	16	117	90
261	Menke/Peitzmeyer	1	11	189	212
262	Menken/Ashman	1	1	387	318
263	Menotti, G.	1	9	207	236
264	Miensopust, M.	1	2	360	385
265	Miller, A.	1	4	272	139
266	Mitterer, F.	1	13	157	137
267	Moers, W.	1	1	404	369
268	Moli re, J.B.	3	62	13	11
269	Molnar, F.	1	21	88	59
270	Mouawad, W.	1	7	220	160
271	Mühlmann, E.	1	5	261	302
272	Müller, P.	1	2	350	370
273	Müller, T.	1	8	215	297
274	Muller, St.	1	50	25	8
275	Murgia/Artara	1	2	343	309
276	Neilson, A.	1	18	106	129
277	Nelson, R.	1	10	199	181
278	Nestroy, J.	1	7	221	166
279	Nestroy, J.N.	1	4	280	275
280	Neumann, J.	1	12	169	245
281	Nordqvist, S.	2	27	68	73
282	Nöstlinger, C.	1	1	418	410
283	Nübel, D.	1	2	368	419
284	O'Casey, S.	1	7	219	145
285	O'Neill, E.	1	4	273	179
286	Ohnemus, W.	1	1	430	429
287	Ostermaier, A.	1	1	393	343
288	Paasilinna, A.	1	16	120	144
289	Paffrath, S.	1	9	210	278
290	Pagany, S.	1	2	370	425

Noch: Tabelle 8. Verfasser der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Schauspiele nach Zahl und Ausführungshäufigkeit ihrer Werke

Lfd. Nr.	Verfasser (Alphabetische Reihenfolge)	Werke	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
				Aufführungen	Besucher
291	Palmetshofer, E.	1	9	208	250
292	Pamuk, O.	1	17	111	191
293	Paravidino, F.	1	5	259	281
294	Paso, A.	1	54	20	17
295	Pechstein, A.	1	1	394	344
296	Pehnt, A.	1	2	352	373
297	Pfaus, W.	1	12	166	193
298	Pillau, H.	3	17	110	150
299	Pinkus, F.	1	11	183	161
300	Pinter, H.	1	18	101	42
301	Plenzdorf, U.	1	2	336	291
302	Pollesch, R.	2	25	79	104
303	Pratchett, T.	1	3	312	351
304	Pratschett, T.	1	1	429	428
305	Prebble, L.	1	28	63	34
306	Preußler, O.	3	57	18	5
307	Pruchniewitz, P.	7	13	152	32
308	Quast, M.	1	1	414	404
309	Racine, J.	1	2	335	288
310	Raimondo, C.	1	2	371	426
311	Rani Sarma, U.	1	1	409	395
312	Raschewski, L.	1	4	290	350
313	Ravenhill, M.	1	7	224	241
314	Reese, O.	1	4	291	355
315	Reza, Y.	2	32	53	45
316	Richter, F.	1	1	385	315
317	Ris, D.	1	37	40	36
318	Rödl, J.	1	1	425	418
319	Roman, L.	1	7	232	366
320	Ronstedt, J.	1	15	133	151
321	Rose, S.	1	3	314	362
322	Rose/Budjuhn	1	2	339	296
323	Rostand, E.	1	13	156	134
324	Roth, J.	2	43	28	26
325	Ruge, E.	1	14	151	261
326	Russell, W.	1	11	192	264
327	Saavedra, M.	1	13	153	94
328	Saint-Exup ry, A.de	1	41	30	89
329	Salzmann, M.	1	11	186	183
330	Saunders, J.	1	2	362	388
331	Schenkel, A.M.	1	9	205	156
332	Scherm, G.	1	6	242	237
333	Schidlowsky, C.	1	6	248	287
334	Schiller, F.	6	111	6	6
335	Schimmelpfennig, R.	1	29	62	93
336	Schmidt, G.	1	26	74	168
337	Schmidt, A.	1	1	380	300
338	Schmidt, Ch.	2	2	328	267
339	Schmitt, E.-E.	4	51	24	66
340	Schneider, R.	1	11	187	190
341	Schnell/Knözinger	1	12	168	230
342	Schnitzler, A.	1	22	85	31
343	Schober, H.	2	14	150	247
344	Schönthan, P.u.F.	1	11	175	74
345	Schramm, B.	1	13	162	328
346	Schubiger, J.	1	17	114	224
347	Schulz, W.	1	11	193	334
348	Schütz, J.	1	17	112	194

Noch: Tabelle 8. Verfasser der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Schauspiele nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke

Lfd. Nr.	Verfasser (Alphabetische Reihenfolge)	Werke	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
				Aufführungen	Besucher
349	Schwarz, J.	1	14	145	170
350	Schwarzer, T.	1	37	41	46
351	Seidel, S.	6	41	32	127
352	Sendak, M.	1	2	356	379
353	Shaffer, P.	1	13	154	97
354	Shakespeare, W.	14	194	2	2
355	Shanley, J.P.	1	7	223	197
356	Shaw, G.B.	1	7	217	120
357	Shipton, P.	2	12	171	252
358	Silver, N.	1	6	238	195
359	Simon, N.	2	4	274	188
360	Sinclair/McCarten	1	28	64	53
361	Singer, I.B.	1	5	258	256
362	Sivadier, J.-F.	1	4	294	376
363	Slade, B.	1	3	305	263
364	Smeds, K.	1	1	396	348
365	Soler, E.	1	6	244	244
366	Sommerfeldt, L.	1	7	227	259
367	Soyfer, J.	1	1	413	403
368	Sperr, M.	1	13	155	117
369	Spoerl, H.	1	11	177	84
370	Steinhöfel, A.	1	30	59	136
371	Stephens, S.	1	19	97	55
372	Sternheim, C.	2	19	98	71
373	Stevenson, R.L.	1	2	344	323
374	Stockmann, N.	1	31	56	92
375	Stoker, B.	1	1	392	340
376	Stoppard, T.	1	2	337	293
377	Strauß, B.	1	6	235	116
378	Strittmatter, F.	1	1	406	382
379	Stuart, J.	1	2	357	380
380	Süskind, P.	1	5	254	169
381	Swift, J.	1	3	313	354
382	Sylla, A.	1	3	308	308
383	Tabori, G.	1	15	138	229
384	Temperley, S.	1	3	300	206
385	Thayenthal, R.	1	1	432	431
386	Thoma, L.	1	11	184	163
387	Thomas, R.	1	65	11	12
388	Thomas, B.	1	15	129	75
389	Thomas, D.	1	2	329	268
390	Tolstoi, L.	1	9	203	100
391	Tranter, N.	1	8	212	124
392	Trescher, R.	1	4	287	330
393	Tritt, R.	1	2	330	271
394	Tschechow, A.	4	36	43	23
395	Valentin, K.	3	5	257	242
396	Veber, F.	1	13	160	257
397	Veiel, A.	1	7	229	280
398	Verne, J.	1	1	411	400
399	Vici, L.	1	4	295	387
400	Vilar, E.	1	21	91	148
401	Visconti, L.	1	20	93	37
402	Visniec, M.	2	36	45	210
403	Vitus, M.	2	3	301	213
404	Walczak, M.	1	21	89	140
405	Wallace, E.	1	100	7	44

Noch: Tabelle 8. Verfasser der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Schauspiele nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke

Lfd. Nr.	Verfasser (Alphabetische Reihenfolge)	Werke	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
				Aufführungen	Besucher
406	Wasserman, D.	1	11	176	83
407	Weber, B.	1	7	230	331
408	Weck de, L.	1	16	122	203
409	Weckmann, M.	1	18	107	152
410	Wedekind, F.	2	38	38	64
411	Weingartner, H.	1	7	226	258
412	Wekwerth, M.	1	1	423	416
413	Wendt, A.	1	2	345	336
414	Westhoff, R.	1	5	252	119
415	Wijn, W.	1	21	90	146
416	Wilde, O.	2	34	49	29
417	Wilhelm, K.	1	23	81	88
418	Wilhelm/Kobell	1	22	84	24
419	Williams, S.M.	1	2	365	406
420	Williams, T.	2	30	57	43
421	Wittenbrink, F.	2	19	96	50
422	Wittkopp, W.	1	12	172	286
423	Woelfl, R.	1	1	427	421
424	Wolf, C.	1	10	202	337
425	Zadow, I.v.	1	3	315	390
426	Zahmoul, I.	1	1	376	283
427	Zaimoglu/Senkel	1	14	140	79
428	Zeh, J.	3	62	14	72
429	Zeller, F.	1	3	316	393
430	Zuckmayer, C.	1	6	236	143
431	Zweig, S.	2	24	80	27

Tabelle 9. Titel, Komponisten und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Opern

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Komponist	Aufführungsort(e)	Auf- föhr- un- gen	Reihenfolge nach Anzahl der	
					Auf- föhr- un- gen	Besu- cher
1	Abu Hassan	C.M.v. Weber	München, Bayerische Theaterakademie	2	75	73
2	Adriana Lecouvreur	F. Cilea	Landshut, Stadttheater Passau, Theater im Fürstbischöflichen Opernhaus Straubing, Theater am Hagen	9	38	64
3	Aida	G. Verdi	Augsburg, Theater Augsburg München, Bayerische Staatsoper	20	9	4
4	Ariadne auf Naxos	R. Strauss	München, Bayerische Staatsoper Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	9	33	24
5	Ariodante	G.F. Händel	Schweinfurt, Theater der Stadt	1	77	71
6	Aschenputtel	C. Bechstein	Würzburg, Mainfranken Theater	14	19	36
7	Aufstieg und Fall der Stadt	K. Weill	Augsburg, Theater Augsburg	19	11	19
8	Mahagonny		München, Staatstheater am Gärtnerplatz			
9	Brundibár	H. Krásá	Bad Wörishofen	1	82	81
10	Carmen	G. Bizet	Amberg, Stadttheater Bamberg, E.T.A.-Hoffmann-Theater München, Bayerische Staatsoper München, Staatstheater am Gärtnerplatz Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	30	3	2
11	Cosi fan tutte	W.A. Mozart	München, Bayerische Staatsoper	4	65	35
12	Das Holzschiff	D. Glanert	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	6	51	55
13	Das Rheingold	R. Wagner	Schweinfurt, Theater der Stadt	4	68	59
14	Der Barbier von Sevilla	G. Rossini	Coburg, Landestheater München, Bayerische Staatsoper Regensburg, Theater Regensburg Waldkraiburg, Haus der Kultur	30	4	5
15	Der Fall des Hauses Usher	P. Glass	München, Staatstheater am Gärtnerplatz	9	37	45
16	Der ferne Klang	F. Schreker	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	8	40	49
17	Der Freischütz	C.M.v. Weber	München, Staatstheater am Gärtnerplatz	12	22	26
18	Der geduldige Sokrates	G.P. Telemann	München, Staatstheater am Gärtnerplatz	5	54	57
19	Der Liebestrank	G. Donizetti	München, Bayerische Staatsoper	6	47	16
20	Der Musikmeister	G. Battista	Weißenhorn, Historisches Stadttheater Weißenhorn	1	83	82
21	Der Rosenkavalier	R. Strauss	München, Bayerische Staatsoper	5	52	22
22	Der Troubadour	G. Verdi	Burghausen, Stadtsaal	1	81	80
23	Der Zwerg	Ravel/Zemlinsky	München, Bayerische Staatsoper	6	49	18
24	Dialoge der Karmeliterinnen	F. Poulenc	München, Bayerische Staatsoper	4	64	34
25	Didone herrenlos	J.A. Hasse	München, Bayerische Theaterakademie	5	53	51
26	Die andere Seite	M. Obst	Würzburg, Mainfranken Theater	8	41	54
27	Die belohnte Treue	J. Haydn	München, Bayerische Staatsoper	5	56	60
28	Die Capulets und die Montague	V. Bellini	München, Bayerische Staatsoper	6	48	17
29	Die Entführung aus dem Serail	W.A. Mozart	München, Bayerische Staatsoper Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	9	32	20
30	Die Hochzeit des Figaro	W.A. Mozart	Augsburg, Theater Augsburg Erlangen, Theater Erlangen München, Bayerische Staatsoper München, Bayerische Theaterakademie Würzburg, Mainfranken Theater	36	2	3
31	Die Italienerin in Algier	G. Rossini	München, Staatstheater am Gärtnerplatz	14	18	21
32	Die Krönung der Poppea	C. Monteverdi	Landshut, Stadttheater Passau, Theater im Fürstbischöflichen Opernhaus Straubing, Theater am Hagen	10	31	56
33	Die Liebe zu den drei Orangen	S. Prokofjew	München, Staatstheater am Gärtnerplatz	9	36	40
34	Die Macht des Schicksals	G. Verdi	Würzburg, Mainfranken Theater	12	23	41
35	Die Perlenfischer	G. Bizet	Coburg, Landestheater	5	57	63
36	Die Puritaner	V. Bellini	Landshut, Stadttheater Passau, Theater im Fürstbischöflichen Opernhaus Straubing, Theater am Hagen	11	27	52
37	Die Reise nach Reims	G. Rossini	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	9	34	28
38	Die Sache Makropulos	L. Janáček	München, Staatstheater am Gärtnerplatz	5	58	65

Noch: Tabelle 9. Titel, Komponisten und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Opern

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Komponist	Aufführungsort(e)	Auf- führ- un- gen	Reihenfolge nach Anzahl der	
					Auf- führ- un- gen	Besu- cher
39	Die Schändung der Lucretia	B. Britten	Regensburg, Theater Regensburg	8	44	68
40	Die tote Stadt	G. d'Annunzio	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	19	12	30
41	Die Tragödie des Teufels	P. Eötvös	Regensburg, Theater Regensburg	4	66	39
42	Die verkaufte Braut	B. Smetana	München, Bayerische Staatsoper	29	6	23
			Bad Kissingen, Staatliches Kurtheater			
			Bayreuth, Stadthalle Bayreuth			
			Coburg, Landestheater			
			Hof, Städtebundtheater Hof			
			Selb, Rosenthal -Theater			
43	Die Zauberflöte	W.A. Mozart	Fürth, Stadttheater Fürth	36	1	1
			Ingolstadt, Stadttheater			
			München, Bayerische Staatsoper			
			München, Staatstheater am Gärtnerplatz			
			Nürnberg, Staatstheater Nürnberg			
			Schweinfurt, Theater der Stadt			
			Waldkraiburg, Haus der Kultur			
44	Don Giovanni	W.A. Mozart	Bayreuth, Stadthalle Bayreuth	18	13	14
			Hof, Städtebundtheater Hof			
			München, Bayerische Staatsoper			
			Passau, Theater im Fürstbischöflichen Opernhaus			
45	Don Pasquale	G. Donizetti	Coburg, Landestheater	7	46	67
46	Eight Songs for a Mad King	P. Maxwell	Coburg, Landestheater	5	59	79
47	Eugen Onegin	P.I. Tschaikowsky	Waldkraiburg, Haus der Kultur	1	80	78
48	Fausts Verdammung	H. Berlioz	Landshut, Stadttheater	8	43	66
			Passau, Theater im Fürstbischöflichen Opernhaus			
			Straubing, Theater am Hagen			
49	Fidelio	L.v. Beethoven	München, Bayerische Staatsoper	10	30	13
			Schweinfurt, Theater der Stadt			
50	Hoffmanns Welt	R. Baumgartner	Bamberg, E.T.A.-Hoffmann-Theater	20	10	47
			Bayreuth, Stadthalle Bayreuth			
			Hof, Städtebundtheater Hof			
51	Hänsel und Gretel	E. Humperdinck	Ansbach, Kultur am Schloß/ Haus der Volksbildung eG	15	15	12
			München, Bayerische Staatsoper			
			München, Staatstheater am Gärtnerplatz			
52	Idomeneo	W.A. Mozart	Landshut, Stadttheater	15	16	48
			Passau, Theater im Fürstbischöflichen Opernhaus			
			Straubing, Theater am Hagen			
53	Iphigenie auf Tauris	C.W. Gluck	Coburg, Landestheater	12	24	50
54	Jenufa	L. Janáček	München, Bayerische Staatsoper	4	62	32
55	König Arthur	H. Purcell	Augsburg, Theater Augsburg	6	50	46
56	La Bohème	G. Puccini	München, Staatstheater am Gärtnerplatz	15	14	8
			München, Bayerische Staatsoper			
57	La Sonnambula	V. Bellini	Fürth, Stadttheater Fürth	1	78	72
58	La Traviata	G. Verdi	Fürth, Stadttheater Fürth	30	5	6
			München, Bayerische Staatsoper			
			München, Staatstheater am Gärtnerplatz			
			Regensburg, Theater Regensburg			
			Schweinfurt, Theater der Stadt			
59	Letzte Dinge	Stäbler	Würzburg, Mainfranken Theater	3	72	83
60	Liebe ist nicht zu ertragen	J.S. Mayr	München, Bayerische Theaterakademie	2	76	75
61	Lohengrin	R. Wagner	München, Bayerische Staatsoper	22	8	10
			Regensburg, Theater Regensburg			
62	Lucia di Lammermoor	G. Donizetti	Augsburg, Theater Augsburg	8	39	42
63	Lucrezia Borgia	G. Donizetti	München, Bayerische Staatsoper	4	60	27
64	Luise Miller	G. Verdi	München, Bayerische Staatsoper	4	61	29
65	Macbeth	G. Verdi	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	9	35	37
66	Madame Butterfly	G. Puccini	Augsburg, Theater Augsburg	26	7	7
			Fürth, Stadttheater Fürth			
			Ingolstadt, Stadttheater			
			München, Bayerische Staatsoper			
			München, Staatstheater am Gärtnerplatz			
			Nürnberg, Staatstheater Nürnberg			
67	Margarethe	C. Gounod	Waldkraiburg, Haus der Kultur	1	79	76

Noch: Tabelle 9. Titel, Komponisten und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Opern

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Komponist	Aufführungsort(e)	Auf- führ- gen	Reihenfolge nach Anzahl der	
					Auf- führ- gen	Besu- cher
68	Martha	F.v. Flotow	München, Staatstheater am Gärtnerplatz	7	45	43
69	Medea in Corinto	J.S. Mayr	München, Bayerische Staatsoper	4	63	33
70	Nabucco	G. Verdi	München, Bayerische Staatsoper Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	12	21	11
71	Norma	V. Bellini	München, Bayerische Staatsoper	3	69	38
72	Othello	G. Verdi	Coburg, Landestheater	14	20	44
73	Parsifal	R. Wagner	München, Bayerische Staatsoper Würzburg, Mainfranken Theater	11	25	25
74	pocs space enterprise	F. Killer	Nürnberg, Pocket Opera Company	11	28	61
75	Rigoletto	G. Verdi	Amberg, Stadttheater	2	73	69
76	Ritter Eisenfraß	Hetmanek/Eule	Erlangen, Theater Erlangen	2	74	70
77	Rusalka	A. Dvorák	München, Bayerische Staatsoper	10	29	9
78	Samson und Dalila	C. Saint-Saens	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	11	26	31
78	Stop and go am Steinbrüchlein	F. Killer	Nürnberg, Pocket Opera Company	8	42	62
79	Tannhäuser oder Der Sängerkrieg auf der Wartburg	R. Wagner	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	4	67	53
80	Tosca	G. Puccini	München, Bayerische Staatsoper Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	14	17	15
81	Vatermord	C. Shih	München, Münchner Volkstheater	3	71	77
82	Versprochen, Froschkönig,	o. A.	München, Bayerische Theaterakademie	3	70	74
83	Viva la Mamma!	G. Donizetti	München, Staatstheater am Gärtnerplatz	5	55	58

Tabelle 10. Komponisten der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Opern nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke

Lfd. Nr.	Komponist (Alphabetische Reihenfolge)	Werke	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
				Aufführungen	Besucher
1	Battista, G.	1	1	49	48
2	Baumgartner, R.	1	20	10	28
3	Bechstein, C.	1	14	17	22
4	Beethoven, L.v.	1	10	21	12
5	Bellini, V.	4	21	9	8
6	Berlioz, H.	1	8	29	39
7	Bizet, G.	2	35	6	5
8	Britten, B.	1	8	30	40
9	Cilea, F.	1	9	26	38
10	d'Annunzio, G.	1	19	12	18
11	Donizetti, G.	5	30	7	7
12	Dvorák, A.	1	10	20	9
13	Eötvös, P.	1	4	41	23
14	Flotow, F.v.	1	7	31	25
15	Glanert, D.	1	6	35	34
16	Glass, P.	1	9	25	26
17	Gluck, C.W.	1	12	18	31
18	Gounod, C.	1	1	46	43
19	Händel, G.F.	1	1	45	42
20	Hasse, J.A.	1	5	36	32
21	Haydn, J.	1	5	38	37
22	Hetmanek/Eule	1	2	44	41
23	Humperdinck, E.	1	15	14	11
24	Janáček, L.	2	9	23	17
25	Killer, F.	2	19	13	30
26	Krása, H.	1	1	48	47
27	Maxwell, P.	1	5	39	46
28	Mayr, J.S.	2	6	33	20
29	Monteverdi, C.	1	10	22	35
30	Mozart, W.A.	6	118	1	1
31	Obst, M.	1	8	28	33
32	Poulenc, F.	1	4	40	21
33	Prokofjew, S.	1	9	24	24
34	Puccini, G.	3	55	3	3
35	Purcell, H.	1	6	34	27
36	Ravel/Zemlinsky	1	6	32	13
37	Rossini, G.	3	53	4	4
38	Saint-Saens, C.	1	11	19	19
39	Schreker, F.	1	8	27	29
40	Shih, C.	1	3	42	44
41	Smetana, B.	1	29	8	15
42	Stäbler	1	3	43	49
43	Strauss, R.	2	14	15	10
44	Telemann, G.P.	1	5	37	36
45	Tschaikowsky, P.I.	1	1	47	45
46	Verdi, G.	9	104	2	2
47	Wagner, R.	4	41	5	6
48	Weber, C.M.v.	2	14	16	16
49	Weill, K.	1	19	11	14

Tabelle 11. Titel, Komponisten und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Operetten, Musicals und Singspiele

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Komponisten	Auf- füh- run- gen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort(e)
				Auf- füh- run- gen	Besu- cher	
1	Africa, my Love	X. Nkosi	1	62	53	Selb, Rosenthal-Theater
2	An der schönen blauen Donau	o. A.	1	64	60	Selb, Rosenthal-Theater
3	Anäis Nin	L. Andriessen	1	69	68	Bad Kissingen, Staatliches Kurtheater
4	Auf der Reeperbahn	M. Eck	4	44	41	Eggenfelden, Theater an der Rott
5	Benjamin Blümchen	nach March/Gödde	1	65	62	Selb, Rosenthal-Theater
6	Buntesrepublik	Dietrich/Langer	2	54	49	Amberg, Stadttheater
7	Chess	Andersson/Rice/Ulvaeu	1	63	57	Waldkraiburg, Haus der Kultur
8	Comedian Harmonists	F. Wittenbrink	7	34	34	Memmingen, Landestheater Schwaben
9	Crazy For You	G. Gershwin	19	13	16	Coburg, Landestheater
10	Dann lebt sie auch noch heute	o. A.	4	46	61	Augsburg, Theater Augsburg
11	Das Feuerwerk	P. Burkhard	24	9	5	Schweinfurt, Theater der Stadt Würzburg, Mainfranken Theater
12	Das magische Baumhaus	M. Osborne	2	57	56	Neuburg a.d. Donau, Stadttheater
13	Der Bettelstudent	C. Millöcker	3	47	39	Burghausen, Stadtsaal Schweinfurt, Theater der Stadt
14	Der Opernball	R. Heuberger	2	55	51	Amberg, Stadttheater
15	Der Struwwelpeter	M. Eick	12	26	29	Eggenfelden, Theater an der Rott
16	Der Vetter aus Dingsda	E. Künneke	15	19	20	Eggenfelden, Theater an der Rott Fürth, Stadttheater Fürth
17	Der Vogelhändler	C. Zeller	28	7	12	Landshut, Landestheater Niederbayern Landshut, Stadttheater Passau, Theater im Fürstbischöflichen Opernhaus Straubing, Theater am Hagen
18	Der Wendekreis	R. Kreis	1	67	66	Nürnberg, Gostner Hoftheater-Hubertussaal
19	Der Zauberer von Oz	Ch. Gundlach	12	25	14	München, Staatstheater am Gärtnerplatz
20	Der Zigeunerbaron	J. Strauß	11	28	24	Eggenfelden, Theater an der Rott
21	Die chinesische Nachtigall	E. Hilsberg	6	36	38	Coburg, Landestheater
22	Die Csárdásfürstin ¹⁾	E. Kálmán	5	37	28	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg Waldkraiburg, Haus der Kultur
23	Die Fledermaus ¹⁾	J. Strauß	80	1	1	Grainau, Kleines Theater Garmisch-Partenkirchen München, Staatstheater am Gärtnerplatz München, Bayerische Staatsoper Neuburg a.d. Donau, Stadttheater Nürnberg, Staatstheater Nürnberg Regensburg, Theater Regensburg Schweinfurt, Theater der Stadt
24	Die lustigen Nibelungen	O. Strauss	1	68	67	Bad Kissingen, Staatliches Kurtheater
25	Die Nelson Mandela Story	G. Theobalt	6	35	32	Neuburg a.d. Donau, Stadttheater Schweinfurt, Theater der Stadt
26	Die Omama im Apfelbaum	E. Naske	11	27	13	München, Staatstheater am Gärtnerplatz
27	Die Piraten von Penzance	Gilbert/Sullivan	8	31	23	München, Staatstheater am Gärtnerplatz
28	Die Rocky Horror Picture Show	R. O'Brien	55	2	2	Ingolstadt, Stadttheater Regensburg, Theater Regensburg
29	Die Schöne und das Biest	A. Menken	1	61	46	Rosenheim, Kultur+Kongress Zentrum
30	Du bist in Ordnung, Charlie	C. Gesner	4	45	59	München, Bayerische Theaterakademie
31	Eick's Opernführer	M. Eick	5	40	63	Eggenfelden, Theater an der Rott
32	Eine Nacht in Venedig	J. Strauß	17	16	11	Coburg, Landestheater
33	Evita	A. L. Webber	24	10	6	Coburg, Landestheater
34	Ewig Jung	E. Gedeon	4	42	31	Fürth, Stadttheater Fürth
35	Fahrenheit 451	R. Bradbury	38	3	15	München, Theater der Jugend
36	Feuerwerk der Operette	o. A.	18	14	19	Bamberg, E.T.A.-Hoffmann-Theater Bayreuth, Stadthalle Bayreuth Hof, Städtebundtheater Hof Selb, Rosenthal-Theater

¹⁾ Operette.

Tabelle 11. Titel, Komponisten und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Operetten, Musicals und Singspiele

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Komponisten	Auf- föhrun- gen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort(e)
				Auf- föhrun- gen	Besu- cher	
37	Frohe Weihnachten kleiner Eisbär	H. de Beer	2	56	54	Straubing, Theater am Hagen
38	Grand Hotel	Forrest/Wright	15	18	7	München, Staatstheater am Gärtnerplatz
39	Gräfin Mariza	E. Kálmán	4	43	35	München, Staatstheater am Gärtnerplatz
40	Im weißen Rössl ¹⁾	R. Benatzky	22	12	10	Ansbach, Kultur am Schloß Bamberg, E.T.A.-Hoffmann-Theater Hof, Städtebundtheater Hof Selb, Rosenthal-Theater
41	Jekyll Hyde	Stevenson	33	4	3	Amberg, Stadttheater Fürth, Stadttheater Fürth Ingolstadt, Stadttheater Regensburg, Theater Regensburg Rosenheim, Kultur+Kongress Zentrum Schweinfurt, Theater der Stadt
42	Jetzt ist er tot, der Hund	W. Lackerschmidt	15	20	47	Augsburg, S'ensemble Theater
43	Jonny Cash-The Man in Black	L. James	28	6	9	Amberg, Stadttheater München, Komödie im Bayerischen Hof
44	König Wackelturm	M. Kessler	2	58	65	Bayreuth, Stadthalle Bayreuth
45	Licca Line-eine lange Fahrt	P. Pruchniewitz	1	60	22	Landsberg am Lech, Die Stelzer
46	Maske in Blau	R. Raymond	13	23	21	Coburg, Landestheater
47	Mehr Dampf	o. A.	3	50	55	Nürnberg, Gostner Hoftheater-Hubertussaal
48	My Fair Lady ¹⁾	F. Loewe	30	5	4	Landshut, Stadttheater München, Staatstheater am Gärtnerplatz Passau, Theater im Fürstbischöflichen Opernhaus Straubing, Theater am Hagen
49	Männer! Augen auf	E. Carafa	5	38	43	Neuburg a.d.Donau, Stadttheater
50	Nachbarschaftsfest	M. Eick	5	39	44	Eggenfelden, Theater an der Rott
51	Nachtflug	Riedl/Jörissen	11	29	45	München, Bayerisches Staatsschauspiel
52	Nostradamus	Reitmeier/Boggasch	8	32	33	Straubing, Theater am Hagen
53	Orpheus in der Unterwelt ¹⁾	J. Offenbach	8	30	18	München, Staatstheater am Gärtnerplatz
54	Otello darf nicht platzen	K. Ludwig	13	24	36	Altusried, Allgäuer Theaterkäfte
55	Paganini	F. Lehár	2	53	42	Schweinfurt, Theater der Stadt
56	Professor Unrat	J.v. Starnberg	14	21	25	Bamberg, E.T.A.-Hoffmann-Theater
57	Salon zur kleinen Welt- herrschaft	L. Vici	2	59	70	München, Team Theater Comedy
58	Sammy	o. A.	3	48	50	Kaufbeuren, Stadttheater
59	Sekretärinnen	F. Wittenbrink	16	17	27	Altusried, Allgäuer Theaterkäfte Ansbach, Kultur am Schloß Rosenheim, Kultur+Kongress Zentrum
60	Singin in the Rain	N .H. Brown	13	22	17	Regensburg, Theater Regensburg
61	Street scene	K. Weill	4	41	26	München, Bayerische Theaterakademie
62	The Black Rider	T. Waits	24	11	30	München, Metropoltheater Wasserburg a. Inn, Belaquatheater Wasserburg
63	The first cut is the deepest	o. A.	25	8	37	Würzburg, Mainfranken Theater
64	Und siehe mich	A. Sparberg	1	66	64	Erlangen, Theater Erlangen
65	Urmel aus dem Eis	nach Kruse	3	49	52	Neuburg a.d.Donau, Stadttheater
66	Wechseljahre	T. Blomberg	2	52	40	Fürth, Stadttheater Fürth
67	West Side Story	L. Bernstein	17	15	8	Bayreuth, Stadthalle Bayreuth Hof, Städtebundtheater Hof Selb, Rosenthal-Theater
68	Wir sind doch nicht zum Ver- gnügen hier	o. A.	8	33	48	Ansbach, Kultur am Schloß
	Zauber der Operette	o. A.	3	51	58	Hof, Städtebundtheater Hof
69	Zickenalarm	D. Weier	1	70	69	Erlangen, Theater Erlangen

¹⁾ Operette.

Tabelle 12. Komponisten der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Operetten, Musicals und Singspiele nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke

Lfd. Nr.	Komponist (Alphabetische Reihenfolge)	Werke	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
				Aufführungen	Besucher
1	Andersson/Rice/Ulvaeus	1	1	48	45
2	Andriessen, L.	1	1	52	51
3	Beer, H.de	1	2	41	43
4	Benatzky, R.	1	26	9	8
5	Bernstein, L.	1	17	15	9
6	Blomberg,v.,T.	1	2	37	34
7	Bradbury, R.	1	38	3	14
8	Brown, N .H.	1	13	20	16
9	Burkhard, P.	1	24	11	5
10	Carafa, E.	1	5	32	36
11	Dietrich/Langer	1	2	39	40
12	Eick, M	4	26	10	20
13	Forrest/Wright	1	15	16	7
14	Gedeon, E.	1	4	34	28
15	Gershwin, G.	1	19	14	15
16	Gesner, C.	1	4	35	46
17	Gilbert/Sullivan	1	8	28	25
18	Gundlach, Ch.	1	12	23	13
19	Heuberger, R.	1	2	40	41
20	Hilsberg, E.	1	6	31	32
21	James, L.	1	28	5	10
22	Kálmán, E.	2	9	26	18
23	Kessler, M.	1	2	43	48
24	Kreis, R.	1	1	50	49
25	Künneke, E.	1	15	17	21
26	Lackerschmidt, W.	1	15	18	39
27	Lehár, F.	1	2	38	35
28	Loewe, F.	1	30	4	4
29	Ludwig, K.	1	13	22	31
30	Menken, A.	1	1	46	38
31	Millöcker, C.	1	3	36	33
32	Naske, E.	1	11	24	12
33	Nkosi, X.	1	1	47	42
34	O'Brien, R.	1	55	2	2
35	Offenbach, J.	1	8	27	19
36	Osborne, M.	1	2	42	44
37	Pruchniewitz, P.	1	1	45	23
38	Raymond, F.	1	13	21	22
39	Reitmeier/Boggasch	1	8	29	30
40	Riedl/Jörissen	1	11	25	37
41	Sparberg, A.	1	1	49	47
42	Starnberg, J.v.	1	14	19	26
43	Stevenson	1	26	8	3
44	Strauß, J.	3	108	1	1
45	Strauss, O.	1	1	51	50

Noch: Tabelle 12. Komponisten der in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Operetten, Musicals und Singspiele nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke

Lfd. Nr.	Komponist (Alphabetische Reihenfolge)	Werke	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
				Aufführungen	Besucher
46	Theobalt, G.	1	6	30	29
47	Vici, L.	1	2	44	53
48	Waits, T.	1	27	7	24
49	Webber, A.L.	1	24	12	6
50	Weier, D.	1	1	53	52
51	Weill, K.	1	4	33	27
52	Wittenbrink, F.	2	23	13	17
53	Zeller, C.	1	28	6	11

Tabelle 13. Aufführungsort, Bezeichnung und Komponisten in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Ballettvorstellungen

Aufführungsort Bühne	Bezeichnung des Balletts	Komponist / (Choreograph)	Vorstellungen
Amberg Stadttheater	Der Nussknacker	P.I. Tschaikowsky	2
Augsburg Theater Augsburg - Stadttheater	Ballettabend	o. A	2
Theater Augsburg - Stadttheater	Ballettabend	o. A./Breiner B.	8
Theater Augsburg - Stadttheater	Ballettabend	o. A /Cerrudo A.	4
Theater Augsburg - Stadttheater	Ballettabend	o. A Mujic L.	13
Bad Kissingen Staatliches Kurtheater	Ballettabend	o. A./Hoffmann A.	1
Bamberg E.T.A.-Hoffmann-Theater - Großes Haus	Aschenbrödel	J. Strauß/Prokofjew	2
Bayreuth Stadthalle Bayreuth - Großes Haus	Aschenbrödel	J. Strauß Prokofjew	2
Coburg Landestheater - Großes Haus	Ein Sommernachtstraum	F. Mendelssohn Bartholdy/McClain	10
Eggenfelden Theater an der Rott	Les Sylphides	F. Chopin Hemala-Fischer	5
Hof Städtebundtheater Hof - Großes Haus	Aschenbrödel	J. Strauß/Prokofjew	10
Städtebundtheater Hof - Studio	Ballete	o. A.	7
Ingolstadt Stadttheater - Großes Haus	Ballettabend	o. A Duato N.	3
Stadttheater - Großes Haus	Ein Sommernachtstraum	F. Mendessohn Bartholdy/Paar H.	4
Landsberg am Lech Stadttheater	Ballett-Abend	o. A.	1
Landshut Stadttheater	Aschenbrödel	J. Strauß	1
Stadttheater	Der Nussknacker	P.I. Tschaikowsky	2
Stadttheater	Max und Moritz	G. Rossini	6
Stadttheater	Pinocchio	o. A. Weinberg M.	3
München Bayerische Staatsoper - Nationaltheater	Ballettabend	o. A /Bronislawa/Kohler	6
Bayerische Staatsoper - Nationaltheater	Ballettabend	o. A /Cranko J.	13
Bayerische Staatsoper - Nationaltheater	Ballettabend	o. A /Duato N.	6
Bayerische Staatsoper - Nationaltheater	Ballettabend	o. A Forsythe W.	7
Bayerische Staatsoper - Nationaltheater	Ballettabend	o. A. Kohler/Mannes	10
Bayerische Staatsoper - Nationaltheater	Ballettabend	o. A. Neumeier J.	8
Bayerische Staatsoper - Nationaltheater	Ballettabend	o. A /Petipa/Liska	11
Bayerische Staatsoper - Prinzregententheater	Ballettabend	o. A. Barra/Petipa	1
Bayerische Staatsoper - Prinzregententheater	Ballettabend	o. A. /Ek M.	5
Bayerische Staatsoper - Prinzregententheater	Ballettabend	o. A./Kohler T.	4
Staatstheater am Gärtnerplatz	Das Schloss	H. Paar/Paar H.	9
Staatstheater am Gärtnerplatz	Der Nussknacker	P.I. Tschaikowsky/Paar H.	15
Staatstheater am Gärtnerplatz	Ein Sommernachtstraum	F. Mendelssohn Bartholdy/Paar H.	7
Staatstheater am Gärtnerplatz	Körpersprachen III	R. Sansaro/Sansaro R.	7
Neuburg a.d.Donau Stadttheater	Carmen	G. Bizet	2

Noch: Tabelle 13. Aufführungsort, Bezeichnung und Komponisten in Bayern im Spieljahr 2010/11 an Bühnen aufgeführten Ballettvorstellungen

Aufführungsort Bühne	Bezeichnung des Balletts	Komponist / (Choreograph)	Vorstellungen
Nürnberg			
Staatstheater Nürnberg - Opernhaus	Ballettabend	o. A. Kylian/Duato/Montero	8
Staatstheater Nürnberg - Opernhaus	Carmen	G. Bizet/Montero G.	16
Staatstheater Nürnberg - Opernhaus	Der Traum der Vernunft	G. Montero/Montero G.	9
Staatstheater Nürnberg - Opernhaus	Dornröschen	P.I. Tschaikowsky/Montero G.	6
Staatstheater Nürnberg - Schauspielhaus	Ballettabend	o. A.	4
Staatstheater Nürnberg - Schauspielhaus	Benditos Malditos	G. Montero	7
Passau			
Theater im Fürstbischöflichen Opernhaus	Pinocchio	o. A./Weinberg M.	6
Regensburg			
Theater Regensburg - Theater am Bismarckplatz	Ballettabend	o. A.	7
Theater Regensburg - Theater am Bismarckplatz	Romeo und Julia	S. Prokofjew	14
Theater Regensburg - Velodrom	Ballettabend	o. A.	15
Rosenheim			
Kultur + Kongress Zentrum	Schwanensee	P.I. Tschaikowsky	1
Schweinfurt			
Theater der Stadt	Der Kuß der Fee	I. Strawinski	2
Theater der Stadt	Peer Gynt	E. Grieg	4
Selb			
Rosenthal -Theater	Aschenbrödel	J. Strauß/Prokofjew	1
Straubing			
Theater am Hagen	Aschenbrödel	J. Strauß	4
Theater am Hagen	Der Nussknacker	P.I. Tschaikowsky	1
Theater am Hagen	Pinocchio	o. A./Weinberg M.	1
Würzburg			
Mainfranken Theater - Großes Haus	Ballettabend	o. A.	18
Mainfranken Theater - Großes Haus	Lucidor	H.v. Hofmannsthal	9
Mainfranken Theater - Kammerspiele	Ballettabend	o. A./Vita A.	29

Tabelle 14. Fest- und Freilichtspiele in Bayern im Spieljahr 2010/11 nach Sparten und Aufführungsorten

Aufführungsort Name des Fest- und Freilichtspiels	Schauspiele		Opern		Operetten, Musicals Singspiele		Ballette	Sonstiges ¹⁾
	Werke	Vorstellungen	Werke	Vorstellungen	Werke	Vorstellungen	Vorstellungen	Vorstellungen
Altusried Allgäuer Freilichtbühne	1	12	-	-	1	3	-	3
Andechs Orff in Andechs	-	-	1	6	-	-	-	7
Augsburg Freilichtbühne am Roten Tor	-	-	1	9	-	-	-	1
Bad Endorf Theatergesellschaft	2	16	-	-	-	-	-	-
Bad Rodach Waldbühne	2	32	-	-	-	-	-	-
Bamberg Freilichtspiele in der "Alten Hofhaltung"	2	18	-	-	-	-	-	-
Bayreuth Bayreuther Festspiele	-	-	5	30	-	-	-	-
Dinkelsbühl Festspiele des Landestheater Dinkelsbühl Franken-Schwaben Historisches Festspiel "Die Kinderzeche"	3 1	84 7	- -	- -	1 -	26 -	- -	- -
Feuchtwangen Kreuzgangspiele	4	106	-	-	1	32	-	-
Furth im Wald Drachenstich-Festspiele Sommerspiele auf der Waldbühne	1 2	12 12	- -	- -	- -	- -	- -	- -
Garmisch-Partenkirchen Kultursommer in Garmisch-Partenkirchen	3	32	-	-	-	-	-	-
Gemünden a.Main Scherenburgfestspiele Gemünden	3	47	-	-	-	-	-	-
Giebelstadt Florian-Geyer-Festspiele	1	6	-	-	-	-	-	-
Hollfeld Fränkischer Theatersommer	24	140	-	-	2	24	-	27
Ingolstadt Freilichtspiele, Turm Baur	-	-	-	-	-	-	-	21
Kötzing Pfingst-Festspiel Waldspiele am Ludwigsberg	1 1	2 10	- -	- -	- -	- -	- -	- -
Kiefersfelden Ritterspiele	1	10	-	-	-	-	-	-
Klingenberg a.Main Clingenburg Festspiele	2	27	1	1	1	27	-	-
Kronach Faust-Festspiele Kronach	3	30	-	-	-	-	-	-
Leuchtenberg Landestheater Oberpfalz GmbH	4	46	-	-	-	-	-	3

¹⁾ Pantomimen, Lesungen, etc. - ²⁾ Jedes Werk, auch wenn es an mehreren Theatern aufgeführt wurde, ist bei der Endsumme nur einmal gezählt. Ohne Ballette und Sonstiges.

Noch: Tabelle 14. Fest- und Freilichtspiele in Bayern im Spieljahr 2010/11 nach Sparten und Aufführungsorten

Aufführungsort Name des Fest- und Freilichtspiels	Schauspiele		Opern		Operetten, Musicals, Singspiele		Ballette	Sonstiges ¹⁾
	Werke	Vorstellungen	Werke	Vorstellungen	Werke	Vorstellungen	Vorstellungen	Vorstellungen
Maßbach Freilichtspiele Schloß Maßbach	4	87	-	-	-	-	-	-
München Festspiele der Bayerischen Staatsoper im Nationaltheater	-	-	13	25	-	-	3	1
Nördlingen Freilichtbühne "Alte Bastei"	2	32	-	-	-	-	-	-
Neunburg vorm Wald Burgfestspiele	1	8	-	-	-	-	-	-
Passau Festspiele Europäische Wochen	-	-	-	-	-	-	-	49
Röttingen Festspiele Röttingen	3	9	-	-	3	32	-	-
Regensburg Freilichtspiele des Theater Regensburg im Thon Dittmer Palais	1	18	-	-	-	-	-	-
Rinchnach St.Gunther-Festspiele	1	8	-	-	-	-	-	-
Rothenburg ob der Tauber Historisches Festspiel "Der Meistertrunk"	1	10	-	-	-	-	-	-
Schiltberg Hofberg-Freilichttheater	1	12	-	-	-	-	-	-
Tregast Naturbühne	4	69	-	-	-	-	-	-
Viechtach Burgfestspiele Neunußberg	1	5	-	-	-	-	-	-
Waldmünchen Trenckfestspiele	1	8	-	-	-	-	-	-
Weißenburg i.Bay. Freilichtbühne Bergwaldtheater	3	4	1	1	4	5	-	-
Wunsiedel Luisenburg-Festspiele	4	63	1	4	2	30	-	-
Insgesamt	81	982	20	76	14	179	3	112
Festspieltätigkeit in Bayern insgesamt								
Werke²⁾	115	-	-	-	-	-	-	-
Vorstellungen	1 352	-	-	-	-	-	-	-

¹⁾ Pantomimen, Lesungen, etc. - ²⁾ Jedes Werk, auch wenn es an mehreren Theatern aufgeführt wurde, ist bei der Endsumme nur einmal gezählt. Ohne Ballette und Sonstiges.

Tabelle 15. Titel, Verfasser/Komponisten und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2010/11 bei Fest- und Freilichtspielen aufgeführten Werke

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser/ Komponist	Auf- führungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort
				Auf- führungen	Besucher	
1	Aus dem Leben eines Taugenichts	J. Eichendorff	3	66	64	Hollfeld
2						Leuchtenberg
3	Bernarda Albas Haus	F. Garcia Lorca	10	37	23	Kötzing
4	Blues Brothers	H. Gürski	15	23	18	Gemünden a.Main
5	Burgfestspiel ¹⁾	K. Gareis	5	58	51	Viechtach
6	Charleys Tante	B. Thomas	16	20	15	Bad Rodach
7	Creeps	L. Hübner	16	22	50	Feuchtwangen
8	Das Dschungelbuch	R. Kipling	6	50	34	Furth im Wald
9	Das Käthchen von Heilbronn	H.v. Kleist	9	42	28	Kronach
10	Das Pfingstspiel	J. Reitmeier	2	70	65	Kötzing
11	Das Wirtshaus im Spessart	W. Hauff	63	1	4	Dinkelsbühl
						Gemünden a.Main
						Regensburg
12	Der Brandner Kaspar	K. Wilhelm	1	74	52	Weißenburg i.Bay.
13	Der Drachenstich ¹⁾	M. Bauer	12	30	5	Furth im Wald
14	Der eingebildete Kranke	J.B. Molière	4	63	54	Klingenberg a.Main
15	Der Geisterbräu	J.M. Lutz	19	12	21	Trebgast
16	Der gestiefelte Kater	nach Gebr. Grimm	16	19	12	Bad Rodach
17	Der Glöckner von Notre Dame	V. Hugo	16	21	17	Bamberg
18	Der Heiratsantrag	A. Tschechow	18	16	19	Kronach
19	Der Holledauer Schimmel	A.J. Lippl	23	9	2	Wunsiedel
20	Der Hund von Baskerville	F. Battermann	11	34	43	Leuchtenberg
21	Der Meistertrunk ¹⁾	A. Hörber	10	39	37	Rothenburg ob der Tauber
22	Der Pandur von Waldmünchen ¹⁾	O. Peisl	8	46	20	Waldmünchen
23	Der Räuber Hotzenplotz	O. Preußler	4	61	33	Röttingen
24	Der Sturm	W. Shakespeare	2	69	60	Weißenburg i.Bay.
25	Die Baronin und die Sau	M. Mackenzie	12	31	57	Hollfeld
26	Die drei Musketiere	A. Dumas	12	29	3	Altusried
27	Die Feuerzangenbowle	H. Spoerl	10	40	41	Dinkelsbühl
28	Die Kellnerin Anni	H. Rosendorfer	11	35	63	Hollfeld
29	Die Kinderzeche ¹⁾	L. Stark	7	49	42	Dinkelsbühl
30	Die kleine Wolke	H. Kiss	1	79	79	Hollfeld
31	Die Räuber	F. Schiller	9	43	29	Garmisch-Partenkirchen
32	Die zweite Prinzessin	G. Pigor	18	18	31	Garmisch-Partenkirchen
33	Du hast auf meinem Busen still gebetet	J. Schrader	6	54	70	Hollfeld
34	Ein jeder Narr tut, was er will	W. Busch	6	53	69	Hollfeld
35	Ein seltsames Paar	N. Simon	23	10	22	Maßbach
36	Ein toller Tag oder Figaros Hochzeit	Beaumarchais	19	13	30	Maßbach
37	Ezzelin der Grausame ¹⁾	J. Schmalz	10	38	35	Kiefersfelden
38	Faust	J.W.v. Goethe	14	26	27	Kronach
39	Florian Geyer ¹⁾	N. Fey	6	51	45	Giebelstadt
40	Frauenverstehrer gesucht	J. Burdinski	10	41	59	Hollfeld
41	Graf Schorschi	C.B. Schwerla	13	27	32	Leuchtenberg
42	Gunther-Festspiele ¹⁾	F. Preibisch	8	48	38	Rinchnach
43	Hamlet für dich	S. Seidel	9	45	66	Hollfeld
44	Heißes Herz und weiche Knie	J. Burdinski	19	14	44	Hollfeld
45	Hildegard von Bingen	H. Bomba	11	32	25	Bad Endorf
46	Himmelsflüge und Höllensturz	F. Villon	2	72	74	Hollfeld
47	In 80 Tagen um die Welt	J. Verne	18	17	24	Nördlingen
48	Indien	Hader/Dorfer	5	59	53	Wunsiedel
49	Jedermann	H.v. Hofmannsthal	2	68	55	Bamberg
50	Jim Knopf und die wilde 13	M. Ende	43	3	11	Dinkelsbühl
51	Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer	M. Ende	38	4	9	Nördlingen
52	Liebesbriefe	A.R. Gurney	5	60	71	Hollfeld
53	Max und Moritz	W. Busch	11	33	39	Hollfeld

¹⁾ Ortsgeschichtliches Werk. - ²⁾ Musical oder Singspiel.

Noch: Tabelle 15. Titel, Verfasser/Komponisten und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2010/11 bei Fest- und Freilichtspielen aufgeführten Werke

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser/ Komponist	Auf- führungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort
				Auf- führungen	Besucher	
54	Mein Freund Wickie	R. Jonsson	29	7	8	Furth im Wald Klingenberg a.Main
55	Meister Eder und sein Pumuckl	E. Kaut	25	8	1	Wunsiedel
56	Michael Kohlhaas	J. Saunders	1	81	81	Hollfeld
57	Mir hamse als jeheilt entlassen	O. Reutter	2	71	73	Hollfeld
58	Mordl's Bier, oder halt die Glapp'n	J. Burdinski	6	52	62	Hollfeld
59	Nathan der Weise	G.E. Lessing	10	36	10	Wunsiedel
60	Nulli und Priesemut	M. Sodtke	13	28	47	Feuchtwangen
61	Oaner spinnt immer	M. Fischer	5	57	49	Bad Endorf
62	Oh, schwöre nicht und küsse nur!	J. Burdinski	2	73	78	Hollfeld
63	Oskar und die Dame in Rosa	E.-E. Schmitt	1	78	76	Hollfeld
64	Pension Schölller	Laufs/Jacoby	15	24	26	Treggast
65	Pippi feiert Geburtstag	A. Lindgren	54	2	6	Feuchtwangen
66	Pippi plündert den Weihnachtsbaum	Verschiedene	1	76	61	Röttingen
67	Pol sprung	G. Barylli	4	65	68	Hollfeld
68	Robin Hood	H. Gürski	18	15	14	Gemünden a.Main
69	Rumpelstilzchen	nach Gebr. Grimm	21	11	16	Leuchtenberg
70	Schöne Nixen knicksen	J. Ringelnatz	15	25	56	Hollfeld
71	Schweinchen Babe	D. Wood	36	5	13	Maßbach
72	Sex - Aber mit Vergnügen!	Rame/Fo	1	77	75	Hollfeld
73	Sibirien	F. Mitterer	6	55	72	Hollfeld
74	Tiiierisch gut!	J. Burdinski	1	80	80	Hollfeld
75	Tom Sawyer	M. Twain	1	75	58	Weißenburg i.Bay.
76	Viel Lärm um nichts	W. Shakespeare	35	6	7	Feuchtwangen Schiltberg
77	Vom Hussenkrieg ¹⁾	P. Klewitz	8	47	36	Neunburg vorm Wald
78	Vorstadtkrokodile	M. Grün v.d	4	62	40	Röttingen
79	Wart' amal!	M. Hanns	4	64	67	Hollfeld
80	Willis wilde Weiber	H. Helfrich	5	56	46	Garmisch-Partenkirchen
81	Willkommen in deinem Leben	M. McKeever	9	44	48	Maßbach
82	Zerdrück die Träne nicht in deinem Auge	J. Burdinski	3	67	77	Hollfeld
Opern						
83	Ariadne auf Naxos	R. Strauss	2	17	15	München
84	Carmen	G. Bizet	1	20	20	Weißenburg i.Bay.
85	Der Liebestrank	G. Donizetti	2	11	9	München
86	Der Rosenkavalier	R. Strauss	2	12	10	München
87	Der Troubadour	G. Verdi	9	1	6	Augsburg
88	Der Zwerg	Ravel/Zemlinsky	1	19	19	München
89	Die Capulets und die Montague	V. Bellini	2	13	11	München
90	Die Entführung aus dem Serail	W.A. Mozart	1	18	18	München
91	Die Kluge	C. Orff	6	7	16	Andechs
92	Die Meistersinger von Nürnberg	R. Wagner	6	4	3	Bayreuth
93	Die Zauberflöte	W.A. Mozart	4	8	7	Wunsiedel
94	Don Giovanni	W.A. Mozart	2	16	14	München
95	Fidelio	L.v. Beethoven	3	10	17	Klingenberg a.Main München
96	Franz von Assisi	O. Messian	3	9	8	München
97	Lohengrin	R. Wagner	8	2	1	Bayreuth München
98	Lucrezia Borgia	G. Donizetti	2	14	12	München
99	Parsifal	R. Wagner	6	5	4	Bayreuth
100	Rusalka	A. Dvorák	2	15	13	München
101	Tannhäuser oder Der Sängerkrieg auf der Wartburg	R. Wagner	6	6	5	Bayreuth
102	Tristan und Isolde	R. Wagner	8	3	2	Bayreuth

¹⁾ Ortsgeschichtliches Werk. - ²⁾ Musical oder Singspiel.

Noch: Tabelle 15. Titel, Verfasser/Komponisten und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2010/11 bei Fest- und Freilichtspielen aufgeführten Werke

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser/ Komponist	Auf- führungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort
				Auf- führungen	Besucher	
Operetten, Musicals, Singspiele						
103	Aida	John/Rice	27	2	2	Klingenberg a.Main
104	Blues Brothers Inn	o. A.	19	5	1	Wunsiedel
105	Die Fledermaus	J. Strauß	24	4	3	Röttingen Wunsiedel
106	Die Rocky Horror Show ²⁾	R. O'Brien	26	3	5	Dinkelsbühl
107	Die weiße Witwe	Stiegler/Lange	1	13	13	Weißenburg i.Bay.
108	Hilfe, wir machen Urlaub	D. Bernstein	15	7	9	Hollfeld
109	Ich liebe Dich, Du bist perfekt	nach Pietro di/Robert	9	8	10	Hollfeld
110	Im weißen Rößl	R. Benatzky	1	12	12	Weißenburg i.Bay.
111	Jesus Christ Superstar ²⁾	A.L. Webber	16	6	7	Röttingen
112	Kleine Meerjungfrau Arielle	o. A.	2	11	8	Weißenburg i.Bay.
113	My Fair Lady ²⁾	F. Loewe	32	1	4	Feuchtwangen
114	Schwarzwaldmädel	L. Jessel	3	9	6	Altusried
115	Sissy	F. Kreisler	1	14	14	Weißenburg i.Bay.
116	Tintentod	C. Funke	3	10	11	Röttingen

¹⁾ Ortsgeschichtliches Werk. - ²⁾ Musical oder Singspiel.

Tabelle 16. Die Puppentheater in Bayern im Spieljahr 2010/11 nach Sparten, Aufführungsorten und Theaterunternehmen

Aufführungsort Name des Puppentheaters	Schauspiele einschl. Märchen und Jugendstücke		Opern		Singspiele	
	Werke	Vorstellungen	Werke	Vorstellungen	Werke	Vorstellungen
Augsburg						
Augsburger Puppenkiste	15	274	-	-	1	8
Bad Tölz						
Städtisches Marionettentheater	14	105	5	21	-	-
Kaufbeuren						
Puppentheater	15	72	1	3	-	-
München						
Marionettentheater "Kleines Spiel"	4	28	-	-	1	7
Münchner Marionettentheater	13	159	5	35	-	-
Puppentheatermuseum	13	20	-	-	-	-
Nürnberg						
Salz-Pfeffer-Figurentheater	10	50	-	-	1	48
Regensburg						
Regensburger Figurentheater im Stadtpark	14	134	-	-	4	39
Schwabach						
Schwabacher Marionettenbühne	20	222	-	-	-	-
Straubing						
Figurentheaterfestival Straubing	19	37	-	-	2	3
Würzburg						
Plastisches Theater Hobbit	10	97	-	-	-	-
Theater Spielberg	15	126	-	-	-	-
Puppentheater insgesamt¹⁾	134	1 324	8	59	9	105

¹⁾ Jedes Werk, auch wenn es an mehreren Stellen aufgeführt wurde, ist in der Endsumme nur einmal gezählt.

Tabelle 17. Titel, Verfasser und Zielgruppe der von den Puppentheatern in Bayern im Spieljahr 2010/11 aufgeführten Werke

Werk (Alphabetische Reihenfolge) Sitz und Name des Puppentheaters	Verfasser/Komponist Bearbeiter	Zielgruppe ¹⁾	Aufführungen
Schauspiele einschl. Märchen und Jugendstücke			
Aladin un die Wunderlampe Augsburg, Augsburger Puppenkiste Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	C. Schwarz Vogel	B K	19
Aucassin und Nicolette München, Marionettentheater "Kleines Spiel"	T. Dorst	E	6
Bei Familie Osterhase Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	R. Bloss Bloss/Vogel	K	5
Bilder lernen laufen, indem man sie herumträgt München, Puppentheatermuseum	V. Gerling	E	1
Blaubart Würzburg, Plastisches Theater Hobbitt	o. A. Schmitz	E	15
Brüderchen und Schwesterchen Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater	nach Gebr. Grimm Bille	K	9
Cabaret der Puppen Würzburg, Plastisches Theater Hobbitt	nach Kreußler/Schmitt	B	2
Das Geheimnis der Erbseninseln Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	H. Polkehrn	K	6
Das Geschenk vom Nikolaus Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater	o. A. Bille	K	17
Das häßliche Entlein Augsburg, Augsburger Puppenkiste	nach Andersen	B	24
Das kleine Gespenst Augsburg, Augsburger Puppenkiste Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	O.Preußler H. Polkehrn	B K	21
Das kleine Ich bin ich Nürnberg, Salz Pfeffer-Figurentheater	M. Lobe F. Krahl	K	1
Das schönste Ei der Welt Nürnberg, Salz Pfeffer-Figurentheater	H. Heine	K	12
Das tapfere Schneiderlein Kaufbeuren, Puppentheater	nach Gebr. Grimm W. Funke	B	4
Das Traumfresserchen Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	M. Ende H. Polkehrn.	K	9
Das Wirtshaus im Spessart Würzburg, Theater Spielberg	W. Hauff	E	9
Der blaue Garten Kaufbeuren, Puppentheater	nach Wildner W. Funke	B	3
Der Brandner Kaspar Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater	K. Wilhelm Maly-Motta/Bille	E	12
Der Brandner und der Boandlkramer Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	F.v.Kobell	E	6
Der eingebildete Kranke Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	J.B. Molière H. Polkehrn	E	3
Der Fall Ikarus München, Puppentheatermuseum	P. Schuff	E	1
Der Fischer und seine Frau Kaufbeuren, Puppentheater	nach Gebr. Grimm W. Funke	B	3
Der fliegende Robert Würzburg, Theater Spielberg	F. Köhler	K	2
Der Froschkönig Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	nach Gebr. Grimm Bille	K K	21

¹⁾ B = Erwachsene und Kinder, E = Erwachsene, K = Kinder

Noch: Tabelle 17. Titel, Verfasser und Zielgruppe der von den Puppentheatern in Bayern im Spieljahr 2010/11 aufgeführten Werke

Werk (Alphabetische Reihenfolge) Sitz und Name des Puppentheaters	Verfasser/Komponist Bearbeiter	Zielgruppe ¹⁾	Aufführungen
Noch: Schauspiele einschl. Märchen und Jugendstücke			
Der Garten der Lüste Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	o. A.	E	1
Der Geist im Kaisergässchen Kaufbeuren, Puppentheater	Raab/Funke W. Funke	E	11
Der gestiefelte Kater Augsburg, Augsburger Puppenkiste Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	nach Gebr. Grimm Bille Vogel	B K K K	34
Der Goggolori München, Münchner Marionettentheater	W. Hiller	E	1
Der Igelspiegel Kaufbeuren, Puppentheater	Marder/Scheel W. Funke	K	7
Der kleine Eisbär Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	H.de Beer Polkehr	K	11
Der kleine König Dezember Würzburg, Theater Spielberg	A. Hacke	K	1
Der kleine Muck Augsburg, Augsburger Puppenkiste	nach Hauff	B	15
Der kleine Prinz Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	A.de Saint-Exupéry	E	5
Der kopflose Ritter München, Puppentheatermuseum	I. Perinova	B	1
Der Nusknacker München, Münchner Marionettentheater	S. Böhmke	B	12
Der Riese Balduin Kaufbeuren, Puppentheater	Kraus/Weißbach W. Funke	E	3
Der Riese Tunichtgut München, Münchner Marionettentheater	L. Schuster	K	6
Der Räuber Hotzenplotz Augsburg, Augsburger Puppenkiste	O. Preußler	B	12
Der Stockmann Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	Donaldson/Scheffler	K	3
Der Teufel mit den drei goldenen Haaren Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	nach Gebr. Grimm Bauer/Vogel	B	19
Der Trommler Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	Gebr. Grimm	K	2
Der verschwundene Wunschzettel München, Münchner Marionettentheater	S. Böhmke	K	13
Der Wolf und die sieben Geißlein München, Puppentheatermuseum	nach Gebr. Grimm	K	1
Der Zapperdockel und der Wock Nürnberg, Salz Pfeffer-Figurentheater	G. Bydlinski A. Schwilden.	B	3
Der Zaubermler Kaufbeuren, Puppentheater	A.K. Raab W. Funke	K	2
Die Abenteurer der kleinen Maus München, Münchner Marionettentheater	S. Böhmke	K	34
Die Abenteurer des kleinen Bären München, Münchner Marionettentheater	S. Böhmke	K	17

¹⁾ B = Erwachsene und Kinder, E = Erwachsene, K = Kinder

Noch: Tabelle 17. Titel, Verfasser und Zielgruppe der von den Puppentheatern in Bayern im Spieljahr 2010/11 aufgeführten Werke

Werk (Alphabetische Reihenfolge) Sitz und Name des Puppentheaters	Verfasser/Komponist Bearbeiter	Zielgruppe ¹⁾	Aufführungen
Noch: Schauspiele einschl. Märchen und Jugendstücke			
Die Bremer Stadtmusikanten Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	nach Gebr. Grimm Bille Polkehn Vogel	K K K	43
Die Echse München, Puppentheatermuseum	M. Hatzius	E	4
Die kleine Hexe Augsburg, Augsburger Puppenkiste München, Münchner Marionettentheater	O. Preußler	B	39
Die kleine Raupe Nimmersatt Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	E. Carle Bloss/Vogel	K	34
Die klingende Weihnachtskugel Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater	E. Blimhoff Bille	K	3
Die letzten Kronjuwelen Würzburg, Plastisches Theater Hobbitt	B. Kreuzler	E	8
Die Mausefalle München, Puppentheatermuseum Nürnberg, Salz Pfeffer-Figurentheater Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	A. Christie E. Kaufmann	E E E	12
Die Mondlaterne Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	L. Schuster Bauer/Vogel	B	4
Die Prinzessin auf der Erbse Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	nach Andersen	K	2
Die Reise des jungen Perseus Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	Ovid	K	2
Die Sterntaler Kaufbeuren, Puppentheater	nach Grimm W. Funke	B	3
Die tolle olle Minna Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	Gebr. Grimm	K	2
Die verschleppte Prinzessin Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	o. A.		7
Die vier harmonischen Brüder Würzburg, Plastisches Theater Hobbitt	nach Kreuzler/Schmitt	B	7
Doktor Faust Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater	Gruber Paul	E	2
Dornröschen Augsburg, Augsburger Puppenkiste Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	nach Gebr. Grimm Bauer/Vogel	B K K	47
Dr. Dolittle in Indien Würzburg, Plastisches Theater Hobbitt	nach Kreuzler/Schmitt	B K	16
Drachenperle Würzburg, Theater Spielberg Kaufbeuren, Puppentheater	N. Böll W. Funke	K K	18
Drei kleine Schweinchen Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	J. Halliwell Polkehn	K	9
Drei kleine Selbstmorde München, Puppentheatermuseum	G. Molnar	E	1
Däumelinchen München, Münchner Marionettentheater	nach Andersen	K	1
Ein Sommernachtstraum Augsburg, Augsburger Puppenkiste	W. Shakespeare	B	21

¹⁾ B = Erwachsene und Kinder, E = Erwachsene, K = Kinder

Noch: Tabelle 17. Titel, Verfasser und Zielgruppe der von den Puppentheatern in Bayern im Spieljahr 2010/11 aufgeführten Werke

Werk (Alphabetische Reihenfolge) Sitz und Name des Puppentheaters	Verfasser/Komponist Bearbeiter	Zielgruppe ¹⁾	Aufführungen
Noch: Schauspiele einschl. Märchen und Jugendstücke			
Eine Weihnachtsgeschichte München, Münchner Marionettentheater	C. Dickens	B	3
Einzelschafe München, Puppentheatermuseum	C. Nussek	K	2
Ernesto Hase hat ein Loch in der Tasche München, Puppentheatermuseum	Elzbieta	K	1
F.A.U.S.T. Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	Maar/Schidlowsky	E	1
Faust-Das Marionettenspiel Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	H. Polkehr	E	2
Felix Spürnase München, Münchner Marionettentheater	S. Böhmke	K	16
Fitzliputzli Würzburg, Plastisches Theater Hobbitt	B. Kreußler	B	18
Flieg Pferdchen flieg Würzburg, Plastisches Theater Hobbitt	B. Kreußler	B	3
Frau Holle Augsburg, Augsburger Puppenkiste Kaufbeuren, Puppentheater Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	nach Gebr. Grimm W. Funke Bauer/Vogel	B B E	53
Fussballhase Willi Löffel Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	o. A.	K	3
Geburtstagseisenbahn Würzburg, Theater Spielberg	N. Böll	K	11
Hallo hier ist der Weihnachtsmann Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	Bloss/Vogel	K	18
Harold und Maude Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	C. Higgins	E	1
Heilige Nacht Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater München, Marionettentheater "Kleines Spiel"	L. Thoma Paul	E B	8
Hänsel und Gretel Nürnberg, Salz Pfeffer-Figurentheater Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne Straubing, Figurentheaterfestival Straubing Würzburg, Theater Spielberg	nach Gebr. Grimm F. Kusz Bauer/Vogel N. Böll	E K K K	21
Hänsel und Gretel, eine erstaunliche Geschichte Augsburg, Augsburger Puppenkiste	nach Gebr. Grimm J. Gardner	B	20
Ich mach dich gesund, sagte der Bär Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	Janosch Polkehr	K	6
Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer München, Puppentheatermuseum	M. Ende	K	1
König Sofus und das Wunderhuhn Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	Dorst/Ehler	K	3
Kalif Storch Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater	nach Hauff Schadt	K	3
Kasper hat Geburtstag Kaufbeuren, Puppentheater	o. A. W. Funke	K	6
Kasper kann alles Würzburg, Theater Spielberg	N. Böll	K	7
Kasper Seppi und die Wunderkerze Kaufbeuren, Puppentheater	W. Funke	K	6
Krokodilstränen Würzburg, Theater Spielberg	N. Böll	K	2

¹⁾ B = Erwachsene und Kinder, E = Erwachsene, K = Kinder

Noch: Tabelle 17. Titel, Verfasser und Zielgruppe der von den Puppentheatern in Bayern im Spieljahr 2010/11 aufgeführten Werke

Werk (Alphabetische Reihenfolge) Sitz und Name des Puppentheaters	Verfasser/Komponist Bearbeiter	Zielgruppe ¹⁾	Aufführungen
Noch: Schauspiele einschl. Märchen und Jugendstücke			
Käpt'n Sharky Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	Langreuter/Neuendorf	K	2
Laterne und Sterne Würzburg, Theater Spielberg	N. Böll	K	8
Leo der Bär Würzburg, Plastisches Theater Hobbit	K. Zumbühl	B	3
Macbeth München, Marionettentheater "Kleines Spiel"	W. Shakespeare	E	10
Mauser, Hahn und Ferkelschwein München, Puppentheatermuseum	o.A.	K	3
Meer in Gefahr-Retter unterwegs Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	Bauer/Vogel	K	4
Mimi im Finsterwald Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	o. A. Bauer/Vogel	K	9
Minifant Würzburg, Theater Spielberg	N. Böll	E	1
Neues von Dr. Doolittle Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	A. Vogel	K	2
Olaf, der Elch Nürnberg, Salz Pfeffer-Figurentheater	N. Kriegel T. Vogt	B	13
Opa und sein Enkel Würzburg, Theater Spielberg	F. Köhler S. Caspar	K	19
Paul und Paulinchen Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	nach Vogel Vogel	K	4
Peter und der Wolf Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	S. Prokofjew Bauer/Vogel	K	3
Peterchens Mondfahrt Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark Würzburg, Plastisches Theater Hobbit	G.v. Bassewitz Schmalstich	K B	15
Pettersson und Findus Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	S. Nordqvist Polken	K	28
Piero und das Krokodil Kaufbeuren, Puppentheater	A.K. Raab W. Funke	K	1
Pinocchio Nürnberg, Salz Pfeffer-Figurentheater Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	C. Collodi Bauer/Vogel	K K K	16
Punch und Judy in Afghanistan Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	o. A.	E	1
Rotkäppchen Kaufbeuren, Puppentheater	nach Gebr. Grimm W. Funke	K	13
Rumpelstilzchen Augsburg, Augsburger Puppenkiste Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater Kaufbeuren, Puppentheater Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	nach Gebr. Grimm Bille W. Funke Bloss/Vogel	B E B K	59
Sassafras München, Münchner Marionettentheater	G.v. Pocci	E	2
Schaf mit Stiefeln Nürnberg, Salz Pfeffer-Figurentheater	M. Matter	K	1
Schlag sie tot München, Puppentheatermuseum Nürnberg, Salz Pfeffer-Figurentheater	N. Habjan Meusburger	E E	2
Schutzengel in geheimer Mission Nürnberg, Salz Pfeffer-Figurentheater	P. Pöhl T. Vogt	B	5

¹⁾ B = Erwachsene und Kinder, E = Erwachsene, K = Kinder

Noch: Tabelle 17. Titel, Verfasser und Zielgruppe der von den Puppentheatern in Bayern im Spieljahr 2010/11 aufgeführten Werke

Werk (Alphabetische Reihenfolge) Sitz und Name des Puppentheaters	Verfasser/Komponist Bearbeiter	Zielgruppe ¹⁾	Aufführungen
Noch: Schauspiele einschl. Märchen und Jugendstücke			
So Hi und das weiße Pferd Augsburg, Augsburger Puppenkiste	Jones	B	7
Sommerflügel München, Puppentheatermuseum	M. Florschütz	K	2
Spuk im Spielzeugladen München, Münchner Marionettentheater	S. Böhmke	K	24
Teddys Weihnachtsabenteuer München, Münchner Marionettentheater	S. Böhmke	K	3
Tischlein deck dich Augsburg, Augsburger Puppenkiste Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater	nach Gebr. Grimm Bille	B K	23
Wal de Mar und die Wasserköpfe München, Marionettentheater "Kleines Spiel"	o. A. Tidenhub	E	7
Welt am Faden Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater	A. Maly-Motta	E	2
Wer hat die Kokosnuss geklaut? Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	H. Polkehn	K	21
Wie das Eselchen das Christkind suchte Augsburg, Augsburger Puppenkiste	Bantzer/Oehmichen	B	17
Wo die wilden Kerle wohnen Würzburg, Theater Spielberg	M. Sendak	K	18
Würzburg Ballade Würzburg, Plastisches Theater Hobbit	P. Steinmann Balsivicius	E	12
Zauberflöte backstage Würzburg, Theater Spielberg	N. Böll	K	21
ZerFranz Würzburg, Theater Spielberg	o. A.	E	2
Zwerg Nase Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne Würzburg, Theater Spielberg	nach Hauff Vogel N. Böll	K K	10
1944-Es war einmal ein Drache Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	B. Schulenberg	K	2
Opern			
Carmina Burana München, Münchner Marionettentheater	C. Orff	E	7
Der Barbier für Kinder Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater	nach Rossini Maly-Motta/Bille	E	4
Der Mond Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater	C. Orff Maly-Motta/Schadt	E	2
Die Entführung aus dem Serail Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater	W. A. Mozart Paul	E	5
Die Kluge Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater München, Münchner Marionettentheater	C. Orff Maly-Motta/Bille	E E	8
Die Zauberflöte Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater Kaufbeuren, Puppentheater München, Münchner Marionettentheater	W. A. Mozart Paul Paul/Funke	E B B	29
Don Giovanni München, Münchner Marionettentheater	W. A. Mozart	E	2
Hoffmanns Erzählungen München, Münchner Marionettentheater	J. Offenbach	E	2

¹⁾ B = Erwachsene und Kinder, E = Erwachsene, K = Kinder

Noch: Tabelle 17. Titel, Verfasser und Zielgruppe der von den Puppentheatern in Bayern
im Spieljahr 2010/11 aufgeführten Werke

Werk (Alphabetische Reihenfolge) Sitz und Name des Puppentheaters	Verfasser/Komponist Bearbeiter	Zielgruppe ¹⁾	Aufführungen
--	-----------------------------------	--------------------------	--------------

Singspiele

A Trumpet for Nap München, Marionettentheater "Kleines Spiel"	T. Dorst	E	7
Der Hase Theophil Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	S. Frank Polkehr	K	9
Die Insel der Pinguine Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	S. Frank Polkehr	K	5
Eine kleine Zauberflöte Augsburg, Augsburger Puppenkiste	nach Mozart Mandozzi/Nola	E	8
Im weißen Rößl Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	R. Benatzka	E	1
Mäusekind im Winterwind Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	S. Frank Polkehr	K	8
Ritter Rost hat Geburtstag Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	Hilbert/Janosa	K	2
Sonne, Mond und Mäusespeck Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	S. Frank Polkehr	K	17
Stockmann Nürnberg, Salz Pfeffer-Figurentheater	Donaldson/Scheffler	K	48

¹⁾ B = Erwachsene und Kinder, E = Erwachsene, K = Kinder

Anhang

**Laufende Ausgaben und Einnahmen von bayerischen Theaterunternehmen
in staatlicher bzw. kommunaler Trägerschaft 2010**

Sitz und Name des Unternehmens ¹⁾	Laufende Ausgaben ²⁾	darunter		Eintrittsgelder und sonstige Einnahmen aus wirtsch. Tätigkeit	Zuweisungen und Zuschüsse	Mehrausgaben (-), Mehreinnahmen
		Personal- ausgaben	laufender Sachaufwand			
1 000 Euro						
Bamberg, E.T.A.-Hoffmann-Theater	4 370	3 118	1 252	741	1 234	- 2 395
Dinkelsbühl, Landestheater	990	526	464	543	224	- 223
Ingolstadt, Stadttheater	11 904	7 069	4 835	2 286	2 281	- 7 337
Landshut, Südostbayerisches Städtetheater ³⁾	8 643	6 764	1 879	1 478	7 231	66
Memmingen, Landestheater Schwaben ³⁾	2 890	2 000	890	678	2 391	179
München, Bayerische Staatsoper	75 738	65 284	10 454	18 786	6 097	- 50 855
München, Bayerisches Staats- schauspiel	26 423	21 971	4 452	3 025	-	- 23 398
München, Staatstheater am Gärtnerplatz	30 429	27 286	3 143	3 153	511	- 83 963
Zusammen	161 387	134 018	27 369	30 690	19 969	- 167 926

*) Ohne die aus dem Haushalt der Kommune ausgegliederten Theater. – ¹⁾ Grundsätzlich ohne Puppentheater und ohne Studiobühnen der Universitäten. – ²⁾ Ohne investive Ausgaben. – ³⁾ Zweckverband.