



Statistische Berichte

Theater in Bayern im Spieljahr 2016/17



B V 1 j 2016
Hrsg. im November 2019
Bestellnr. B5100C 201600

Zeichenerklärung

- 0 mehr als nichts, aber weniger als die Hälfte der kleinsten in der Tabelle nachgewiesenen Einheit
- nichts vorhanden oder keine Veränderung
- / keine Angaben, da Zahlen nicht sicher genug
- Zahlenwert unbekannt, geheimzuhalten oder nicht rechenbar
- ... Angabe fällt später an
- X Tabellenfach gesperrt, da Aussage nicht sinnvoll
- () Nachweis unter dem Vorbehalt, dass der Zahlenwert erhebliche Fehler aufweisen kann
- p vorläufiges Ergebnis
- r berichtiges Ergebnis
- s geschätztes Ergebnis
- D Durchschnitt
- ≙ entspricht

Auf- und Abrunden

Im Allgemeinen ist ohne Rücksicht auf die Endsummen auf- bzw. abgerundet worden. Deshalb können sich bei der Summierung von Einzelangaben geringfügige Abweichungen zu den ausgewiesenen Endsummen ergeben. Bei der Aufgliederung der Gesamtheit in Prozent kann die Summe der Einzelwerte wegen Rundens vom Wert 100 % abweichen. Eine Abstimmung auf 100 % erfolgt im Allgemeinen nicht.

Publikationsservice

Das Bayerische Landesamt für Statistik veröffentlicht jährlich über 400 Publikationen. Das aktuelle Veröffentlichungsverzeichnis ist im Internet als Datei verfügbar, kann aber auch als Druckversion kostenlos zugesandt werden.

Kostenlos

ist der Download der meisten Veröffentlichungen, z.B. von Statistischen Berichten (PDF- oder Excel-Format).

Kostenpflichtig

sind alle Printversionen (auch von Statistischen Berichten), Datenträger und ausgewählte Dateien (z.B. von Verzeichnissen, von Beiträgen, vom Jahrbuch).

Publikationsservice

 Alle Veröffentlichungen sind im Internet verfügbar unter www.statistik.bayern.de/produkte

Impressum

Statistische Berichte

bieten in tabellarischer Form neuestes Zahlenmaterial der jeweiligen Erhebung. Dieses wird, soweit erforderlich, methodisch erläutert und kurz kommentiert.

Herausgeber, Druck und Vertrieb

Bayerisches Landesamt für Statistik
Nürnberger Straße 95
90762 Fürth

Papier

Gedruckt auf umweltfreundlichem Papier, chlorfrei gebleicht.

Vertrieb

E-Mail vertrieb@statistik.bayern.de
Telefon 0911 98208-6311
Telefax 0911 98208-6638

Auskunftsdienst

E-Mail info@statistik.bayern.de
Telefon 0911 98208-6563
Telefax 0911 98208-6573

© Bayerisches Landesamt für Statistik, Fürth 2019
Vervielfältigung und Verbreitung, auch auszugsweise, mit Quellenangabe gestattet.

Hinweis: Diese Druckschrift wird im Rahmen der Öffentlichkeitsarbeit der Bayerischen Staatsregierung herausgegeben. Sie darf weder von Parteien noch von Wahlwerbern oder Wahlhelfern im Zeitraum von fünf Monaten vor einer Wahl zum Zwecke der Wahlwerbung verwendet werden. Dies gilt für Landtags-, Bundestags-, Kommunal- und Europawahlen. Missbräuchlich ist während dieser Zeit insbesondere die Verteilung auf Wahlveranstaltungen, an Informationsständen der Parteien sowie das Einlegen, Aufdrucken und Aufkleben parteipolitischer Informationen oder Werbemittel. Untersagt ist gleichfalls die Weitergabe an Dritte zum Zwecke der Wahlwerbung. Auch ohne zeitlichen Bezug zu einer bevorstehenden Wahl darf die Druckschrift nicht in einer Weise verwendet werden, die als Parteinahme der Staatsregierung zugunsten einzelner politischer Gruppen verstanden werden könnte. Den Parteien ist es gestattet, die Druckschrift zur Unterrichtung ihrer eigenen Mitglieder zu verwenden.

Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkungen	5
Übersicht 1 Theater in Bayern in den Spieljahren 2014/14 bis 2016/17 nach Hauptmerkmalen und Theaterarten	7
Übersicht 2 Aufführungsorte von Fest- und Freilichtspielen in Bayern seit dem Spieljahr 2011/12 an denen nur in mehrjährigem Abstand Vorstellungen stattfanden	7
Übersicht 3 Meistgespielte und meistbesuchte Werke an den bayerischen Bühnen im Spieljahr 2016/17	8
1 Das Theatergeschehen in Bayern a) Gesamtentwicklung in den Spieljahren 2015/16 und 2016/17	9
b) Entwicklung seit dem Spieljahr 2002/03	10
2 Aufführungshäufigkeit der Bühnenwerke in Bayern im Spieljahr 2016/17	11
<u>Bühnen in Bayern (ohne Festspiele)</u>	
3 Die bayerischen Bühnenunternehmen mit eigenem Ensemble und ihre Spieltätigkeit in Bayern im Spieljahr 2016/17	12
4 Die Gastspieltätigkeit der bayerischen Bühnenunternehmen mit eigenem Ensemble in und außerhalb Bayerns im Spieljahr 2016/17	14
5 a) Die Besucher der Bühnen in Bayern in den Spieljahren 2011/12 bis 2016/17 nach Regierungsbezirken	20
b) Die Besucher der Bühnen in Bayern in den Spieljahren 2011/12 bis 2016/17 nach Regionen	20
6 Theaterspieltätigkeit der Bühnen in Bayern im Spieljahr 2016/17 nach Sparten und Aufführungsorten	21
7 Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Schauspiele	23
8 Verfasser der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Schauspiele nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke	38
9 Titel, Komponisten und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Opern	46
10 Komponisten der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Opern nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke	49
11 Titel, Komponisten und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Operetten, Musicals und Singspiele	50
12 Komponisten der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Operetten, Musicals und Singspiele nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke	52
13 Aufführungsort, Bezeichnung und Komponisten der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Ballettvorstellungen	53

Fest- und Freilichtspiele in Bayern

14 Fest- und Freilichtspiele in Bayern im Spieljahr 2016/17 nach Sparten und Aufführungsorten	54
15 Titel, Verfasser/Komponisten und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2016/17 bei Fest- und Freilichtspielen aufgeführten Werke	56

Puppentheater in Bayern

16 Die Puppentheater in Bayern im Spieljahr 2016/17 nach Sparten, Aufführungsorten und Theaterunternehmen	59
17 Titel, Verfasser und Zielgruppe der von den Puppentheatern in Bayern im Spieljahr 2016/17 aufgeführten Werken	60

Anhang

Laufende Ausgaben und Einnahmen von bayerischen Theaterunternehmen in staatlicher bzw. kommunaler Trägerschaft 2017	72
---	----

Vorbemerkungen

Eine auf Bayern begrenzte, dafür besonders auf bayerische Gegebenheiten eingehende Theaterstatistik hat eine lange Tradition. Die ersten Erhebungen wurden bereits 1871 vorgenommen, die ersten Veröffentlichungen erschienen 1911. Das Bayerische Landesamt für Statistik führt diese Erhebung auf landesrechtlicher Grundlage¹⁾ jährlich durch. Die jeweils auf das Spieljahr bezogenen Ergebnisse werden seit 1950 in Statistischen Berichten veröffentlicht. Der vorliegende Bericht enthält die Angaben über das Spieljahr 2016/17.

In der Statistik wird bewusst zwischen Aufführungen und Vorstellungen unterschieden, da beide Begriffe sich nicht immer decken. Eine Vorstellung kann als Veranstaltung m e h r e verschiedene Aufführungen umfassen. Dies trifft insbesondere auf Ballettaufführungen, aber auch auf Einakter und andere Kurzstücke (z. B. von Ludwig Thoma) zu. Je nach beabsichtigter Aussage wird deshalb in den folgenden Tabellen nur von den Aufführungszahlen (Spielplan- und Werkstatistik) oder aber nur von den Vorstellungszahlen (Unternehmens- und Regionalstatistik) ausgegangen. Eine Ausnahme bilden lediglich die *Tabelle 1* (Gesamtüberblick) und die *Übersicht 1*. Zu erwähnen ist noch, dass die der Definition auf Seite 5f. augenscheinlich widersprechende niedrigere Aufführungs- als Vorstellungszahl daher rührt, dass bei Balletten und „sonstigen“ Veranstaltungen (Pantomimen, Sketche, Lesungen, Konzerte, Liederabende) keine eigene Ausweisung von Aufführungen erfolgt.

Zusätzliche Informationen bieten die *Tabellen 7 bis 12 und 15*, in denen eine **Rangordnung** („Reihenfolge“) nach der Zahl der Aufführungen wie auch nach der Zahl der Besucher ermittelt wurde. Ziel dieser Darstellung ist es, demjenigen Datenmaterial an die Hand zu geben, der sich detaillierter mit den Wertungen „meistgespielt“ und „meistbesucht“ beschäftigen möchte. Weisen zwei oder mehr Werke die gleiche Aufführungszahl auf, so wird hier die Rangziffer nach der Besucherzahl bestimmt. Herrscht auch dann noch bei einzelnen Werken Ranggleichheit, wird die Reihenfolge nach dem Alphabet festgelegt.

In die Erhebung werden grundsätzlich alle Theaterunternehmen und -veranstalter in Bayern einbezogen, unabhängig davon, ob sie ein eigenes Ensemble haben oder nicht. Unberücksichtigt bleiben lediglich Laienbühnen (z. B. Heimattheater) und das fahrende Gewerbe (Schausteller, Kasperltheater auf Jahrmärkten). Durch laufende Ergänzung des Anschriftenverzeichnisses, Auswertung von Zeitungen und den Abgleich der ermittelten Daten mit der Werkstatistik des Deutschen Bühnenvereins wird das Theatergeschehen in Bayern so umfassend wie möglich dargestellt. Die Erhebung wird auf freiwilliger Basis durchgeführt. Die Vollständigkeit der Ergebnisse hängt damit auch von der Bereitschaft der Theaterunternehmen und -veranstalter ab, den Erhebungsbogen auszufüllen. Diese Bereitschaft schwankt natürlich auch im Zeitablauf. Sollte der eine oder andere Veranstalter in dieser Theaterstatistik nicht aufgeführt sein, so dürfte es sich entweder um ein relativ kleines Unternehmen handeln, das in den üblichen Verzeichnissen nicht aufgeführt ist, oder aber es sind Fälle, bei denen die Erhebungsunterlagen nicht oder nicht rechtzeitig beim Bayerischen Landesamt für Statistik eingegangen sind.

Definitionen

Aufführung: Darbietung eines Werks – unabhängig davon, ob diese zusammen mit anderen Werken in einer gemeinsamen Vorstellung stattfindet.

Aufführungsort: Gemeinde, in der die Aufführung/Vorstellung stattfand – unabhängig vom Sitz des durchführenden Unternehmens.

Besucher: Besucher einer Vorstellung. Besucher mehrerer bzw. unterschiedlicher Vorstellungen werden entsprechend mehrfach gezählt.

Gastspielaufführung: Aufführung, die

- a) nicht auf der Bühne des berichtenden Unternehmens stattfindet, aber von seinem

¹⁾ Genehmigung des Statistischen Genehmigungsausschusses vom 17.03.1995; Nr. VI/2/95.

Ensemble erbracht wird (eigene Aufführung auf fremder Bühne).

- b) zwar auf der Bühne des berichtenden Unternehmens stattfindet, jedoch nicht von seinem Ensemble erbracht wird (fremde Aufführung auf eigener Bühne).

Vorstellung: Theaterabend, Veranstaltung; kann mehrere Aufführungen umfassen.

Merkmale und Merkmalsausprägungen²⁾

- Name, Art und Verfasser des **Werks**
- Name, Art und Sitz des aufführenden Unternehmens
- Zahl der
 - **Aufführungen**
 - **Besucher**
 - Sitzplätze (soweit gemeldet)
 - **Vorstellungen**
- Gastspieltätigkeit, und zwar
 - des eigenen Ensembles auf fremder Bühne
 - des fremden Ensembles auf eigener Bühneunter Angabe des Gastspielortes.

Zum Tabellenteil

Die Tabellen 3 bis 17 (außer Tabelle 5) sind durchweg alphabetisch geordnet, und zwar entweder nach dem Ort (Tabellen 3, 4, 6, 13, 14, 16), nach dem Werk (Tabellen 7, 9, 11, 15, 17) oder nach dem Verfasser bzw. Komponisten (Tabellen 8, 10, 12). Bis auf Tabelle 4, die auch Gastspielorte außerhalb Bayerns ausweist, beschränken sich alle Tabellen auf das Land Bayern.

In der Statistik werden die Theaterarten zu drei „**Hauptgruppen**“

- | | |
|-----------------------------|----------------------|
| - Bühnen (ortsfest) | (Tabellen 3 bis 13) |
| - Fest- und Freilichtspiele | (Tabellen 14 und 15) |
| - Puppentheater | (Tabellen 16 und 17) |

sowie fünf „**Sparten**“ (Darbietungsarten)

- Schauspiele
- Opern
- Operetten, Musicals, Singspiele
- Ballette
- Sonstiges wie Konzerte, Pantomimen, Lesungen, Sketche

zusammengefasst.

Erhebungszeitraum ist das vom 1. September bis 31. August dauernde Spieljahr. Auch bei den dargestellten Ergebnissen für 2016/17 ist wieder zu berücksichtigen, dass von einzelnen Unternehmen mangels einer eigenen betrieblichen Statistik Schätzwerte gemeldet wurden.

Die Tatsache, dass ein Werk zu den meistgespielten zählt, sagt noch nichts über seinen Erfolg beim Publikum aus, da kleinere Theater eine geringere Zahl an Plätzen und bisweilen nur wenige Stücke in ihrem Programm haben. Dies führt in der Regel zu relativ hohen Aufführungszahlen. Anders dagegen größere Theater, die einzelne Werke zwar weniger häufig, jedoch vor mehr Besuchern aufführen. Analoges gilt auch für Fest- und Freilichtspiele.

²⁾ Die durch Fettschrift hervorgehobenen Merkmale kommen in grundsätzlich allen Tabellen als Berechnungsgrundlage vor. Sie werden daher als **Hauptmerkmale** bezeichnet.

**Übersicht 1. Theater in Bayern in den Spieljahren 2014/15 bis 2016/17
nach Hauptmerkmalen und Theaterarten**

Hauptmerkmal ----- Theaterart	Hauptmerkmale nach Theaterarten im Spieljahr						Veränderung 2016/17 gegenüber			
	2014/15		2015/16		2016/17		2014/15		2015/16	
	Anzahl	%	Anzahl	%	Anzahl	%	Anzahl	%	Anzahl	%
Werke¹⁾										
Bühnen	805	77,3	828	74,9	829	74,2	24	3,0	1	0,1
Fest- und Freilichtspiele	101	9,7	119	10,8	117	10,5	16	15,8	- 2	-1,7
Puppentheater	136	13,1	158r	14,3	171	15,3	35	25,7	13	8,2
Insgesamt	1 042	100	1 105r	100	1 117	100	75	7,2	12	1,1
Aufführungen¹⁾										
Bühnen	8 320	77,6	8 140	74,1	7 716	73,3	- 604	-7,3	- 424	-5,2
Fest- und Freilichtspiele	1 170	10,9	1 317	12,0	1 209	11,5	39	3,3	- 108	-8,2
Puppentheater	1 237	11,5	1 528r	13,9	1 605	15,2	368	29,7	77	5,0
Insgesamt	10 727	100	10 985r	100	10 530	100	- 197	-1,8	- 455	-4,1
Besucher										
Bühnen	2 361 188	77,5	2 206 156	73,7	1 993 963	71,8	- 367 225	-15,6	- 212 193	-9,6
Fest- und Freilichtspiele	530 143	17,4	604 180	20,2	596 609	21,5	66 466	12,5	- 7 571	-1,3
Puppentheater	156 590	5,1	182 420r	6,1	186 787	6,7	30 197	19,3	4 367	2,4
Insgesamt	3 047 921	100,0	2 992 756r	100	2 777 359	100	- 270 562	-8,9	- 215 397	-7,2
Vorstellungen										
Bühnen	10 122	78,9	10 194	77,4	9 223	75,5	- 899	-8,9	- 971	-9,5
Fest- und Freilichtspiele	1 325	10,3	1 440	10,9	1 387	11,4	62	4,7	- 53	-3,7
Puppentheater	1 377	10,7	1 537r	11,7	1 607	13,2	230	16,7	70	4,6
Insgesamt	12 824	100,0	13 171r	100,0	12 217	100	- 607	-4,7	- 954	-7,2
darunter ohne Ballette und sonstige Veranstaltungen	10 724	83,6	10 966r	83,3	10 492	85,9	- 232	-2,2	- 474	-4,3

¹⁾ Ohne Ballette und sonstige Veranstaltungen (wie Konzerte, Tanz, Lesungen und Sketche). Bei "Werke insgesamt" einschl. Mehrfachzählungen (z. B. wird die Oper "Die Zauberflöte" bei allen Theaterarten als ein Werk gezählt), da verschiedentlich je nach Theaterart und Zielgruppe unterschiedliche Bearbeitungen zur Aufführung kommen.

**Übersicht 2. Aufführungsorte von Fest- und Freilichtspielen in Bayern seit dem Spieljahr 2011/12,
an denen nur in mehrjährigem Abstand Vorstellungen stattfanden**

Aufführungsort	Vorstellungen im Spieljahr					
	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17
Aidenbach, Freilichtspiele	-	4	-	-	8	-
Landshut, Landshuter Fürstenhochzeit	-	-	-	-	-	45
Mindelheim, Frundsberg-Fest	3	-	-	4	-	-
Rinchnach, St. Gunther-Festspiele	8	-	-	-	-	-
Schiltberg, Hofberg-Freilichttheater	-	-	-	-	12	-
Sömmersdorf, Fränkische Passionsspiele	-	18	-	-	-	-
Straubing, Agnes-Bernauer-Festspiele	-	-	-	21	-	-
Waal, Passionsspiele	22	-	-	-	-	-
-						

Übersicht 3. Meistgespielte und meistbesuchte Werke an den bayerischen Bühnen im Spieljahr 2016/2017

Bühnen

meistgespielt		meistbesucht	
---------------	--	--------------	--

Schauspiele

1) Terror	F.v. Schirach	1) Robin Hood	Gerloff/Obst
2) Krass! Hauptsache radikal	S. Reng	2) Pünktchen und Anton	E. Kästner
3) Krieg - stell dir vor, er wäre hier.	J. Teller	3) Frau Holle	nach Gebr. Grimm

Opern

1) Hänsel und Gretel	E. Humperdinck	1) Hänsel und Gretel	E. Humperdinck
2) Armide oder Zickenkrieg im Zauberreich	nach Gluck	2) Der fliegende Holländer	G. Verdi
3) Gold!	L. Evers	3) Die Entführung aus dem Serail	W.A. Mozart

Operetten, Musicals und Singspiele

1) Jesus Christ Superstar	A.L. Webber	1) Jesus Christ Superstar	A.L. Webber
2) Babytalk	Lund/Zaufke	2) Sugar - Manche mögen's heiß	J. Styne
3) Die Schatzinsel	M. Straub	3) Die Schatzinsel	M. Straub

Freilichtbühnen

meistgespielt		meistbesucht	
---------------	--	--------------	--

Schauspiele

1) Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer	M. Ende	1) Landshuter Hochzeit 1475	L. Ahlsen
2) Der gestiefelte Kater	Gebr. Grimm	2) Luther	Thomasson/Gavigan
3) Luther	Thomasson/Gavigan	3) Der Drachenstich	A. Etzel-Ragusa

Opern

1) Die Meistersinger von Nürnberg	R. Wagner	1) Die Meistersinger von Nürnberg	R. Wagner
2) Kannst du pfeifen, Johanna	nach Stark	2) Tristan und Isolde	R. Wagner
3) Tristan und Isolde	R. Wagner	3) Parsifal	R. Wagner

Operetten, Musicals und Singspiele

1) Kiss me, Kate	C. Porter	1) Die Rocky Horror Show	R. O'Brien
2) Die Rocky Horror Show	R. O'Brien	2) 3 Musketiere	nach Dumas
3) My Fair Lady	F. Loewe	3) Kiss me, Kate	C. Porter A.L. Weber

Gesamtüberblick
Tabelle 1. Das Theatergeschehen in Bayern
a) Gesamtentwicklung in den Spieljahren 2015/16 und 2016/17

Bezeichnung		Bühnen		Fest- und Freilichtspiele		Puppentheater		Insgesamt	
		2015/16	2016/17	2015/16	2016/17	2015/16	2016/17	2015/16	2016/17
Schauspiele ¹⁾	Werke	681	675	82	77	143	155	906	907
	Aufführungen	6 876	6 481	1 056	961	1 448	1 424	9 380	8 866
	Besucher	1 434 348	1 251 824	386 499	361 385	175 189	174 717	1 996 036	1 787 926
	Vorstellungen	6 876	6 440	1 056	961	1 448	1 424	9 380	8 825
Opern	Werke	80	96	23	26	8	10	111	132
	Aufführungen	708	675	74	72	48	82	830	829
	Besucher	518 857	510 113	127 327	123 846	4 736	4 672	650 920	638 631
	Vorstellungen	689	668	74	72	48	82	811	822
Operetten, Musicals, Singspiele	Werke	67	58	14	14	7	6	88	78
	Aufführungen	556	560	187	176	32	99	775	835
	Besucher	252 951	232 026	90 354	111 378	2 495	7 398	345 800	350 802
	Vorstellungen	556	560	187	176	32	99	775	835
Zusammen	Werke	828	829	119	117	158	171	1 105	1 117
	Aufführungen	8 140	7 716	1 317	1 209	1 528	1 605	10 985	10 530
	Besucher	2 206 156	1 993 963	604 180	596 609	182 420	186 787	2 992 756	2 777 359
	Vorstellungen	8 121	7 668	1 317	1 209	1 528	1 605	10 966	10 482
Ballette	Besucher	216 585	237 909	4 687	6 900	-	-	221 272	244 809
	Vorstellungen	259	340	5	5	-	-	264	345
Sonstiges ²⁾	Besucher	436 569	301 372	48 696	68 951	314	85	485 579	370 408
	Vorstellungen	1 814	1 205	118	173	9	2	1 941	1 380
In Bayern insgesamt:									
Besucher		2 859 310	2 533 244	657 563	672 460	182 734	186 872	3 699 607	3 392 576
Vorstellungen		10 194	9 223	1 440	1 387	1 537	1 607	13 171	12 217
davon von									
bayerischen Unternehmen									
mit eigenem Ensemble		8 223	7 853	1 440	1 387	1 537	1 607	11 200	10 847
anderen Unternehmen		1 971	1 370	-	-	-	-	1 971	1 370
Bayerische Unternehmen mit eigenem Ensemble									
		41	37	35	31	12	12	88	80
davon									
staatlich/kommunal ³⁾		24	20	16	12	1	1	41	33
andere Trägerschaft		17	17	19	19	11	11	47	47
Bespielte Orte (Gemeinden)		139	117	32	30	9	10	180	157
Bespielte Theater		200	170	38	33	12	12	250	215

¹⁾ Einschl. Märchen und Jugendstücke.- ²⁾ Pantomimen, Lesungen etc.- ³⁾ Einschl. Universitäten (Studiobühnen).

Tabelle 1. Das Theatergeschehen in Bayern

b) Entwicklung seit dem Spieljahr 2002/03

Spieljahr	Schauspiele ¹⁾			Opern			Operetten, Musicals, Singspiele			Ballette, Sonstiges	
	Werke	Vorstellungen	Besucher	Werke	Vorstellungen	Besucher	Werke	Vorstellungen	Besucher	Vorstellungen	Besucher
Bühnen											
2002/03	581	7 084	1 713 641	87	902	693 277	57	1 036	591 861	2 207	836 844
2003/04	564	6 932	1 721 112	102	984	705 850	86	1 063	555 020	2 057	689 766
2004/05	473	5 913	1 447 773	94	977	742 416	70	837	358 548	1 826	559 608
2005/06	424	5 728	1 396 282	94	882	684 751	62	698	309 522	1 561	479 037
2006/07	615	6 661	1 497 024	94	928	661 614	90	1 210	631 715	2 100	721 950
2007/08	590	6 840	1 582 328	99	926	648 506	81	871	415 993	2 122	642 420
2008/09	645	6 969	1 545 986	102	842	586 594	66	869	450 111	2 072	627 873
2009/10	675	7 278	1 510 714	100	891	659 948	73	910	449 252	1 941	709 034
2010/11	655	7 419	1 690 734	83	816	640 590	70	790	310 993	1 934	668 176
2011/12	632	6 990	1 542 135	85	821	588 714	66	842	323 848	1 931	643 953
2012/13	711	7 646	1 650 405	81	649	502 995	67	810	323 205	1 820	621 219
2013/14	631	8 311	1 426 656	78	701	559 843	59	597	234 831	1 818	623 337
2014/15	648	6 933	1 505 692	85	726	572 809	74	659	283 230	1 804	693 472
2015/16	681	6 876	1 434 348	80	708r	518 857	67	556	252 951	2 073	653 154
2016/17	675	6 440	1 251 824	96	668	510 113	58	560	232 026	1 545	539 281
Fest- und Freilichtspiele											
2002/03	72	1 074	608 808	28	93	157 436	16	71	64 597	92	61 482
2003/04	62	820	387 288	26	80	135 593	18	136	146 145	62	39 164
2004/05	49	643	433 457	9	37	64 497	12	86	87 072	15	16 234
2005/06	45	446	230 735	11	44	63 470	11	100	120 992	13	10 046
2006/07	67	868	414 750	28	77	132 137	16	135	108 427	48	42 931
2007/08	60	831	378 866	27	66	117 585	18	193	171 526	55	40 702
2008/09	89	1 076	561 945	10	72	84 445	11	102	64 425	85	19 694
2009/10	89	1 089	824 091	26	97	150 003	13	156	118 723	118	49 074
2010/11	81	982	425 158	20	76	127 133	14	179	115 384	115	46 803
2011/12	84	1 029	394 166	21	74	133 119	10	106	71 712	90	49 351
2012/13	50	746	364 947	22	75	124 184	9	197	113 333	16	24 234
2013/14	75	1 005	410 075	23	89	137 036	9	178	115 280	130	62 133
2014/15	72	974	321 932	19	61	112 279	10	135	95 932	155	61 366
2015/16	82	1 056	386 499	23	74	127 327	14	187	90 354	123	53 383
2016/17	77	961	361 385	26	72	123 846	14	176	111 378	178	75 851
Puppentheater											
2002/03	157	2 456	252 333	6	58	4 023	10	152	11 795	6	1 134
2003/04	123	1 796	207 179	6	76	3 794	8	106	5 216	-	-
2004/05	139	1 903	179 713	6	74	3 930	7	82	5 793	40	7 005
2005/06	71	1 089	129 781	8	74	5 664	7	79	5 891	128	24 936
2006/07	163	1 948	213 779	9	84	6 793	6	58	4 412	-	-
2007/08	155	1 912	203 253	10	64	4 307	7	53	3 827	1	65
2008/09	144	1 367	152 199	9	55	3 245	7	63	4 365	139	28 449
2009/10	179	1 687	170 680	7	70	4 986	7	87	9 229	133	27 607
2010/11	134	1 324	143 162	8	59	3 484	9	105	9 411	130	26 543
2011/12	147	1 270	148 551	7	50	2 901	3	29	2 267	152	28 787
2012/13	148	1 442	170 057	11	56	3 210	4	19	1 290	144	29 041
2013/14	153	1 399	181 352	8	38	2 415	-	-	-	18	1 904
2014/15	126	1 168	150 810	7	41	2 902	3	28	2 878	140	27 225
2015/16	143r	1 327r	175 189r	8	48	4 736	7	32	2 495	9r	314r
2016/17	155	1 424	174 717	10	82	4 672	6	99	7 398	2	85
Insgesamt											
2002/03	810	10 614	2 574 782	121	1 053	854 736	83	1 259	668 253	2 305	899 460
2003/04	749	9 548	2 315 579	134	1 140	845 237	112	1 305	706 381	2 119	728 930
2004/05	661	8 459	2 060 943	109	1 088	810 843	89	1 005	451 413	1 872	581 881
2005/06	540	7 263	1 756 798	113	1 000	753 885	80	877	436 405	1 702	514 019
2006/07	845	9 477	2 125 553	131	1 089	800 544	112	1 403	744 554	2 148	764 881
2007/08	805	9 583	2 164 447	136	1 056	770 398	106	1 117	591 346	2 178	683 187
2008/09	878	9 412	2 260 130	121	969	674 284	84	1 034	518 901	2 296	676 016
2009/10	943	10 054	2 505 485	133	1 058	814 937	93	1 153	577 204	2 192	785 715
2010/11	870	9 725	2 259 054	111	951	771 207	93	1 074	435 788	2 179	741 522
2011/12	863	9 289	2 084 852	113	945	724 734	79	977	397 827	2 173	722 091
2012/13	909	9 834	2 185 409	114	780	630 389	80	1 026	437 828	1 980	674 494
2013/14	859	10 715	2 018 083	109	828	699 294	68	775	350 111	1 966	687 374
2014/15	846	9 075	1 978 434	111	828	687 990	87	822	382 040	2 100	782 425
2015/16	905r	9 380r	1 996 036r	111	811	650 920	88	775	345 800	2 205r	706 851r
2016/17	906	8 825	1 787 926	132	822	638 631	78	835	350 802	1 725	615 217

¹⁾ Einschl. Märchen und Jugendstücke.

Tabelle 2- Aufführungshäufigkeit der Bühnenwerke in Bayern im Spieljahr 2016/17

Theaterart Sparte	Gespielte Werke insgesamt	davon mit							
		1 bis 4	5 bis 9	10 bis 19	20 bis 29	30 bis 49	50 bis 74	75 bis 99	100 oder mehr
		Aufführungen							
An Bühnen									
Schauspiele	675	307	125	157	49	26	8	2	1
Opern	96	43	32	14	7	-	-	-	-
Operetten, Musicals, Singspiele	58	27	11	11	5	3	1	-	-
dar- Musicals, Singspiele	45	24	8	6	3	3	1	-	-
Bei Fest- und Freilichtspielen									
Schauspiele	77	20	17	23	10	6	1	-	-
dar- ortsgeschichtliche Werke	6	-	4	1	-	1	-	-	-
Opern	26	22	4	-	-	-	-	-	-
Operetten, Musicals, Singspiele	14	4	2	3	4	1	-	-	-
An Puppentheatern									
Schauspiele	155	78	29	30	8	8	-	1	1
Opern	10	5	2	2	-	1	-	-	-
Singspiele	6	2	1	2	-	-	1	-	-

Tabelle 3. Die bayerischen Bühnenunternehmen mit eigenem Ensemble bzw. Fremdbespielung und ihre Spieltätigkeit in Bayern im Spieljahr 2016/17

Sitz und Name des Unternehmens	Vorstellungen insgesamt	Schauspiele		Opern		Operetten, Musicals, Singspiele		Ballette	Sonstiges ¹⁾
		Werke	Vorstellungen	Werke	Vorstellungen	Werke	Vorstellungen	Vorstellungen	Vorstellungen
Altusried Allgäuer Theaterkästle	74	5	60	-	-	1	14	-	-
Ansbach Kultur am Schloß/Haus der Volksbildung eG	207	17	196	-	-	-	-	-	11
Aschaffenburg Stadttheater Aschaffenburg	139	49	97	5	8	1	1	-	33
Augsburg Junges Theater Augsburg	224	11	220	-	-	1	4	-	-
S'ensemble Theater	106	14	96	-	-	-	-	-	10
Theater Augsburg	289	17	177	7	60	-	-	43	9
Babenhausen Theater Am Espach	5	3	4	-	-	-	-	-	1
Bad Kissingen Staatliches Kurtheater Bad Kissingen	28	12	12	1	1	5	6	2	7
Bamberg E.T.A.-Hoffmann-Theater	201	18	191	-	-	-	-	-	10
Bayreuth Studiobühne Bayreuth	203	12	203	-	-	-	-	-	-
Coburg Landestheater Coburg	458	19	242	7	54	4	75	36	51
Diedorf Theater Eukitea	22	5	20	-	-	-	-	-	2
Dinkelsbühl Landestheater Dinkelsbühl Franken - Schwaben	33	8	33	-	-	-	-	-	-
Eggenfelden Theater an der Rott	237	17	202	1	5	2	18	8	4
Erlangen Theater Erlangen	216	30	203	2	3	-	-	-	10
Fürth Stadttheater Fürth	78	13	63	1	1	1	2	-	12
Hof Theater Hof	317	39	178	3	21	6	54	15	49
Ingolstadt Stadttheater Ingolstadt	430	28	356	-	-	2	53	-	21
Kempten (Allgäu) Theater in Kempten	6	1	6	-	-	-	-	-	-
Landshut Kleines Theater Landshut	122	21	102	-	-	-	-	-	20
Landestheater Niederbayern	5	-	-	-	-	2	3	-	2
Stadttheater Landshut	149	11	81	5	19	3	38	-	11
Maßbach Theater Schloß Maßbach - Unterfr. Landesbühne	176	10	176	-	-	-	-	-	-
Memmingen Landestheater Schwaben	229	16	207	-	-	-	-	-	22
Moosach Meta-Theater Moosach	23	1	2	-	-	1	1	-	20

Noch: Tabelle 3. Die bayerischen Bühnenunternehmen mit eigenem Ensemble und ihre Spieltätigkeit in Bayern im Spieljahr 2016/17

Sitz und Name des Unternehmens	Vorstellungen insgesamt	Schauspiele		Opern		Operetten, Musicals, Singspiele		Ballette	Sonstiges ¹⁾
		Werke	Vorstellungen	Werke	Vorstellungen	Werke	Vorstellungen	Vorstellungen	Vorstellungen
München									
Bayerische Staatsoper	263	-	-	39	147	1	4	79	33
Bayerische Theaterakademie	124	13	55	4	18	3	16	-	35
Bayerisches Staatsschauspiel	552	61	536	-	-	-	-	-	16
Komödie im Bayerischen Hof	265	8	250	-	-	1	5	-	10
Metropoltheater München	264	19	253	-	-	-	-	-	11
Münchner Volkstheater	262	27	249	-	-	1	11	-	2
Staatstheater am Gärtnerplatz	144	-	-	10	66	7	45	22	11
Team Theater Tankstelle	37	3	37	-	-	-	-	-	-
Neuburg a. d. Donau									
Stadttheater Neuburg a. d. Donau	9	3	9	-	-	-	-	-	-
Nürnberg									
Gostner Hoftheater	106	13	106	-	-	-	-	-	-
Nürnberger Burgtheater	99	-	-	-	-	-	-	-	99
Pocket Opera Company	27	-	-	4	24	1	2	-	1
Staatstheater Nürnberg	664	36	343	15	117	4	60	48	96
Tafelhalle Nürnberg	4	-	-	-	-	-	-	-	4
Oberammergau									
Passionstheater GmbH	2	1	2	-	-	-	-	-	-
Passau									
Theater im Fürstbischöflichen Opernhaus	143	10	51	4	26	4	54	-	12
Regensburg									
Turmtheater Regensburg	160	11	155	-	-	-	-	-	5
Rothenburg ob der Tauber									
Toppler-Theater	49	3	43	-	-	-	-	-	6
Selb									
Rosenthal -Theater Selb	11	2	4	1	1	3	3	1	2
Sommerhausen									
Torturmtheater Sommerhausen	194	4	194	-	-	-	-	-	-
Sonthofen									
Theatersaal Haus Oberallgäu	3	2	3	-	-	-	-	-	-
Straubing									
Theater am Hagen	34	8	12	4	5	4	14	-	3
Wasserburg a.Inn									
Belacqua Theater Wasserburg	69	12	68	-	-	1	1	-	-
Würzburg									
Mainfranken Theater Würzburg	391	12	184	6	68	1	20	63	56
Spieltätigkeit bayerischer Theaterunternehmen mit eigenem Ensemble in Bayern insg.²⁾	7 853	500	5 681	89	644	43	504	317	707
Gastspieltätigkeit bayerischen Theaterunternehmen mit eigenem Ensemble außerhalb Bayerns insgesamt ³⁾	260	-	-	-	-	-	-	-	-
Spieltätigkeit bayerischer Theaterunternehmen mit eigenem Ensemble insgesamt	8 113	-	-	-	-	-	-	-	-

¹⁾ Konzerte, Lesungen, etc. - ²⁾ Jedes Werk, auch wenn es von mehreren Theaterunternehmen aufgeführt wurde, ist bei der Endsumme nur einmal gezählt. -

³⁾ Vgl. b) und c) in 4. Tab.

Tabelle 4. Die Gastspieltätigkeit der bayerischen Bühnenunternehmen mit eigenem Ensemble in und außerhalb Bayerns im Spieljahr 2016/17

Sitz und Name des Unternehmens	Gastspielorte		Aufgeführte Werke ¹⁾	Vorstellungen
	a) in Bayern	b) im übrigen Deutschland		
Ansbach Kultur am Schloß/Haus der Volksbildung eG	a) Ansbach		5	66
	Rothenburg ob der Tauber			
	Gastspieltätigkeit zusammen		5	66
Augsburg Junges Theater Augsburg	a) Hof		1	3
	Gastspieltätigkeit zusammen		1	3
	S'ensemble Theater			
S'ensemble Theater	a) Augsburg		3	17
	Wasserburg a. Inn			
	b) Neustadt (Dosse), Stadt		1	3
Gastspieltätigkeit zusammen		4	20	
Theater Augsburg - Brechtbühne	a) Augsburg		3	14
	Hof			
	c) Schaan		1	2
Gastspieltätigkeit zusammen		4	16	
Theater Augsburg - Großes Haus	b) Osnabrück, St		1	1
	Gastspieltätigkeit zusammen		1	1
Theater Augsburg - Hoffmann-Keller	a) Nürnberg		1	1
	Gastspieltätigkeit zusammen		1	1
	Gastspieltätigkeit zusammen		1	1
Bamberg E.T.A.-Hoffmann-Theater - Großes Haus	a) Hof		1	1
	b) Mülheim an der Ruhr, Stadt		1	3
	Gastspieltätigkeit zusammen		2	4
Bayreuth Studiobühne Bayreuth	a) Kulmbach, GKSt		2	4
	Thierstein, M			
	Weismain, St			
Gastspieltätigkeit zusammen		2	4	
Coburg Landestheater Coburg - Großes Haus	a) Coburg, Stadtteilbespielung		8	43
	Erlangen			
	Fürth			
	Hof			
	München			
	Schweinfurt			
b) Ludwigshafen am Rhein, Stadt		3	6	
Sonneberg, Stadt				
Gastspieltätigkeit zusammen		9	49	
Dinkelsbühl Landestheater Dinkelsbühl Franken-Schwaben	a) Dillingen a.d.Donau, GKSt		9	39
	Herrieden, St			
	Kaufbeuren			
	Neuburg a.d.Donau			
	Neustadt a.d.Aisch, St			
	Nördlingen			
	Pfronten			
	Planegg			
	Rothenburg ob der Tauber			
	Taufkirchen			
	Wassertrüdingen, St			
	Weißenhorn			
	b) Arnstadt, Stadt		8	16
	Backnang, Stadt			
	Bad Buchau, Stadt			
	Eilwangen (Jagst), Stadt			
	Jülich, Stadt			
	Kirchheim unter Teck, Stadt			
	Kusel, Stadt			
	Künzelsau, Stadt			
	Michelbach an der Bilz			
Nierstein, Stadt				
Oppenau, Stadt				
Reinheim, Stadt				
Gastspieltätigkeit zusammen		12	55	

Noch: **Tabelle 4. Die Gastspieltätigkeit der bayerischen Bühnenunternehmen mit eigenem Ensemble in und außerhalb Bayerns im Spieljahr 2016/17**

Sitz und Name des Unternehmens	Gastspielorte		Aufgeführte Werke ¹⁾	Vorstellungen
	a) in Bayern	b) im übrigen Deutschland		
	c) außerhalb Deutschlands			
Eggenfelden Theater an der Rott	a) Hof		2	2
	c) Villach		1	1
	Gastspieltätigkeit zusammen		3	3
Erlangen Theater Erlangen - Markgrafentheater	a) Erlangen, Stadtteilbespielung		4	14
	Gastspieltätigkeit zusammen		4	14
Fürth Stadttheater Fürth	a) Hof Schweinfurt Vöhringen, St		2	3
	b) Dresden, Stadt Friedrichshafen, Stadt Gütersloh, Stadt Worms, Stadt		2	7
	Gastspieltätigkeit zusammen		3	10
Hof Theater Hof - Großes Haus	a) Arzberg, St Bad Kissingen Selb Selbitz, St		9	19
	b) Fulda, Stadt		2	2
	c) Reims		1	4
	Gastspieltätigkeit zusammen		11	25
Theater Hof - Studio	a) Berg Helmbrechts, St Hohenberg a.d.Eger, St Münchberg, St Naila, St Oberkotzau, M Rehau, St Rehling, Waldsassen, St Schwarzenbach a.d.Saale, St Selb Sparneck, M Waldershof, St		11	27
	b) Aachen, Stadt Bergkamen, Stadt Bielefeld, Stadt Bochum, Stadt Bolanden Bonn, Stadt Dortmund, Stadt Duisburg, Stadt Düsseldorf, Stadt Geldern, Stadt Gelsenkirchen, Stadt Gevelsberg, Stadt Gütersloh, Stadt Hamm, Stadt Hattingen, Stadt Hennef (Sieg), Stadt Hermeskeil, Stadt Kell am See Konz, Stadt Krefeld, Stadt Köln, Stadt Landau in der Pfalz, Stadt Ludwigshafen am Rhein, Marburg, Universitätsstadt Much Mönchengladbach, Stadt Neukirchen-Vluyn, Stadt Oberhausen, Stadt		3	80

Noch: **Tabelle 4. Die Gastspieltätigkeit der bayerischen Bühnenunternehmen mit eigenem Ensemble in und außerhalb Bayerns im Spieljahr 2016/17**

Sitz und Name des Unternehmens	Gastspielorte		Aufgeführte Werke ¹⁾	Vorstellungen
	a) in Bayern	b) im übrigen Deutschland		
Noch: Hof				
		Ratingen, Stadt		
		Saarburg, Stadt		
		Schweich, Stadt		
		Solingen, Klingenstein		
		Speyer, Stadt		
		Sprockhövel, Stadt		
		Trier, Stadt		
		Vallendar, Stadt		
		Witten, Stadt		
	Worms, Stadt			
	Wuppertal, Stadt			
	Gastspieltätigkeit zusammen		11	107
Ingolstadt				
Theater Ingolstadt - Großes Haus	a) Hof		5	6
	Röttingen			
	Gastspieltätigkeit zusammen		5	6
Theater Ingolstadt - Kleines Haus	a) Bamberg		1	1
	Kempten		1	1
	Gastspieltätigkeit zusammen		2	2
Theater Ingolstadt - Studio im Herzogkasten	c) Marnach		1	1
	Gastspieltätigkeit zusammen		1	1
Kempten (Allgäu)				
Theater in Kempten - Theater Oben	a) Hof		1	7
	b) Minden, Stadt		1	1
	Gastspieltätigkeit zusammen		1	8
Landshut				
Kleines Theater Landshut	a) Wasserburg a.Inn		1	1
	b) Bargteheide, Stadt		1	1
	Gastspieltätigkeit zusammen		2	2
Landestheater Niederbayern	a) Bad Birnbach, M		22	331
	Bad Füssing			
	Halfing			
	Osterhofen, St			
	Straubing			
	c) Budweis		1	1
	Gastspieltätigkeit zusammen		22	332
Maßbach				
Theater Schloß Maßbach - Unterfränkische Landesbühne - Intimes Theater	a) Aschaffenburg		7	64
	Bad Brückenau, St			
	Bad Kissingen			
	Bad Staffelstein, St			
	Dingolshausen			
	Dittelbrunn			
	Ebern, St			
	Fürth			
	Haßfurt, St			
	Hof			
	Lichtenfels, St			
	Mellrichstadt, St			
	Neuburg a.d.Donau			
	Pfronten			
	Wasserlosen			
	b) Eiterfeld, Marktgemeinde		4	7
	Fulda, Stadt			
	Gastspieltätigkeit zusammen		7	71
Theater Schloß Maßbach - Unterfränkische Landesbühne - Theater im Pferdestall	a) Bad Neustadt a.d.Saale, St		2	21
	Fuchsstadt			
	Hammelburg, St			
	Hof			
	Nüdlingen			
	Schwebheim			
	b) Fulda, Stadt		1	4
	Gastspieltätigkeit zusammen		2	25

Noch: **Tabelle 4. Die Gastspieltätigkeit der bayerischen Bühnenunternehmen mit eigenem Ensemble in und außerhalb Bayerns im Spieljahr 2016/17**

Sitz und Name des Unternehmens	Gastspielorte		Aufgeführte Werke ¹⁾	Vorstellungen
	a) in Bayern	b) im übrigen Deutschland		
Memmingen Landestheater Schwaben	c) außerhalb Deutschlands			
	a) Babenhausen		16	71
	Bad Grönenbach, M			
	Bad Wörishofen, St			
	Benningen			
	Dillingen a.d.Donau, GKSt			
	Erkheim, M			
	Eurasburg, Füssen, St			
	Günzburg, GKSt			
	Hawangen			
	Hof			
	Holzgünz			
	Immenstadt i.Allgäu, St			
Krumbach (Schwaben), St				
Lachen				
Leutkirch im Allgäu, Stadt				
Lindenberg i.Allgäu, St				
Marktberdorf, St				
Memmingen				
Niederrieden				
Oberstaufer, M				
Ottobrunn				
Pfronten				
Sonthofen				
Taufkirchen				
Unteregg				
Unterföhring				
Unterhaching				
b) Albstadt, Stadt		10	30	
Attenhausen				
Berkheim				
Biberach an der Riß, Stadt				
Dettingen unter Teck				
Isny im Allgäu, Stadt				
Kirchdorf an der Iller				
Kirchheim unter Teck, Stadt				
Kornal-Münchingen, Stadt				
Kornwestheim, Stadt				
Leutkirch im Allgäu, Stadt				
Plochingen, Stadt				
Ravensburg, Stadt				
Sigmaringen, Stadt				
Villingen-Schwenningen,				
Weingarten, Stadt				
c) Baden		3	3	
Lustenaus				
	Gastspieltätigkeit zusammen	17	104	
Moosach Meta Theater Moosach	a) München		2	7
	b) Berlin, Stadt		1	1
	c) London		1	1
		Gastspieltätigkeit zusammen	2	9
München Bayerische Staatsoper Nationaltheater	a) Immenstadt i.Allgäu, St		2	8
	Leiblfing			
	Mertingen			
	b) Bonn, Stadt		1	10
	Heilbronn, Stadt			
	Leverkusen, Stadt			
	Ludwigsburg, Stadt			
	c) Hong Kong		3	12
	Ostrava			
	Paris			
Prag				
	Gastspieltätigkeit zusammen	4	30	

Noch: **Tabelle 4. Die Gastspieltätigkeit der bayerischen Bühnenunternehmen mit eigenem Ensemble in und außerhalb Bayerns im Spieljahr 2016/17**

Sitz und Name des Unternehmens	Gastspielorte		Aufgeführte Werke ¹⁾	Vorstellungen	
	a) in Bayern	b) im übrigen Deutschland			
Noch: München					
Bayerische Theaterakademie Prinzregententheater	a) Hof		1	1	
	Gastspieltätigkeit zusammen		1	1	
Bayerisches Staatsschauspiel Cuvilliéstheater	c) Klagenfurt		1	2	
	Gastspieltätigkeit zusammen		1	2	
Bayerisches Staatsschauspiel Residenztheater	a) Hof		1	1	
	b) Berlin, Stadt		2	3	
		Hannover, Landeshauptstadt			
	c) Bozen		3	10	
		Brno Maribor Wien			
Gastspieltätigkeit zusammen		5	14		
Bayerisches Staatsschauspiel Theater im Marstall	a) München		2	6	
	b) Chemnitz, Stadt		1	1	
	c) Baden		3	4	
		Bozen Olomouc			
	Gastspieltätigkeit zusammen		6	11	
Metropoltheater München	a) Aschaffenburg		6	22	
		Dorfen, St Fürstenfeldbruck, GKSt Fürth Gauting Planegg Wasserburg a. Inn Wolfratshausen, St Zorneding			
	b) Coesfeld, Stadt		3	4	
		Fulda, Stadt Hamburg, Freie und Hansestadt			
	c) Brixen		1	2	
		Meran			
	Gastspieltätigkeit zusammen		7	28	
	Münchner Volkstheater	a) Hof		3	4
			Oberammergau		
		b) Duisburg, Stadt		1	4
		Gütersloh, Stadt			
c) Baden			1	1	
Gastspieltätigkeit zusammen		5	9		
Staatstheater am Gärtnerplatz	c) Bilbao		1	15	
		Changshou Changzhou Logrono Madrid Murcia Ningbo Oviedo Peking Shanghai Taizhou Tudela Wuxi Yixing Zhangjiangang			
	Gastspieltätigkeit zusammen		1	15	

Noch: **Tabelle 4. Die Gastspieltätigkeit der bayerischen Bühnenunternehmen mit eigenem Ensemble in und außerhalb Bayerns im Spieljahr 2016/17**

Sitz und Name des Unternehmens	Gastspielorte		Aufgeführte Werke ¹⁾	Vorstellungen
	a) in Bayern	b) im übrigen Deutschland		
	c) außerhalb Deutschlands			
Nürnberg				
Gostner Hoftheater	a) Hof		2	15
	Gastspieltätigkeit zusammen		2	15
Pocket Opera Company	a) Berching, St Cadolzburg, M Marloffstein		6	27
	Gastspieltätigkeit zusammen		6	27
Staatstheater Nürnberg - Kammerspiele	a) Erlangen		1	2
	Gastspieltätigkeit zusammen		1	2
Staatstheater Nürnberg - Opernhaus	a) Hof		2	2
	b) Coesfeld, Stadt Heidenheim an der Brenz, Stadt		3	4
	c) Brünn Peking		3	10
	Gastspieltätigkeit zusammen		6	16
Wasserburg a. Inn				
Belacqua Theater Wasserburg	a) Hof		1	1
	Gastspieltätigkeit zusammen		1	1
Würzburg				
Mainfranken Theater Würzburg - Großes Haus	a) Aschaffenburg Hof		2	3
	b) Bad Mergentheim, Stadt Ulm, Universitätsstadt Wertheim, Stadt		2	3
	Gastspieltätigkeit zusammen		4	9
Gastspieltätigkeit der bayerischen Theaterunternehmen mit eigenem Ensemble insgesamt:			160	1 115
a) in Bayern:			133	855
b) im übrigen Bundesgebiet:			49	191
c) außerhalb Deutschlands:			24	69

¹⁾ Wenn ein Werk in mehreren Gruppen (a, b, c.) mehrfach vorkommt ist es dort jeweils eigens gezählt, in der Gesamtsumme für das einzelne Theater und für alle Theaterunternehmen zusammen aber nur einmal berücksichtigt.

**Tabelle 5.a) Die Besucher der Bühnen in Bayern in den Spieljahren 2011/12 bis 2016/17
nach Regierungsbezirken**

Regierungsbezirk	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17
Oberbayern	1 419 426	1 458 444	1 270 224	1 433 882	1 407 857	1 230 468
Niederbayern	132 251	98 391	122 409	125 647	136 599	131 468
Oberpfalz	173 551	156 615	143 740	160 346	145 234	25 168
Oberfranken	281 629	300 496	245 724	314 484	295 958	256 907
Mittelfranken	566 769	545 768	563 723	469 046	571 228	487 166
Unterfranken	266 510	239 378	259 943	275 016	63 411	211 161
Schwaben	258 514	298 732	240 554	258 975	239 023	190 906
Bayern insgesamt	3 098 650	3 097 824	2 846 317	3 037 396	2 859 310	2 533 244

**Tabelle 5.b) Die Besucher der Bühnen in Bayern in den Spieljahren 2011/12 bis 2016/17
nach Regionen**

Region	2011/12	2012/13	2013/14	2014/15	2015/16	2016/17
1 Bayerischer Untermain	30 861	27 344	35 019	34 884	28 293	35 097
2 Würzburg	129 423	116 822	131 778	145 092	12 214	140 268
3 Main-Rhön	106 226	95 212	93 146	95 040	22 904	35 796
4 Oberfranken-West	170 167	159 005	131 037	173 039	159 338	145 889
5 Oberfranken-Ost	111 462	141 491	114 687	141 445	136 740	111 138
6 Oberpfalz-Nord	16 258	14 293	14 568	12 936	10 615	10 043
7 Industrieregion Mittelfranken	538 647	520 682	536 280	442 051	542 302	467 252
8 Westmittelfranken	28 122	25 086	27 443	26 995	28 926	19 914
9 Augsburg	173 158	155 270	145 351	169 911	168 035	117 666
10 Ingolstadt	122 527	128 086	132 126	122 040	128 846	122 698
11 Regensburg	157 293	142 322	129 172	147 410	134 524	15 005
12 Donau-Wald	55 965	55 210	52 219	54 098	62 690	56 285
13 Landshut	76 286	43 181	70 190	71 549	73 884	75 183
14 München	1 204 242	1 222 589	1 054 050	1 226 237	1 195 612	1 069 626
15 Donau-Iller ¹⁾	42 341	39 384	42 305	37 586	39 771	40 687
16 Allgäu	43 015	104 078	52 898	51 478	31 217	32 553
17 Oberland	53 867	64 896	45 859	58 324	54 286	30 506
18 Südostoberbayern	38 790	42 873	38 189	27 281	29 113	7 638
Bayern insgesamt	3 098 650	3 097 824	2 846 317	3 037 396	2 859 310	2 533 244

¹⁾ Soweit Land Bayern.

Tabelle 6. Theaterspieltätigkeit der Bühnen in Bayern im Spieljahr 2016/17 nach Sparten und Aufführungsorten

Aufführungsort			Vorstellungen insgesamt	Schauspiel		Opern		Operetten, Musicals, Singspiele		Ballette	Sonstige ¹⁾
				Werke ²⁾	Vorstellungen	Werke ²⁾	Vorstellungen	Werke ²⁾	Vorstellungen	Vorstellungen	Vorstellungen
Oberbayern											
Burghausen	Stadtsaal Burghausen		9	5	9	-	-	-	-	-	-
Ingolstadt	Theater Ingolstadt	Großes Haus	159	14	123	3	10	2	19	7	-
Ingolstadt	Theater Ingolstadt	Kleines Haus	95	12	75	-	-	-	-	-	20
Ingolstadt		Studio im Herzogskasten	82	2	37	-	-	1	38	-	7
Ingolstadt	Theater Ingolstadt	Werkstattbühne	145	10	144	-	-	-	-	-	1
Moosach	Meta-Theater Moosach		23	1	2	-	-	1	1	-	20
München	Bayerische Staatsoper	Cuvilliéstheater	7	-	-	1	6	-	-	-	1
München	Bayerische Staatsoper	Nationaltheater	231	-	-	38	141	1	4	69	17
München	Bayerische Staatsoper	Prinzregententheater	28	-	-	-	-	-	-	12	16
München	Bayerische Theaterakademie	Prinzregententheater	124	13	55	4	18	3	16	-	35
München	Bayerisches Staatsschauspiel	Cuvilliéstheater	70	9	70	-	-	-	-	-	-
München	Bayerisches Staatsschauspiel	Residenztheater	282	30	279	-	-	-	-	-	3
München	Bayerisches Staatsschauspiel	Theater im Marstall	207	27	193	-	-	-	-	-	14
München	Komödie im Bayerischen Hof		403	12	388	-	-	1	5	-	10
München	Metropoltheater München		264	27	253	-	-	-	-	-	11
München	Münchner Volkstheater		347	40	283	-	-	1	11	-	53
München	Staatstheater am Gärtnerplatz		151	-	-	10	66	7	45	22	18
München	Team Theater Tankstelle		120	11	114	-	-	-	-	-	6
Neuburg a.d. Donau	Stadttheater Neuburg a.d. Donau		41	14	33	1	2	1	2	-	4
Oberammergau	Passionstheater GmbH		20	2	12	1	6	-	-	-	2
Wasserburg a.Inn	Theater Wasserburg		74	16	72	-	-	1	1	-	1
		Insgesamt	2882	225	2142	54	249	19	142	110	239
Niederbayern											
Eggenfelden	Theater an der Rott		254	17	202	1	5	2	18	8	21
Landshut	Kleines Theater Landshut		133	23	106	-	-	-	-	-	27
Landshut	Landestheater Niederbayern		5	-	-	-	-	2	3	-	2
Landshut	Stadttheater Landshut		149	11	81	5	19	3	38	-	11
Passau	Theater im Fürstbischöflichen		143	10	51	4	26	4	54	-	12
	Opernhaus Passau		56	10	16	4	5	5	28	1	6
Straubing	Theater am Hagen										
		Insgesamt	740	54	456	6	55	7	141	9	79
Amberg	Stadttheater Amberg		39	12	23	-	-	6	10	-	6
Regensburg	Turmtheater Regensburg		224	14	167	-	-	-	-	-	57
		Insgesamt	263	25	190	-	-	6	10	-	63
Oberfranken											
Bamberg	E.T.A.-Hoffmann-Theater	Gewölbe	6	1	6	-	-	-	-	-	-
Bamberg	E.T.A.-Hoffmann-Theater	Großes Haus	105	10	103	-	-	-	-	-	2
Bamberg	E.T.A.-Hoffmann-Theater	Studio	84	8	84	-	-	-	-	-	-
Bamberg	E.T.A.-Hoffmann-Theater	TREFFBAR	8	-	-	-	-	-	-	-	8
Bayreuth	Studiobühne Bayreuth		203	15	203	-	-	-	-	-	-
Coburg	Landestheater Coburg	Großes Haus	307	10	128	7	54	4	75	24	26
Coburg		Theater in der Reithalle	163	24	126	-	-	-	-	12	25
Hof	Theater Hof	Großes Haus	144	19	64	4	21	5	36	3	20
Hof	Theater Hof	Studio	194	55	132	1	1	3	18	13	30
Selb	Rosenthal -Theater Selb		64	9	13	1	1	8	8	5	37
		Insgesamt	1278	119	859	10	77	15	137	57	148

Noch: Tabelle 6. Theaterspieltätigkeit der Bühnen in Bayern im Spieljahr 2016/17 nach Sparten und Aufführungsorten

Aufführungsort		Vorstellungen insgesamt	Schauspiel		Opern		Operetten, Musicals, Singspiele		Ballette	Sonstige ¹⁾
			Werke ²⁾	Vorstellungen	Werke ²⁾	Vorstellungen	Werke ²⁾	Vorstellungen	Vorstellungen	Vorstellungen
Mittelfranken										
Ansbach	Kultur am Schloß/Haus der Volksbildung eG	207	18	196	-	-	-	-	-	11
Dinkelsbühl	Landestheater Dinkelsbühl Franken-Schwaben	36	23	33	-	-	-	-	-	3
Erlangen	Theater Erlangen	141	28	120	2	3	-	-	1	17
Erlangen	Theater Erlangen	96	17	96	-	-	-	-	-	-
Fürth	Stadttheater Fürth	234	31	146	4	4	5	17	5	62
Nürnberg	Gostner Hoftheater	158	16	107	-	-	2	6	-	45
Nürnberg	Gostner Hoftheater	64	9	36	-	-	-	-	-	28
Nürnberg	Nürnberger Burgtheater	99	-	-	-	-	-	-	-	99
Nürnberg	Pocket Opera Company	27	-	-	6	24	1	2	-	1
Nürnberg	Staatstheater Nürnberg	77	11	67	1	3	-	-	-	7
Nürnberg	Staatstheater Nürnberg	156	14	115	1	26	-	-	-	15
Nürnberg	Staatstheater Nürnberg	241	-	-	13	88	3	38	42	73
Nürnberg	Staatstheater Nürnberg	203	17	167	-	-	1	22	8	6
Nürnberg	Tafelhalle Nürnberg	169	18	41	-	-	-	-	-	128
Rothenburg ob der Tauber	Toppler-Theater	49	3	43	-	-	-	-	-	6
Insgesamt		1 957	178	1 167	24	148	10	85	56	501
Unterfranken										
Aschaffenburg	Stadttheater Aschaffenburg	139	49	97	5	8	1	1	-	33
Bad Kissingen	Staatliches Kurtheater Bad Kissingen	28	12	12	1	1	5	6	2	7
Maßbach	Theater Schloss Maßbach – Unterfränkische Landesbühne	135	44	135	-	-	-	-	-	-
Maßbach	Theater Schloss Maßbach –Unterfränkische Landesbühne	41	13	41	-	-	-	-	-	-
Sommerhausen	Torturmtheater Sommerhausen	194	4	194	-	-	-	-	-	-
Würzburg	Mainfranken Theater Würzburg	280	7	114	5	51	1	20	44	51
Würzburg	Mainfranken Theater Würzburg	111	5	70	1	17	-	-	19	5
Insgesamt		928	76	663	12	77	7	27	65	96
Schwaben										
Altusried	Allgäuer Theaterkästle	74	5	60	-	-	1	14	-	-
Augsburg	Junges Theater Augsburg	224	15	220	-	-	1	4	-	-
Augsburg	S'ensemble Theater	126	17	116	-	-	-	-	-	10
Augsburg	Staatstheater Augsburg	141	11	83	3	26	-	-	14	18
Augsburg	Staatstheater Augsburg	93	1	30	4	34	-	-	29	-
Augsburg	Staatstheater Augsburg	89	15	85	-	-	-	-	-	4
Babenhausen	Theater Am Espach	21	6	16	-	-	-	-	-	5
Diedorf	Theater Eukitea	25	5	20	1	2	-	-	-	3
Kempton (Allgäu)	Theater in Kempton	24	12	23	-	-	-	-	-	1
Kempton (Allgäu)	Theater in Kempton	75	15	65	-	-	-	-	-	10
Memmingen	Landestheater Schwaben	229	55	207	-	-	-	-	-	22
Sonthofen	Theatersaal Haus Oberallgäu	6	5	6	-	-	-	-	-	-
Weißenhorn	Historisches Stadttheater Weißenhorn	38	7	32	-	-	-	-	-	6
Insgesamt		1 165	116	963	8	62	2	18	43	79
Bayern gesamt		8105	865	6192	128	657	78	554	271	431

1) Pantomimen, Lesungen, etc. - 2) Wenn ein Werk an mehreren Aufführungsorten vorkommt, ist es dort jeweils eigens gezählt, in den Regierungsbezirkssummen und in der Endsumme aber nur einmal berücksichtigt-

**Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2016/17
an Bühnen aufgeführten Schauspiele**

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Auffüh- rungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort
				Auffüh- rungen	Be- sucher	
1	100 Meter	R.N. Höhfeld	2	508	533	Hof
2	1984	G. Orwell	19	89	100	Coburg
2	Nürnberg
3	35 Kilo Hoffnung	A. Gavalda	22	72	198	Maßbach
4	4 your Eyes only	E. Röhl	2	503	371	Aschaffenburg
5	6 Uhr 41	J.-P. Blondel	1	659	358	Kempton (Allgäu)
6	AaiPet	verschiedene	2	534	594	Nürnberg
7	Abgesoffen	C.E. López	1	586	572	München
8	Abraham	D. Heidicke	1	667	512	Erlangen
9	Absurdia	verschiedene	3	453	578	Erlangen
10	Achtung Deutsch	S. Vögel	28	46	23	Fürth
10	München
11	Adam - Frei vom Leben	verschiedene	1	597	648	Coburg
12	Adieu und bis gleich	I. Mergault	2	510	416	Amberg
13	Affe auf Lava	R. Spranger	8	265	445	Ansbach
14	Alice im Wunderland	L. Caroll	22	71	27	Fürth
15	Alice im Wunderland	nach Caroll	1	582	462	Selb
16	All das Schöne	D. Macmillan	8	270	454	Nürnberg
17	Alle sieben Wellen	D. Glattauer	14	143	132	Altusried
18	Allein unter Würmern	verschiedene	3	444	389	Nürnberg
19	Allen Ernst	E. Jandl	1	627	645	Nürnberg
20	Alles Meins!	Moost/Rudolph	1	587	658	Dinkelsbühl
21	Alles muss glänzen	N. Haidle	3	446	420	München
22	Alles über Liebe	S. Eckel	2	509	286	Amberg
22	Kempton (Allgäu)
23	Alles, was wir geben mussten	nach Ishiguro	7	289	154	Memmingen
24	Alte Liebe	Heidenreich/Schroeder	13	173	236	Landshut
25	Am Anfang war das Wort	N. Strehl	1	600	602	Coburg
26	Am offenen Herzen	verschiedene	9	253	369	Regensburg
27	Amber Hall	L. Lienen	1	652	592	Bad Kissingen
28	Amsterdam	M. Verhoef	12	197	277	Würzburg
29	Amt für Utopie - zwei Beamte räumen auf	J. Körner	5	361	547	Erlangen
30	An der Arche um acht	U. Hub	16	118	161	Kempton (Allgäu)
31	Anderthalb Stunden zu spät	Sibleyras/Dell	47	13	19	München
32	Andorra	M. Frisch	10	218	329	Wasserburg a.Inn
33	Angst essen Seele auf	R.W. Fassbinder	4	366	292	Erlangen
34	Angst/Maschine	Feibig/Wachholtz	3	459	549	München
35	Anna log	M. Maecker	5	362	559	Erlangen
36	Antigone	nach Sophokles	56	7	8	Aschaffenburg
36	Bamberg
36	Coburg
36	München
36	Würzburg
37	Anton und Lilli	S. Reng	7	286	522	Augsburg
38	Arsen und Spitzenhäubchen	J. Kesselring	2	462	321	Aschaffenburg
39	Aschenputtel	nach Gebr. Grimm	12	176	95	Landshut
39	Passau
39	Straubing
40	Atmen	D. Macmillan	3	424	647	Landshut
41	Auch Deutsche unter den Opfern	T. Mogul	3	437	468	Augsburg
41	Hof
41	Nürnberg
42	Auerhaus	B. Bjerg	15	133	224	Augsburg
43	Auf ein Neues	A. Rault	41	20	16	München
44	Aufguss	R. Heinersdorff	27	49	29	München

Noch: **Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Schauspiele**

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort
				Aufführungen	Besucher	
45	Ausgerechnet Mallorca	G. Jansen	3	439	193	Bad Kissingen
45	Fürth
46	Babylon	N. Tranter	2	533	370	Nürnberg
47	Balkan macht frei	O. Frlijc	11	208	192	München
48	Balladensalat	verschiedene	1	610	640	Fürth
49	Bär im Boot	D. Shelton	10	234	252	Ingolstadt
50	Bär ohne Arm	S. Eckl	2	491	544	Hof
51	Baumeister Solness	H. Ibsen	12	181	66	München
52	Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull	T. Mann	25	56	99	Dinkelsbühl
52	München
53	Benefiz - Jeder rettet einen Afrikaner	I. Lausund	5	340	349	Eggenfelden
54	Bergkristall oder der Heilige Abend	A. Stifter	11	212	316	Eggenfelden
55	Bestätigung	Ch. Thorpe	12	196	399	Erlangen
56	Betrunkene	I. Wypypajew	15	137	195	München
57	Bette und Joan	A. Burge	2	552	381	Neuburga.d.Donau
58	Biedermann und die Brandstifter	M. Frisch	27	47	54	Erlangen
58	München
58	Nürnberg
59	Bilder deiner großen Liebe	W. Herrndorf	13	175	336	Coburg
60	Bin nebenan	I. Lausund	21	79	212	Augsburg
60	Coburg
61	Bist Eulen	E. Jandl	2	519	629	Fürth
62	Black Box 149	R. Johns	10	233	367	Nürnberg
63	Blind Date	Th.v. Gogh	7	283	375	München
64	Bluthochzeit	F. Garcia Lorca	10	221	105	Würzburg
65	Bombenfrau	I. Sajko	6	329	574	Wasserburg a.Inn
66	Bruder Sonne Schwester Mond	Jansen/Erche	1	651	582	Aschaffenburg
67	Buchquartett	verschiedene	1	615	653	Ingolstadt
68	Buddenbrooks	T. Mann	4	371	274	Bamberg
69	sein	O. Wilde	1	555	394	München
70	Bürgerwehr	A. Ayckbourn	10	231	85	Ingolstadt
71	sein	M. Klösel	3	435	595	Augsburg
72	Butterbrot	G. Barylli	23	66	171	Regensburg
73	Café Kurt	nach Tucholsky	5	356	486	Augsburg
74	Café und Sugar	verschiedene	1	616	664	Nürnberg
75	Casanova und die Kunst der Verführung	J. Schubert	6	314	470	Ansbach
76	Center Shock	verschiedene	1	624	528	Nürnberg
77	Clockwork Orange	A. Burgess	6	295	397	München
78	Cock, Cock - Who is there?	S. Elagoz	1	609	487	München
79	Coming Out!	J. Schubert	18	101	318	Hof
79	Maßbach
80	Contractions	M. Bartlett	10	239	310	Augsburg
81	Corpus Delicti	J. Zeh	3	414	433	Erlangen
81	Nürnberg
82	Cowboys	verschiedene	1	617	670	Nürnberg
83	Cyberlove	M. Bott	21	80	165	Ingolstadt
84	Cyrano	nach Rostand	6	304	401	Ansbach
85	D Generation: An Exaltation of Larks	Bass/Bass	2	532	591	Nürnberg
86	Dada heute	verschiedene	6	326	458	Erlangen
87	Dämonen	L. Norén	8	258	366	München
88	Dampfnudelblues	nach Falk	19	93	70	Landshut
88	Passau
88	Straubing
89	Das Abschiedsdinner	Delaporte /de la Patellière	63	4	78	München
89	Regensburg
90	Das Ballhaus	J. Schölch	4	384	114	Ingolstadt
91	Das Bauchrednertreffen	G. Vienne	1	642	513	Nürnberg
92	Das Bekenntnis eines Masochisten, Tod eines talentierten Schweins	R. Sikora	1	626	656	Nürnberg

Noch: **Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Schauspiele**

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort
				Aufführungen	Besucher	
93	Das Buch mit den sieben Siegeln	S. Becker	40	23	260	Ansbach
94	Das Dschungelbuch	R. Kipling	3	395	250	Aschaffenburg
95	Das goldene Vlies	nach Grillparzer	12	187	104	Bamberg
96	Das Große Buch	F. Hohler	3	405	357	Aschaffenburg
97	Das große Wundenlecken	G. Bekas	13	170	182	Augsburg
98	Das grüne Banner der Hoffnung	W. Siden	1	619	663	Nürnberg
99	Das Interview	T. Holman	15	131	205	Bamberg
100	Das kleine Engele	nach Moratti/Götz	33	31	122	Augsburg
101	Das kleine Ich bin ich	M. Lobe	3	408	495	Ingolstadt
102	Das Lächeln der Frauen	N. Barreau	42	19	25	München
103	Das letzte Band	S. Beckett	4	368	571	Hof
104	Das Produkt	M. Ravenhill	6	305	566	München
105	Das saubere Haus	S. Ruhl	1	668	667	Babenhausen
106	Das Schloss	F. Kafka	20	86	31	München
107	Das Sparschwein	E. Labiche	29	38	59	Bamberg
107	Bayreuth
108	Das Traumfresserchen	M. Ende	16	112	287	Augsburg
109	Das Uhrenstellinstitut	nach Tanpinar	3	460	422	München
110	Das Wintermärchen	W. Shakespeare	1	556	463	Aschaffenburg
111	De Amore	verschiedene	1	618	657	Nürnberg
112	Der 2. Mai 2017	J.P. Stange	1	608	437	München
113	Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui	B. Brecht	12	180	186	Wasserburg a.Inn
114	Der Auftrag	H. Müller	2	498	178	München
115	Der Bau	F. Kafka	4	382	388	München
116	Der Besuch	A. Damm	1	604	652	Hof
117	Der Besuch der alten Dame	F. Dürrenmatt	2	463	315	Aschaffenburg
118	Der Boxer	R. Kleist	6	312	427	Augsburg
119	Der Brandner Kaspar und das ewig' Leben	Wilhelm/Kobell	14	140	15	München
119	Oberammergau
120	Der dressierte Mann	J.v. Düffel	44	17	11	München
121	Der Eindringling	M. Maeterlinck	3	448	400	München
122	Der eingebildete Kranke	J.B. Molière	1	557	428	Ingolstadt
123	Der ewige Gatte	F.M. Dostojewski	1	592	523	Amberg
124	Der Froschkönig	nach Gebr. Grimm	2	464	505	Aschaffenburg
125	Der Geizige	J.B. Molière	28	44	61	München
126	Der Geldkomplex	F. Reventlow	8	261	222	München
127	Der gestiefelte Kater	nach Gebr. Grimm	6	296	390	Wasserburg a.Inn
128	Der Gott des Gemetzels	Y. Reza	21	77	138	Aschaffenburg
128	Maßbach
129	Der große Gatsby	F.S. Fitzgerald	5	339	373	München
130	Der Grüffelo	Donaldson/Scheffler	2	493	444	Burghausen
131	Der gute Tod	W.de Wijn	16	120	168	München
132	Der Hals der Giraffe	J. Schalansky	5	357	538	Landshut
133	Der Herr der Fliegen	W. Golding	1	565	630	Coburg
134	Der Herr Karl	Merz/Qualtinger	2	465	206	München
135	Der Herzerlfresser	F. Schmalz	15	136	324	Nürnberg
136	Der Impresario von Smyrna	C. Goldoni	14	141	49	Ingolstadt
137	Der Junge Heimlich	Ch. Muggentaler	1	635	668	Landshut
138	Der Junge mit dem Koffer	M. Kenny	27	48	128	Ingolstadt
139	Der Junge mit dem längsten Schatten	F. Kruckemeyer	24	63	311	Eggenfelden
140	Der Kaktus	J. Zeh	17	107	194	Würzburg
141	Der Kartlbauer	R. Wallner	1	634	448	Straubing
142	Der Kirschgarten	A. Tschechow	20	85	75	Hof
142	Landshut
142	Passau
142	Straubing

Noch: **Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Schauspiele**

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort
				Aufführungen	Besucher	
143	Der kleine Prinz	A.de Saint-Exupéry	61	5	46	Aschaffenburg
143	Bayreuth
143	Fürth
143	Maßbach
143	München
143	Regensburg
144	Der Kontrabass	P. Süskind	5	330	167	München
144	Regensburg
145	Der Kredit	J. Galceran	2	514	196	Fürth
146	Der ledige Bauplatz	R. Rösch	13	160	176	Weißenhorn
147	Der letzte der feurigen Liebhaber	N. Simon	4	370	221	Amberg
147	Aschaffenburg
148	Der Messias	P. Barlow	34	28	97	Augsburg
148	Babenhausen
148	Memmingen
148	Würzburg
149	Der nackte Wahnsinn	M. Frayn	4	364	172	Nürnberg
150	Der Name der Rose	U. Eco	10	223	87	Landshut
150	Passau
150	Straubing
151	"Ochsengespräche"	Schwarz/Rabe	1	649	617	Weißenhorn
152	Der Prozess des Hans Litten	M. Hayhurst	29	43	24	Nürnberg
153	Der Ring der Nibelungen	nach Wagner	2	545	498	Passau
154	Der Rote Löwe	P. Marber	17	111	111	Nürnberg
155	Der Sammler der Augenblicke	Q. Buchholz	10	225	237	München
156	Der Schweinestall	P.P. Pasolini	16	123	135	München
157	Der Sturm	W. Shakespeare	46	14	22	Aschaffenburg
157	Landshut
157	München
158	Der Tag an dem es Nelken regnete	S. Bittoun	2	531	586	Nürnberg
159	Der Tausch	P. Claudel	1	631	537	Sonthofen
160	Der Teufel mit den drei goldenen Haaren	nach Gebr. Grimm	3	396	382	Neuburga.d.Donau
161	Der Teufel mit den drei goldenen Haaren	F.K. Waechter	3	404	478	Landshut
162	Der Trafikant	R. Seethaler	2	539	268	Erlangen
162	Kempten (Allgäu)
163	Der Traum eines lächerlichen Menschen	F.M. Dostojewski	12	190	266	Augsburg
164	Der unvergessene Mantel	F. Cottrell Boyce	6	316	353	Fürth
165	Der Vorname	Delaporte/Patellière	6	309	124	Landshut
165	München
166	Der Walkürenritt	U. Hoppe	5	334	410	Bayreuth
167	Der Weibsteufel	K. Schönherr	2	466	163	München
168	Der Welt abhanden gekommen	Mahler/Vivier	2	524	425	Coburg
169	Der Weltverbesserer	T. Bernhard	8	257	322	München
170	Der Widerspenstigen Zähmung	W. Shakespeare	1	558	531	Erlangen
171	Der Wind macht das Fähnchen	P. Löhle	45	15	160	Sommerhausen
172	Der Wolf und die sieben Geißlein	nach Gebr. Grimm	12	177	246	München
173	Der Zauberer von Oz	L.F. Baum	31	33	21	Bamberg
173	Erlangen
174	Der zerbrochene Kelch	verschiedene	2	512	511	Augsburg
175	Des Kaisers neue Kleider	nach Andersen	4	367	265	Aschaffenburg
175	Burghausen
176	Die 39 Stufen	nach Hitchcock/Buchan	11	206	113	Ingolstadt
176	Nürnberg
177	Die Abenteuer von Pettersson und Findus	nach Nordqvist	4	394	197	Aschaffenburg
178	Die Bienenkönigin	Gebr. Grimm	10	236	223	Diedorf
179	Die bitteren Tränen der Petra von Kant	R.W. Fassbinder	6	301	218	München
180	Die Blechtrommel	G. Grass	1	581	436	Bad Kissingen
181	Die Bremer Stadtmusikanten	nach Gebr. Grimm	51	11	68	Bayreuth
182	Die deutsche Ayse	T. Mogul	10	228	335	Memmingen

Noch: **Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Schauspiele**

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort
				Aufführungen	Besucher	
183	Die deutsche Seele	nach Dorn/Wagner	4	379	313	Bamberg
184	Die Dinge meiner Eltern	G. Cremer	2	553	398	Neuburga.d.Donau
185	Die drei Musketiere	A. Dumas	29	40	79	Ansbach
186	Die Ehegatten	E. Assous	18	99	283	München
187	Die Elixiere des Teufels	nach Hoffmann	3	426	504	Bamberg
188	Die Empfindsamkeit der Giganten	Vogel/Wilde	1	640	485	Nürnberg
189	Die Entdeckung der Langsamkeit	S. Nadolny	1	590	540	Hof
190	Die Ente bleibt draußen	V.v. Bülow	11	205	225	Bayreuth
191	Die falsche Katz	M. Vitus	2	480	432	Selb
192	Die Feuerzangenbowle	H. Spoerl	13	152	58	München
193	Die Frau, die gegen Türen rannte	R. Doyle	1	578	588	Aschaffenburg
194	Die Furien	J. Schölch	14	142	141	München
195	Die ganzen Wahrheiten	S. Ramesh	10	238	320	Hof
195	München
196	Die Geierwally	W.v. Hillern	16	117	69	Augsburg
196	Oberammergau
197	Schwejk	J. Hasek	2	467	269	München
198	Verstand verlor	M. Baltscheit	2	496	519	Kempten (Allgäu)
199	Die Geschichte vom kleinen Onkel	B. Lindgren	15	127	210	Ingolstadt
200	Die grandiosen Abenteuer der tapferen Johanna					
200	Holzschwert	Bang/Schramm	24	61	214	Eggenfelden
200	Hof
201	Die Grönholm-Methode	J. Galceran	5	337	232	Coburg
202	Die große Wörterfabrik	nach Lestrade	14	147	308	Eggenfelden
203	Die Irre von Chaillot	J. Giraudoux	1	559	415	Erlangen
204	Die Irrwischkönigin	D. Anders	7	281	535	Landshut
205	Die Judenbank	R. Massag	2	468	516	Kempten (Allgäu)
206	Die Jüdin von Toledo	nach Feuchtwanger	7	291	109	Fürth
207	Die Jungfrau von Orleans	F. Schiller	11	201	82	Nürnberg
208	Die Katze auf dem heißen Blechdach	T. Williams	29	39	17	Nürnberg
209	Die kleine Hexe	O. Preußler	32	32	9	Würzburg
210	Die kleine Schusselhexe	nach Stohner	2	544	501	Kempten (Allgäu)
211	Die Königin der Farben	J. Bauer	2	478	474	Aschaffenburg
212	Die Konsistenz der Wirklichkeit	D. Schaad	10	239	320	Hof
212	München
213	Die lächerliche Finsternis	W. Lotz	7	284	469	Eggenfelden
214	Die Legende vom heiligen Trinker	J. Roth	2	494	438	Neuburga.d.Donau
215	Die Leiden des jungen Werther	J.W.v. Goethe	25	58	185	Ansbach
215	Erlangen
216	Die letzte Karawanserei	A. Mnouchkine	15	132	119	München
217	Die Lotterie, Frauen des Krieges	K. Khodikyan	5	346	557	Nürnberg
218	Die Lügen der Papageien	A. Marber	3	421	494	München
219	Die Marquise von O...	H.v. Kleist	3	419	234	Kempten (Allgäu)
220	Die Mausefalle	A. Christie	2	469	355	Neuburga.d.Donau
221	Die Menschenfabrik	nach Panizza	1	664	482	Erlangen
222	Die Ministerpräsidentin	T. Tungodden	2	538	325	Aschaffenburg
223	Die Narren sterben, auch die Allergrößten	W. Busch	10	230	471	Ansbach
224	Die Nervensäge	F. Veber	9	242	213	Dinkelsbühl
224	Weißenhorn
225	Die Netzwelt	J. Haley	5	349	174	München
226	Die Nibelungen	R. Pape	2	484	406	Burghausen
227	Die Odyssee	Homer	11	198	93	München
228	Die Opferung von Gorge Mastromas	D. Kelly	1	579	409	Ingolstadt
229	Die Päpstin	nach Cross	4	377	121	Fürth
230	Die Perser	Aischylos	3	397	177	Ingolstadt
231	Die Präsidentinnen	W. Schwab	13	153	273	Hof
231	München
232	Die Psyche der Frau	A. Bereuter	5	353	446	Memmingen
233	Die Ratten	G. Hauptmann	16	113	60	Nürnberg

Noch: **Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Schauspiele**

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort
				Aufführungen	Besucher	
234	Die Räuber	F. Schiller	26	51	6	München
235	Die Reise nach Petuschki	W. Jerofejew	3	427	568	Aschaffenburg
235	Nürnberg
236	Die Richterin	nach Hurt	6	328	426	Regensburg
237	Die rote Zora und ihre Bande	K. Held	23	68	136	Ingolstadt
238	Die schärfsten Gerichte der tatarischen Küche	A. Bronsky	7	287	429	Augsburg
239	Die schmutzigen Hände	J.-P. Sartre	17	103	57	München
240	Die Schneekönigin	nach Andersen	52	10	4	Coburg
241	Die Schutzflehenden	nach Aischylos	8	272	309	Erlangen
242	Die Studentin und Monsieur Henri	I. Calbérac	2	518	202	Fürth
243	Die stumme Serenade	E.W. Korngold	12	183	94	Coburg
244	Die Troerinnen	Euripides	13	154	34	München
245	Die Vermessung der Welt	nach Kehlmann/Engler	2	489	391	Neuburga.d.Donau
246	Die Verwandlung	F. Kafka	3	409	507	Nürnberg
247	Die vierzig Tage des Musa Dagh	nach Werfel	17	108	126	München
248	Die Waffen nieder!	nach Suttner	3	432	450	Kempten (Allgäu)
249	Die weiße Krankheit	K. Capek	1	625	614	Nürnberg
250	Die Werkstatt der Schmetterlinge	G. Belli	17	106	150	Aschaffenburg
250	Hof
251	Die Widerspenstige	nach Shakespeare	4	391	334	Hof
251	München
252	Die Wiedervereinigung der beiden Koreas	J. Pommerat	23	70	125	Ingolstadt
253	Die Wunderübung	D. Glattauer	19	90	175	Bayreuth
253	Neuburga.d.Donau
254	Die Zauberflöte Eine Prüfung	nach Mozart	1	573	525	Nürnberg
255	Die Zauberlehrlinge	S. Jäger	11	210	187	Altusried
256	Die zehn Gebote	K. Kieslowski	12	182	201	Ingolstadt
257	Die Zeit ist aus den Fugen	verschiedene	1	620	669	Nürnberg
258	Die Zeit steht still	H. Rost	2	529	599	Landshut
259	Die Zuschauer	M. Heckmanns	6	318	412	Augsburg
260	djihad - Fragmente	V. Schmidt	12	194	253	Ingolstadt
261	Dog Town Munich	H. Achternbusch	11	214	244	München
262	Don Carlos, Infant von Spanien	F. Schiller	1	560	532	Aschaffenburg
263	Donna Quichote im Kältetraining	S. Hoffman	41	21	227	Sommerhausen
264	Dr. Wahn	P. Kaiser	3	413	503	Fürth
264	München
265	Dracula	nach Stoker	1	583	405	Ingolstadt
266	Dracula and the Eco Warrior	nach Stoker	1	613	561	Fürth
267	Draußen vor der Tür	W. Borchert	13	155	219	München
267	Wasserburg a.Inn
268	Drei Königreiche	S. Stephens	6	308	166	Hof
269	Drei Mal Leben	Y. Reza	11	202	164	Altusried
270	Drei Schwestern	A. Tschechow	6	297	170	Erlangen
270	München
271	Drei Winter	T. Štivicic	10	237	118	Bamberg
272	Dschihad One-Way	B. Plöger	21	81	173	Hof
272	Kempten (Allgäu)
273	Du und ich und das Meer dazwischen	T. Ginsburg	1	591	655	Hof
274	Effi Briest	T. Fontane	1	567	441	Sonthofen
275	Effi Briest	nach Fontane	26	55	102	Aschaffenburg
275	Memmingen
276	Ein bisschen Ruhe vor dem Sturm	T. Walser	11	204	295	Coburg
277	Ein Blick von der Brücke	A. Miller	8	256	112	Fürth
278	Ein Fest für Atatürk	T. Mogul	6	322	403	Nürnberg
279	Ein Fußballmärchen	verschiedene	1	611	660	Fürth
	Ein Gespräch im Hause Stein über den abwesenden					
280	Herrn von Goethe	P. Hacks	10	239	354	Ansbach
281	Ein Herz im Gepäck	S. Bobrick	1	663	529	Bad Kissingen
282	Ein Mann fürs Grobe	E. Assous	45	16	14	München

Noch: **Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Schauspiele**

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort
				Aufführungen	Besucher	
283	Ein Mühlenrad	verschiedene	2	521	553	Ingolstadt
284	Ein Porträt des Künstlers als junger Mann	nach Joyce	3	456	443	München
285	Ein Sommernachtstraum	nach Shakespeare	3	428	393	Weißenhorn
286	Ein Stern ist aufgegangen	Stückl/Staber	4	372	162	München
287	Ein Volksfeind	H. Ibsen	13	156	51	Ingolstadt
288	Eine einzige Nacht	S. Seidel	12	195	290	Augsburg
288	Wasserburg a.Inn
289	Eine Familie	T. Letts	2	487	247	München
290	Eine Sommernacht	D. Greig	48	12	145	Sommerhausen
291	Eine Weihnachtsgeschichte	C. Dickens	1	570	297	Ingolstadt
292	Eine Weihnachtsgeschichte	nach Dickens	1	584	404	Aschaffenburg
293	Eines langen Tages Reise in die Nacht	E. O'Neill	10	219	92	München
294	Eins vor dem anderen	N. Klaunick	2	547	548	Moosach
295	Eisenstein	Ch. Nußbaumedler	11	207	208	München
296	Elefanten sieht man nicht	S. Kreller	5	350	459	Fürth
297	Elektra	nach Sophokles	2	470	435	Aschaffenburg
298	Elektra	H.v. Hofmannsthal	6	302	282	Ansbach
299	Emil und die Detektive	E. Kästner	6	300	440	Landshut
300	Endstation Sehnsucht	T. Williams	5	331	242	Augsburg
301	Es war einmal ... 1	Janosch/Armando	2	540	587	Erlangen
302	Es war einmal ... 2	Lionni/Hüttner	6	327	423	Erlangen
303	Escape	R. Lewandowski	2	482	633	Fürth
304	Europa verteidigen	K. Küspert	22	75	159	Bamberg
305	Event	J. Clancy	3	416	560	Nürnberg
306	Falsche Schlange	A. Ayckbourn	24	62	107	Rothenburg ob der Tauber
307	Fanus - Die Konfrontation	V. Diri	1	661	598	Aschaffenburg
308	Farm der Tiere	G. Orwell	3	398	447	Landshut
309	Fastfood Impro Theater	o.A.	3	436	473	Augsburg
310	Fatima	A.S. Gupta	2	522	530	Ingolstadt
311	Faust	J.W.v. Goethe	9	240	42	Hof
311	München
312	Faust	nach Goethe	18	98	77	Augsburg
313	Faust - Doppelt oder Nichts	nach Goethe	1	665	457	Erlangen
314	Faust - Ein Referat	verschiedene	1	602	601	Coburg
315	Faust Highspeed	G. Beier	2	511	551	Augsburg
316	Faust, der Tragödie erster Teil	nach Goethe	19	91	89	Eggenfelden
316	Fürth
316	Hof
317	Fit for Future	K. Winkmann	3	420	575	Nürnberg
318	Fluchtwege	N. Wood	22	74	341	Fürth
319	Foxfinder	D. King	3	423	396	München
320	Frankenstein	nach Shelley	1	639	626	Nürnberg
321	Frau Holle	nach Gebr. Grimm	35	25	3	Ingolstadt
322	Frau Müller muss weg	L. Hübner	16	119	139	Coburg
322	Dinkelsbühl
322	Hof
322	Neuburga.d.Donau
323	Freier Fall	Dahlem/Lacant	8	262	364	Nürnberg
324	Freiheit	verschiedene	1	596	642	Coburg
325	Fremde Freiheit	verschiedene	1	601	607	Coburg
326	Frieden ist!	Eckl/Dröge	4	393	481	Diedorf
327	Frohe Weihnachten, kleiner Eisbär	Ernesti/Reininger	3	457	305	Neuburga.d.Donau
328	Fromm und Frei	S. Reng	13	171	347	Augsburg
329	Früchte des Zorns	J. Steinbeck	13	158	56	Ingolstadt
330	Ganz großes Kino	M. Miensopust	1	660	627	Kempten (Allgäu)
331	Gatte gegrillt	D. Isitt	13	163	259	Ingolstadt
332	Geächtet	A. Akhtar	35	26	18	Fürth
332	Landshut
332	München

Noch: **Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Schauspiele**

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort
				Aufführungen	Besucher	
333	Gefährliche Liebschaften	C. Hampton	5	332	169	München
334	Shakespeare	E. Kaufmann	1	636	590	Nürnberg
335	George Kaplan	F. Sonntag	8	263	228	Nürnberg
336	Ghetto	J. Sobol	1	566	374	München
337	Gift	L. Vekemans	29	42	142	Augsburg
337	Landshut
337	Nürnberg
338	Giraffe, Krokodil und ziemlich viel Gefühl	nach Kulot	9	245	453	Augsburg
339	Glaube Liebe Hoffnung	Ö.v. Horváth	24	59	12	München
340	Goethe.Schiller.Bob Dylan	verschiedene	8	274	346	Regensburg
341	Altenheim	W. Hardt	2	507	558	Nürnberg
342	Golem schläft	E. Mauthe	3	458	460	München
343	Gordon und Tapir	S. Meschenmoser	3	430	579	Augsburg
344	Gott wartet an der Haltestelle	M.A. Yasur	3	438	395	München
345	Gut gegen Nordwind	D. Glattauer	2	488	610	Dinkelsbühl
346	Habe die Ehre	I. Amir	13	169	190	Ingolstadt
347	Halleluja! Zwei Bayern in Aschaffenburg	nach Thoma	1	589	613	Aschaffenburg
348	Handbuch für den Neustart der Welt	nach Dartnell	9	247	131	München
349	Hans Sachs Stücke	H. Sachs	1	576	639	Rothenburg ob der Tauber
350	Hänsel und Gretel	nach Gebr. Grimm	2	471	517	Aschaffenburg
351	Has' und Huhn	Mileau/Khing	2	486	644	Landshut
352	Heda! Heda! Hedo!	U. Hoppe	12	193	231	Bayreuth
353	Heidi	J. Spyri	15	129	110	Eggenfelden
354	Heiliger Krieg	R. Goetz	6	329	574	Wasserburg a.Inn
355	Heimat.com	H. Schober	5	348	581	Erlangen
356	Heimaterde	verschiedene	1	612	651	Fürth
357	Herbstgold	F. Braband	1	653	576	Bad Kissingen
358	Herr Macbeth oder Die Schule des Bösen	nach Shakespeare	2	549	376	Aschaffenburg
359	Heute hier, morgen dort	A.V. Freybott	24	64	424	Memmingen
360	Hexenjagd	A. Miller	9	241	67	München
361	Hilfe, die Herdmanns kommen	B. Robinson	2	481	580	Hof
362	Honigmond	G. Barylli	19	87	220	Regensburg
363	Hoppla, wir leben	E. Toller	4	378	216	München
364	Hundert Quadratmeter	J. C. Rubio	1	658	354	Kempten (Allgäu)
365	I am Schur	J. Schur	6	325	384	Augsburg
366	I Hired a Contract Killer	A. Kaurismäki	6	303	330	Augsburg
367	I'll tell you a tale	R. Martin	1	585	577	Nürnberg
368	Ich bin das Volk	F.X. Kroetz	11	213	285	Hof
368	Memmingen
369	Ich Ich Ich	E. Labiche	5	342	117	München
370	Ich sehe was, was du nicht siehst	verschiedene	3	403	543	München
371	Ich sinnlose so vor mich hin	G. Polt	27	50	151	Coburg
372	Ich werde nicht hassen	I. Abuelaish	1	656	502	Kempten (Allgäu)
373	Ich will meine Seele tauchen	S. Menzel-Gehrke	5	344	600	Ansbach
374	Ich Zarah	Franzobel	15	139	55	Aschaffenburg
374	Würzburg
375	If dogs run free	Prazak/Maas/Scherer	8	264	342	Augsburg
376	Im weißen Rößl	Blumenthal/Kadelburg	2	472	303	Amberg
377	Impro Show	verschiedene	7	292	306	Augsburg
378	In 80 Tagen um die Welt	J. Verne	15	128	108	Bayreuth
379	In einem Jahr mit 13 Monden	nach Fassbinder	11	216	189	München
380	heimlich	Rayhana	5	343	352	Ingolstadt
381	Indika	S. Venkateswaran	6	320	248	München
382	Ins Herz	D. Schneider	1	623	546	Nürnberg
383	Inseldasein	verschiedene	2	542	666	Erlangen
384	Insgeheim Lohengrin	verschiedene	5	355	188	München
385	Invasion!	J.H. Khemiri	12	184	272	Bamberg
386	Italienisch nicht nur Worte	verschiedene	1	650	597	Weißenhorn
387	Iwanow	A. Tschechow	13	159	45	München

Noch: **Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Schauspiele**

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort
				Aufführungen	Besucher	
388	Jagdszenen aus Niederbayern	M. Sperr	31	34	43	Aschaffenburg
388	Hof
388	Maßbach
388	München
389	Jakob Fugger Consulting	S. Seidel	13	165	276	Augsburg
390	Je Suis Fassbinder	Richter/Karademir	8	268	275	Nürnberg
391	Jedermann	nach Hofmannsthal	1	599	621	Coburg
392	Jihad Baby	D. Ratthei	9	250	327	Coburg
393	Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer	M. Ende	3	399	289	Neuburga.d.Donau
394	Josef und Maria	P. Turrini	9	243	413	Eggenfelden
395	Judas	L. Vekemans	14	144	278	Fürth
395	Würzburg
396	Just Call Me God	M. Sturminger	2	523	200	München
397	Kafka in Wonderland	Magarshak-Riegg/Römmele	1	637	451	Nürnberg
398	Karl-Valentin-Abend	K. Valentin	1	561	632	Regensburg
399	Kaschtanka	A. Tschechow	1	571	616	Hof
400	Käse. Die Komödie des Menschen	W. Borchert	3	461	619	Wasserburg a.Inn
401	Kasimir und Karoline	Ö.v. Horváth	7	275	255	Eggenfelden
402	Kasper in Teufels Küche	M. Becker	13	172	240	Nürnberg
403	Kasperl und der Zwackilutschku	o.A.	2	530	611	Landshut
404	Katzelmacher	R.W. Fassbinder	16	114	90	Coburg
404	München
405	Kerle im Herbst	K. Wiegand	55	9	10	München
406	Kinder des Olymp	J. Prévert	1	580	518	München
407	Kiwi on the rocks	D. Ratthei	12	188	434	Hof
408	Kleider machen Leute	G. Keller	29	41	52	Aschaffenburg
408	Bad Kissingen
408	Fürth
408	Maßbach
409	Kleine Eheverbrechen	E.-E. Schmitt	2	483	636	Landshut
410	Kleiner Mann - was nun?	Fallada/Dorst	17	104	262	Hof
410	Wasserburg a.Inn
411	Kleinstadtnovelle	R. M. Schernikau	2	527	563	Nürnberg
412	Kohle, Moos und Mäuse	B. Gombold	1	648	490	Selb
413	Kongress der Autodidakten	o.A.	10	229	243	München
414	König der Bücher	U. Widmer	2	548	356	Aschaffenburg
415	König Ödipus	nach Sophokles	11	199	48	München
416	Körper Wörter	K. Wachter	2	554	606	München
417	Krabat	O. Preußler	3	400	254	Straubing
418	Krähwinkel	nach Kotzebue	2	502	508	Bamberg
419	Krass! Hauptsache radikal	S. Reng	96	2	37	Augsburg
420	Kreise/Visionen	J. Pommerat	6	324	296	München
421	Krieg - stell dir vor, er wäre hier.	J. Teller	88	3	50	Aschaffenburg
421	Eggenfelden
421	Ingolstadt
421	Memmingen
421	Nürnberg
422	Kroniek	F. Fischer	2	516	526	München
423	Kunst	Y. Reza	17	105	91	Amberg
423	Aschaffenburg
423	Augsburg
423	Fürth
424	La Révolution 1 - Wir schaffen das schon	J. Pommerat	15	138	229	Bamberg
425	Ladies Night	Sinclair/McCarten	1	569	431	Aschaffenburg
426	Ladykillers	W. Rose	12	179	144	Altusried
427	Lametta	F. Kusz	6	307	129	Nürnberg
428	Late Night Show	E.A. Poe	2	504	552	Augsburg
429	Le Père Noël est une ordure	J.-M. Poiré	13	175	217	München
430	Leben, so wie ich es mag	Ehlers/Lechtenbrink	2	536	392	München

Noch: **Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Schauspiele**

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort
				Aufführungen	Besucher	
431	Lehman Brothers	S. Massini	11	209	39	Hof
431	München
432	Lenz	G. Büchner	3	406	488	München
433	Leonce und Lena	nach Büchner	1	603	609	Coburg
434	Liebe durch alle Zeiten	verschiedene	2	546	569	Diedorf
435	Liebesbriefe	A.R. Gurney	21	76	230	Ansbach
435	Landshut
435	Regensburg
436	Life is loading	Wiecek/Wójcicki	6	321	439	Nürnberg
437	Like a mother - Heimat im Plural	J. Hartmann	3	433	467	Kempten (Allgäu)
438	Like me	N. Lorenz	1	606	583	Hof
439	Lilja 4-ever	L. Moodysson	9	244	238	München
440	Linke Läufer (Erster sein)	A. Ostermaier	13	168	326	Nürnberg
441	Linner und Trescher	R. Trescher	10	226	257	Augsburg
442	Loriots Szenen einer Ehe	V.v. Bülow	4	369	211	Landshut
442	Passau
443	Lottes Feiertag	M. Schramm	3	417	521	Kempten (Allgäu)
444	Love me Gender?	Andersen/Wächter	5	363	293	München
445	Love Peace and Happiness	S. Seidel	3	422	514	Augsburg
446	Luther! Das klare Wort	F. Köpf	9	249	263	Ansbach
447	Lysistrate	nach Aristophanes	4	375	483	Hof
448	Macbeth	W. Shakespeare	18	95	13	München
449	Macbeth	nach Shakespeare	7	294	120	Hof
450	Macht-Fremd-Angst	verschiedene	1	595	625	Coburg
451	Madam Bäurin	nach Christ	10	235	115	Landshut
451	Passau
451	Straubing
452	Madame Bovary	G. Flaubert	3	429	291	Amberg
452	Bad Kissingen
453	Madame Bovary	nach Flaubert	9	251	146	Kempten (Allgäu)
453	München
454	Malala - Mädchen mit Buch	N. Wood	23	69	143	Bamberg
454	Erlangen
454	Hof
454	Kempten (Allgäu)
455	Männer und andere Irrtümer	M. Bernier	1	572	466	Dinkelsbühl
456	Männerhort	K. Magnusson	2	485	556	Hof
457	Maria Stuart	F. Schiller	15	124	40	Ingolstadt
458	Martin Luther meets Dr. King	S. Reng	5	351	332	Augsburg
459	Martin Luther und Thomas Münzer oder die Einführung der Buchhaltung	D. Forte	4	387	261	Amberg
459	Bad Kissingen
460	Matilda	nach Dahl	1	598	620	Coburg
461	Mauser	O. Frljic	9	252	204	München
462	Medea	Euripides	17	109	71	Erlangen
462	Hof
462	München
463	Mei Fähr Lady	J. Berlinger	24	65	148	Regensburg
464	Mein Kampf	G. Tabori	7	276	312	Hof
465	Mein Ungetüm	J. Kracht	4	380	515	Hof
465	Ingolstadt
466	Meine Schwester An(n)a	M. Schuh	21	82	351	Eggenfelden
467	Meine Schwester ist eine Mönchsrobbe	C. Frascella	6	315	496	Nürnberg
468	Mensch Meier	F.X. Kroetz	13	161	155	München
469	Metamorphosen	nach Ovid	5	345	612	Ansbach
470	Mittelreich	nach Bierbichler	4	385	298	Erlangen
471	MMM oder Corporate Identity	W. Wüthrich	10	239	310	Augsburg
472	Mobb Stopp	C. Bründler	26	52	264	Augsburg
473	Mögliche Begegnung	P. Barz	2	473	363	Aschaffenburg

Noch: **Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Schauspiele**

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort
				Aufführungen	Besucher	
474	Koran	E.-E. Schmitt	11	203	241	Hof
474	Sonthofen
475	Monster unter dem Bett	M. Weidmann	2	550	475	Aschaffenburg
476	Mord auf Schloss Haversham	verschiedene	12	192	53	Hof
477	Mordsgedächtnis	M. Cooney	22	73	152	Maßbach
478	Moses	S. Solberg	3	418	249	München
479	Mozart und Casanova	K. Tomiak	1	632	541	Sonthofen
480	Mutter Courage und ihre Kinder	B. Brecht	11	200	86	Bamberg
481	Muttersprache Mameloschn	M. Salzmann	19	94	184	Würzburg
482	Name: Sophie Scholl	R. Reiniger	18	100	245	Hof
482	München
482	Nürnberg
483	Nathan der Weise	G.E. Lessing	56	8	7	Aschaffenburg
483	Bayreuth
483	Erlangen
483	München
483	Würzburg
484	Nathan der Weise	nach Lessing	2	525	449	Burghausen
485	Nathans Kinder	U. Hub	6	306	288	Nürnberg
486	Neues vom Räuber Hotzenplotz	O. Preußler	24	60	62	Bayreuth
487	Nichts. Was im Leben wichtig ist	J. Teller	4	374	554	Hof
487	Maßbach
488	Nikolaus - Bischof von Myra	D.u.G. Schmalenbach	2	551	377	Babenhausen
489	NippleJesus	N. Hornby	13	162	319	Memmingen
490	Gschrei	H. Haberkamm	2	479	573	Hof
491	Nora oder Ein Puppenheim	H. Ibsen	15	126	63	München
492	Nur ein Tag	M. Baltscheit	3	412	605	Wasserburg a.Inn
493	Odyssee - Eine Heimsuchung	nach Homer	6	317	215	Erlangen
493	Hof
494	Offene Zweierbeziehung	Fo/Rame	2	477	646	Landshut
495	Öffentliche Proben	o.A.	3	415	545	Nürnberg
496	Oh weh - eine Familienchronik	A. Goldflam	1	621	631	Nürnberg
497	Ohne MUFL. Fragen zur Heimat	verschiedene	2	543	615	Erlangen
498	Oleanna	D. Mamet	1	562	641	Wasserburg a.Inn
499	Omelette surprise	A.v. Ambesser	1	568	378	Kempten (Allgäu)
500	Onkel Popovs wunderbare Abenteuer	nach Janosch	2	501	585	Ingolstadt
501	Oscar	C. Magnier	16	116	83	Augsburg
502	Oskar und die Dame in Rosa	E.-E. Schmitt	8	259	300	Augsburg
502	Landshut
503	Otello, der Mohr von Venedig	W. Shakespeare	21	78	64	Landshut
503	Passau
503	Straubing
504	Out - gefangen im Netz	K. Winkmann	4	388	562	Eggenfelden
505	Ox und Esel	N. Ebel	7	279	345	Hof
506	Paradies fluten	T. Köck	4	389	251	München
507	Peer Gynt	H. Ibsen	13	157	72	Babenhausen
507	Memmingen
507	München
508	Peer und Gynt	nach Maar/Schidlowsky	1	575	635	Erlangen
509	Pension Schöllner	Laufs/Jacoby	19	88	38	Augsburg
509	Nürnberg
510	Peter und der Wolf	nach Prokofjew	2	490	455	Burghausen
511	Peterchens Mondfahrt	G.v. Bassewitz	34	27	20	Babenhausen
511	Memmingen
511	Sonthofen
512	Pettersson und Findus	S. Nordqvist	40	22	28	Coburg
512	Maßbach
512	Neuburga.d.Donau
513	Phädras Nacht	Kušej/Ostermaier	8	269	65	München

Noch: **Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Schauspiele**

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort
				Aufführungen	Besucher	
514	Phantom (Ein Spiel)	L. Hübner	15	135	302	Nürnberg
515	Philoktet	H. Müller	8	255	130	München
516	Pina Aquamarina	S. Pagany	2	492	622	Diedorf
517	Pinocchio	C. Collodi	37	24	26	Erlangen
517	Hof
518	Plastic Heroes	A. Doron	1	638	661	Nürnberg
519	Prinz Friedrich von Homburg	H.v. Kleist	7	277	84	München
520	Projekt Parzival	nach Dorst	6	319	359	Coburg
521	Pünktchen und Anton	E. Kästner	30	36	2	Augsburg
522	Puppetry Slam	verschiedene	1	643	509	Nürnberg
523	Quick und Dirty	verschiedene	5	347	442	Augsburg
524	Rapunzel	nach Gebr. Grimm	3	401	336	Aschaffenburg
525	Räuber Kneissl	o.A.	5	336	510	Augsburg
525	Wasserburg a.Inn
526	Reineke Fuchs	J.W.v. Goethe	2	474	542	Aschaffenburg
526	München
527	Restauration	Bond/Bicát	8	266	181	Augsburg
527	Hof
528	Richard III.	nach Shakespeare	3	443	536	Nürnberg
529	Robin Hood	Gerloff/Obst	34	30	1	München
530	Romeo und Julia	W. Shakespeare	15	125	73	Erlangen
530	Memmingen
531	Romeo und Julia	nach Shakespeare	7	282	123	Memmingen
532	Romeo und Julia - Liebe und Tod in der Küche	nach Shakespeare	3	411	461	Kempten (Allgäu)
533	Römische Trilogie	J.v. Döffel	21	84	47	Nürnberg
534	Ronja Räubertochter	A. Lindgren	16	115	106	Dinkelsbühl
534	Neuburga.d.Donau
535	Rotbällchen	E. Kaufmann	1	574	603	Kempten (Allgäu)
536	Rotkäppchen auf der Flucht	nach Gebr. Grimm	14	146	301	Augsburg
536	Hof
537	Rotputtel und Aschenkäppchen	J. Herwegh	6	323	527	Wasserburg a.Inn
538	Rubbeldiekatz	nach Buck/Decker	3	425	183	Erlangen
538	Fürth
539	Rückkehr in die Wüste	B.-M. Koltès	5	354	101	München
540	Rumpelstilzchen	nach Gebr. Grimm	18	96	36	München
541	Runter kommen sie alle	B. Spehling	3	450	500	Weißenhorn
542	Rusty Nails	Schiphorst/van der Sande	1	641	593	Nürnberg
543	sadako	Valk/Metz	2	528	567	Ingolstadt
544	Sag nix - Liebesdialoge	F. Kusz	7	285	456	Landshut
544	Regensburg
545	Sämtliche Erzählungen	J. Nolte	14	150	343	Nürnberg
546	Schlafen Fische?	J. Raschke	11	215	484	Coburg
547	Schneewittchen und die Reise ins ich	o.A.	3	454	550	Erlangen
548	Schneewittchen und die sieben Zwerge	nach Gebr. Grimm	2	475	506	Bamberg
549	Jagd nach der Liebe	J. Isermeyer	2	513	418	Hof
550	Schöner Scheitern mit Ringelnetz	verschiedene	1	622	654	Nürnberg
551	Schönheit	N. Haratischwili	19	92	98	Nürnberg
552	Schuld und Schein. Ein Geldstück	U. Schmidt	28	45	81	Aschaffenburg
552	Fürth
552	München
553	Schuld und Sühne	nach Dostojewski	9	246	103	München
554	Schwarzlicht-Theater	verschiedene	1	630	350	Selb
555	Scrooge oder vom Geist der Weihnacht	M. Baltscheit	15	134	44	Hof
555	Selb
556	Servus Salam	verschiedene	5	358	314	München
557	Shakespeare in Hollywood	K. Ludwig	12	189	156	Altusried
558	Shakespeares Italien, ein Liebesrausch	nach Shakespeare	8	267	279	Eggenfelden
559	She he me	A. Khouri	1	605	662	Hof
560	Sibirien	F. Mitterer	2	476	534	München

Noch: **Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Schauspiele**

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort
				Aufführungen	Besucher	
561	Sie nannten ihn Tico	N. Abdel-Maksoud	2	505	465	München
562	Simplicius Simplicissimus: Der klügste Mensch im Facebook	Grimmelshausen/Saeed	7	288	333	Fürth
562	Hof
563	So leise treten kann ich nicht	S. Seidel	3	441	362	Augsburg
564	So lonely	P. Nilsson	4	376	379	Nürnberg
565	Solitudes	Insausti/Dault	1	645	452	Nürnberg
566	Sprich, Stein	A. Suliman	1	629	489	Selb
567	Srebrenica	Simic/Smialovic	1	657	491	Kempten (Allgäu)
568	Stage Invasion	verschiedene	1	614	643	Ingolstadt
569	Stalin	G. Salvatore	11	211	304	Ansbach
569	Hof
570	Starke Mädchen	verschiedene	1	666	499	Erlangen
571	Stören	S. Gürler	1	607	407	München
572	Straßengeschichten	verschiedene	2	526	596	Nürnberg
573	Stück Plastik	M.v. Mayenburg	21	83	116	Erlangen
573	Nürnberg
574	Sumchi	nach Oz	3	455	493	Kempten (Allgäu)
575	Sweet Home Europa	D. Carnevali	4	386	589	Erlangen
576	Tage der Dunkelheit	verschiedene	9	248	402	München
577	Taksi to Istanbul	Biedermann/Moser	2	506	383	Aschaffenburg
578	Tante und ich	M. Panych	14	145	365	München
579	Tartuffe	J.B. Molière	5	333	88	München
580	Teatro Delusio	P. Gonzalez	1	577	408	Kempten (Allgäu)
581	Terror	F.v. Schirach	110	1	5	Amberg
581	Ansbach
581	Aschaffenburg
581	Bad Kissingen
581	München
581	Neuburga.d.Donau
581	Nürnberg
581	Wasserburg a.Inn
581	Würzburg
582	The Dark Ages	M. Rau	6	311	317	München
583	The Making-of	N. Abdel-Maksoud	2	515	340	München
584	The Witches	R. Dahl	3	451	271	Aschaffenburg
585	Theaterheld und Rampensau	S. Menzel-Gehrke	1	588	665	Ansbach
586	Thomas und Tryggve	T. Appelgren	3	431	479	München
587	Tigermilch	S.de Velasco	1	662	565	Aschaffenburg
588	Topaze	M. Pagnol	3	407	414	Nürnberg
589	Toppler oder der Versuch, sich die ganze Welt untertan zu machen	R. Bergemann	18	102	239	Rothenburg ob der Tauber
590	Tote wissen mehr	R. Lewandowski	6	313	430	Ansbach
591	Totentanz	D. Wildermuth	9	254	137	Babenhausen
592	Transit Heimat - Gedeckte Tische	A. Langhoff	3	434	492	Augsburg
593	Träume der Freiheit	verschiedene	2	541	564	Bamberg
594	Träume werden Wirklichkeit	Ch. Lollike	60	6	127	Sommerhausen
595	Traumwäscherei	O. Melnichuk	3	440	480	Augsburg
596	Tschick	Herrndorf/Koall	30	37	80	Coburg
596	Kempten (Allgäu)
596	München
596	Nürnberg
597	Über die Kunst seinen Chef anzusprechen und ihn um eine Gehaltserhöhung zu bitten	G. Perec	6	310	421	München
598	Um die Ecke	B. Studlar	14	151	331	Erlangen
599	Und dann kam Mirna	S. Berg	26	53	76	Hof
599	Nürnberg
600	Und das am Hochzeitmorgen	Cooney/Chapman	5	360	307	Weißenhorn
601	hoffe	verschiedene	3	449	344	München

Noch: **Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Schauspiele**

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort
				Aufführungen	Besucher	
602	Und jetzt: Die Welt	S. Berg	10	227	281	München
603	Und jetzt: die Welt!	S. Berg	1	669	570	München
604	Undercover - Agenten ohne Grenzen	K. Müller	4	383	520	Augsburg
605	Ungehaltene Reden ungehaltener Frauen	C. Brückner	7	278	477	Landshut
605	Wasserburg a.Inn
606	Unruhe im Paradies	Fuhrmann/Wiegand	12	191	140	Augsburg
607	Unschuld	D. Loher	8	260	157	München
608	Unter dem Milchwald	D. Thomas	13	164	191	München
609	Unter Wasser	Guilbault/Joubert	13	174	360	München
610	Unterwerfung	Houellebecq/ Berkenhoff	26	54	30	Bamberg
610	Hof
610	Ingolstadt
611	Unwiderstehlich	F. Roger-Lacan	4	373	256	Amberg
611	Aschaffenburg
611	Bad Kissingen
612	Urknall	verschiedene	2	537	539	Ingolstadt
613	Urmel aus dem Eis	M. Kruse	23	67	41	Landshut
614	Urteile	Umpfenbach/Mortazavi	5	341	368	München
615	Vampire auf Schloss Königstein	B. Wilhelmy	1	593	623	Coburg
616	Vater	F. Zeller	14	148	149	Amberg
616	Aschaffenburg
616	Fürth
616	Landshut
616	Passau
616	Straubing
617	Venedig im Schnee	G. Dyrek	15	130	280	Regensburg
618	Verbrennungen	W. Mouawad	7	280	180	Memmingen
619	Verführt und entgeteilt	J. Parzefall	2	500	472	München
620	Verstehn Sie den Dschihad in acht Schritten	M. Salzmann	10	232	267	München
621	Viel gut essen	S. Berg	12	185	339	Erlangen
622	Von der Freiheit (wo) anders zu sein	verschiedene	1	594	634	Coburg
623	Vor dem Ruhestand	T. Bernhard	18	97	33	München
624	Vorhaut	verschiedene	7	290	153	Memmingen
625	Wahlverwandtschaften	J.W.v. Goethe	10	222	235	Kempten (Allgäu)
626	Wallenstein	F. Schiller	4	365	233	Coburg
627	Warten auf die Barbaren	J.M. Coetzee	11	217	337	Würzburg
628	Warten auf Godot	S. Beckett	6	298	348	Fürth
629	Warum ein Drachenschwanz noch keinen Sommer macht	o.A.	2	499	555	Diedorf
630	Was das Nashorn sah	J. Raschke	5	352	411	Eggenfelden
631	Was ihr wollt	W. Shakespeare	1	563	497	Selb
632	Was ist lustig?	verschiedene	2	520	524	Fürth
633	Was rappelt in der Kiste	E. Kaufmann	2	497	584	Kempten (Allgäu)
634	Weihnachtsalarm	Frowin/Maier-Bode	8	271	338	Landshut
635	Weißwurstjahre	C. Schulz	1	628	638	Wasserburg a.Inn
636	Welt / Bühne. Plattform für internationale Dramatik	verschiedene	4	392	372	München
637	Weltverbesserungstheater	H. Schmidt	8	273	417	Erlangen
638	Wenn die Rolle singt	Niehaus/Schöder	4	390	419	München
639	Geräuchertes mit Sauerkraut	R. Rösch	2	535	386	Selb
640	Wer hat Angst vor Virginia Woolf?	E. Albee	3	402	147	Hof
640	München
641	Wer sind sie? Was machen Sie hier!	verschiedene	1	670	628	München
642	Who the fuck is EU?	verschiedene	1	654	624	Bamberg
643	Widerstand - jetzt und für immer	verschiedene	1	655	618	Erlangen
644	Wie es euch gefällt	W. Shakespeare	1	564	361	Bad Kissingen
645	Wie im Himmel	K. Pollak	34	29	35	Aschaffenburg
645	München
646	Wie Mücken im Licht	A. Habermehl	3	442	659	Nürnberg
647	Wie sieht's denn hier aus	Warmuth/Vogt	1	646	649	Nürnberg

Noch: **Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Schauspiele**

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort
				Aufführungen	Besucher	
648	Wilhelm Tell	F. Schiller	12	178	74	Nürnberg
649	Wir alle für immer zusammen	G. Kuijer	10	224	203	Nürnberg
650	Wir lieben und wissen nichts	M. Rinke	25	57	134	Bad Kissingen
650	Ingolstadt
651	Wir sind Gefangene	nach Graf	16	121	133	München
652	Wir sind jung. Wir sind stark.	nach Behnke/Qurbani	12	186	179	München
653	Wir sind keine Barbaren	P. Löhle	13	167	294	Bayreuth
654	Wir sind noch einmal davongekommen	T. Wilder	5	335	270	Eggenfelden
655	Wo hausen Hase, Maus und Schwein?	H. Rost	4	381	464	Landshut
656	Wöi's fröihaa amal war - Geschichten aus dem alten Selb	verschiedene	1	633	380	Selb
657	Wonderful World, Perfect People	U. Jolly	3	445	604	Landshut
658	Work	R. Spranger	7	293	323	Hof
659	Work in Progress	A. Schweizer	3	452	608	Erlangen
660	Working Society	verschiedene	1	644	637	Nürnberg
661	Woyzeck	G. Büchner	10	220	96	München
661	Wasserburg a.Inn
662	Woyzeck	nach Büchner	3	410	385	Aschaffenburg
663	Wut	E. Jelinek	16	122	158	Coburg
663	Erlangen
664	Yvonne, die Burgunderprinzessin	W. Gombrowicz	6	299	284	Eggenfelden
665	Zeit der Kannibalen	J. Naber	17	110	209	Nürnberg
666	Zelle Nummer	P. Hulová	1	647	650	Nürnberg
667	Zement	H. Müller	2	495	199	München
668	Ziemlich beste Freunde	nach Nakache/Toledano	44	18	32	Amberg
668	Landshut
668	Maßbach
668	Neuburg a.d. Donau
668	Passau
668	Regensburg
668	Straubing
669	Zigeuner-Boxer	R. Reiniger	31	35	226	Ansbach
669	Hof
670	Zuhause im Zoo	E. Albee	3	447	387	München
671	Zusammen ist man weniger allein	A. Gavalda	5	338	476	München
672	Zwei wie Bonnie und Clyde	Misiorny/Müller	5	359	328	Dinkelsbühl
673	Zwei wie wir	nach Bielenstein	2	517	207	Fürth
674	Zweifel	J.P. Shanley	13	166	299	Bayreuth
675	Zwischen den Dingen sind wir sicher	L. Naumann	14	149	258	Memmingen

Tabelle 8. Verfasser der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Schauspiele nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke

Lfd. Nr.	Verfasser (Alphabetische Reihenfolge)	Werke	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
				Aufführungen	Besucher
1	Abdel-Maksoud, N.	2	4	260	202
2	Abuelaish, I.	1	1	365	341
3	Achternbusch, H.	1	11	163	179
4	Aischylos, O	1	3	275	137
5	Akhtar, A.	1	37	34	15
6	Albee, E.	2	7	211	95
7	Ambesser, A.v.	1	1	366	267
8	Amir, I.	1	13	136	143
9	Anders, D.	1	7	212	354
10	Andersen/Wächter, O	1	5	244	212
11	Appelgren, T.	1	3	276	327
12	Assous, E.	2	63	9	12
13	Ayckbourn, A.	2	34	42	48
14	Baltscheit, M.	3	20	91	44
15	Bang/Schramm, O	1	24	75	163
16	Barlow, P.	1	37	35	73
17	Barreau, N.	1	42	28	25
18	Bartlett, M.	1	10	173	220
19	Barylli, G.	2	42	29	89
20	Barz, P.	1	2	308	254
21	Bass/Bass, O	1	2	309	394
22	Bassewitz, G.v.	1	37	36	20
23	Bauer, J.	1	2	310	324
24	Baum, L.F.	1	31	49	22
25	Becker, M.	1	13	137	178
26	Becker, S.	1	40	32	192
27	Beckett, S.	2	10	174	223
28	Beer, H.de	1	2	311	318
29	Beier, G.	1	2	312	365
30	Bekas, G.	1	13	138	141
31	Belli, G.	1	17	102	120
32	Bereuter, A.	1	5	245	312
33	Berg, S.	4	49	18	54
34	Bergemann, R.	1	18	99	177
35	Berlinger, J.	1	24	76	118
36	Bernhard, T.	2	26	67	33
37	Bernier, M.	1	2	313	306
38	Biedermann/Moser, O	1	2	314	270
39	Bittoun, S.	1	2	315	390
40	Bjerg, B.	1	15	116	170
41	Blondel, J.-P.	1	1	367	252
42	Blumenthal/Kadelburg, O	1	2	316	216
43	Bobrick, S.	1	1	368	351
44	Bond/Bicát, O	1	8	197	140
45	Borchert, W.	2	16	108	161
46	Bott, M.	1	21	86	130
47	Braband, F.	1	1	369	381
48	Brecht, B.	3	24	77	55
49	Bronsky, A.	1	7	213	301
50	Brückner, C.	1	7	214	326
51	Bründler, C.	1	26	68	196
52	Buchholz, Q.	1	10	175	175
53	Büchner, G.	2	13	139	74
54	Bülow, V.v.	2	15	117	104
55	Burge, A.	1	2	317	269
56	Burgess, A.	1	6	222	278
57	Busch, W.	1	10	176	322
58	Calbérac, I.	1	2	318	153
59	Capek, K.	1	1	370	403

Noch: **Tabelle 8. Verfasser der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Schauspiele nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke**

Lfd. Nr.	Verfasser (Alphabetische Reihenfolge)	Werke	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
				Aufführungen	Besucher
60	Carnevali, D.	1	4	261	392
61	Caroll, L.	1	22	82	27
62	Christie, A.	1	2	319	249
63	Clancy, J.	1	3	277	371
64	Claudiel, P.	1	1	371	356
65	Coetzee, J.M.	1	11	164	239
66	Collodi, C.	1	37	37	26
67	Cooney, M.	1	23	80	117
68	Cooney/Chapman, O	1	5	246	219
69	Cottrell Boyce, F.	1	6	223	246
70	Cremer, G.	1	2	320	279
71	Dahl, R.	1	3	278	200
72	Dahlem/Lacant, O	1	8	198	255
73	Damm, A.	1	1	372	418
74	Delaporte /de la Patellière, O	1	65	7	64
75	Delaporte/Patellière, O	1	6	224	102
76	Dickens, C.	1	1	373	214
77	Diri, V.	1	1	374	398
78	Donaldson/Scheffler, O	1	2	321	310
79	Doron, A.	1	1	375	423
80	Dostojewski, F.M.	2	13	140	171
81	Doyle, R.	1	1	376	393
82	Düffel, J.v.	2	65	8	9
83	Dumas, A.	1	29	58	66
84	Dürrenmatt, F.	1	2	322	224
85	Dyrek, G.	1	15	118	206
86	Ebel, N.	1	7	215	243
87	Eckel, S.	1	2	323	210
88	Eckl, S.	1	2	324	360
89	Eckl/Dröge, O	1	4	262	329
90	Eco, U.	1	10	177	72
91	Ehlers/Lechtenbrink, O	1	2	325	272
92	Elagoz, S.	1	1	377	332
93	Ende, M.	2	19	94	139
94	Ernesti/Reininger, O	1	3	279	218
95	Euripides, O	2	30	55	17
96	Fallada/Dorst, O	1	17	103	194
97	Fassbinder, R.W.	3	26	69	57
98	Feibig/Wachholtz, O	1	3	280	362
99	Fischer, F.	1	2	326	350
100	Fitzgerald, F.S.	1	5	247	262
101	Flaubert, G.	1	3	281	211
102	Fo/Rame, O	1	2	327	415
103	Fontane, T.	1	1	378	309
104	Forte, D.	1	4	263	193
105	Franzobel, O	1	15	119	51
106	Frascella, C.	1	6	225	338
107	Frayn, M.	1	4	264	135
108	Freybott, A.V.	1	31	50	261
109	Frisch, M.	2	37	38	46
110	Frlijic, O.	2	21	87	82
111	Frowin/Maier-Bode, O	1	8	199	240
112	Fuhrmann/Wiegand, O	1	12	153	113
113	Galceran, J.	2	7	216	100
114	Garcia Lorca, F.	1	10	178	83
115	Gavalda, A.	2	31	51	109
116	Gebr. Grimm, O	1	10	179	169
117	Gerloff/Obst, O	1	34	43	3
118	Ginsburg, T.	1	1	379	419

Noch: **Tabelle 8. Verfasser der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Schauspiele nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke**

Lfd. Nr.	Verfasser (Alphabetische Reihenfolge)	Werke	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
				Aufführungen	Besucher
119	Giraudoux, J.	1	1	380	291
120	Glattauer, D.	3	37	39	67
121	Goethe, J.W.v.	4	46	23	31
122	Goetz, R.	1	6	226	378
123	Gogh, Th.v.	1	7	217	264
124	Goldflam, A.	1	1	381	408
125	Golding, W.	1	1	382	409
126	Goldoni, C.	1	14	129	50
127	Gombold, B.	1	1	383	333
128	Gombrowicz, W.	1	6	227	209
129	Gonzalez, P.	1	1	384	285
130	Grass, G.	1	1	385	304
131	Greig, D.	1	48	21	116
132	Grimmelshausen/Saeed, O	1	7	218	237
133	Guilbault/Joubert, O	1	13	141	253
134	Gupta, A.S.	1	2	328	352
135	Gürler, S.	1	1	386	284
136	Gurney, A.R.	1	22	83	156
137	Haberkamm, H.	1	2	329	380
138	Habermehl, A.	1	3	282	421
139	Hacks, P.	1	10	180	248
140	Haidle, N.	1	3	283	295
141	Haley, J.	1	5	248	136
142	Hampton, C.	1	5	249	134
143	Haratischwili, N.	1	19	95	79
144	Hardt, W.	1	2	330	369
145	Hartmann, J.	1	3	284	319
146	Hasek, J.	1	2	331	198
147	Hauptmann, G.	1	16	109	56
148	Hayhurst, M.	1	29	59	24
149	Heckmanns, M.	1	6	228	287
150	Heidenreich/Schroeder, O	1	13	142	174
151	Heidicke, D.	1	1	387	343
152	Heinersdorff, R.	1	27	64	28
153	Held, K.	1	23	81	108
154	Herrndorf, W.	1	13	143	238
155	Herrndorf/Koall, O	1	30	56	68
156	Herwegh, J.	1	6	229	349
157	Hillern, W.v.	1	18	100	59
158	Hoffman, S.	1	41	30	172
159	Hofmannsthal, H.v.	1	6	230	208
160	Höhfeld, R.N.	1	2	332	353
161	Hohler, F.	1	3	285	251
162	Holman, T.	1	15	120	155
163	Homer, O	1	11	165	77
164	Hoppe, U.	2	17	104	144
165	Hornby, N.	1	13	144	227
166	Horváth, Ö.v.	2	31	52	11
167	Houellebecq/ Berkenhoff, O	1	26	70	35
168	Hub, U.	2	22	84	93
169	Hübner, L.	2	31	53	92
170	Hulová, P.	1	1	388	416
171	Ibsen, H.	5	61	10	4
172	Insausti/Dault, O	1	1	389	314
173	Isermeyer, J.	1	2	333	293
174	Isitt, D.	1	15	121	149
175	Jäger, S.	1	11	166	142
176	Jandl, E.	2	3	286	389
177	Janosch/Armando, O	1	2	334	391

Noch: **Tabelle 8. Verfasser der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Schauspiele nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke**

Lfd. Nr.	Verfasser (Alphabetische Reihenfolge)	Werke	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
				Aufführungen	Besucher
178	Jansen, G.	1	3	287	146
179	Jansen/Erche, 0	1	1	390	386
180	Jelinek, E.	1	16	110	124
181	Jerofejew, W.	1	3	288	376
182	Johns, R.	1	10	181	258
183	Jolly, U.	1	3	289	400
184	Kafka, F.	3	28	61	29
185	Kaiser, P.	1	3	290	342
186	Kästner, E.	2	36	40	6
187	Kaufmann, E.	3	4	265	311
188	Kaurismäki, A.	1	6	231	235
189	Keller, G.	1	30	57	49
190	Kelly, D.	1	1	391	286
191	Kenny, M.	1	27	65	105
192	Kesselring, J.	1	2	335	231
193	Khemiri, J.H.	1	12	154	201
194	Khodikyan, K.	1	5	250	367
195	Khoury, A.	1	1	392	424
196	Kieslowski, K.	1	12	155	152
197	King, D.	1	3	291	276
198	Kipling, R.	1	3	292	183
199	Klaunick, N.	1	2	336	363
200	Kleist, H.v.	2	10	182	61
201	Kleist, R.	1	6	232	300
202	Klösel, M.	1	3	293	397
203	Köck, T.	1	4	267	184
204	Koltès, B.-M.	1	5	251	80
205	Köpf, F.	1	9	191	195
206	Körner, J.	1	5	253	361
207	Korngold, E.W.	1	12	156	78
208	Kracht, J.	1	4	266	345
209	Kreller, S.	1	5	252	316
210	Kroetz, F.X.	2	25	72	84
211	Kruckemeyer, F.	1	24	78	222
212	Kuijjer, G.	1	10	183	154
213	Kušej/Ostermaier, 0	1	8	200	58
214	Küspert, K.	1	25	73	99
215	Kusz, F.	2	13	145	94
216	Labiche, E.	2	34	44	36
217	Langhoff, A.	1	3	294	336
218	Laufs/Jacoby, 0	1	19	96	39
219	Lausund, I.	2	26	71	128
220	Lessing, G.E.	1	60	12	8
221	Letts, T.	1	2	337	181
222	Lewandowski, R.	2	8	201	274
223	Lienen, L.	1	1	393	395
224	Lindgren, A.	1	20	92	65
225	Lindgren, B.	1	15	122	160
226	Lionni/Hüttner, 0	1	6	233	297
227	Lobe, M.	1	3	295	339
228	Loher, D.	1	8	202	123
229	Löhle, P.	2	58	15	96
230	Lollike, Ch.	1	60	13	103
231	López, C.E.	1	1	395	377
232	Lorenz, N.	1	1	394	387
233	Lotz, W.	1	7	219	320
234	Ludwig, K.	1	12	157	122
235	Macmillan, D.	2	11	167	299
236	Maecker, M.	1	5	254	370

Noch: **Tabelle 8. Verfasser der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Schauspiele nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke**

Lfd. Nr.	Verfasser (Alphabetische Reihenfolge)	Werke	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
				Aufführungen	Besucher
237	Maeterlinck, M.	1	3	296	281
238	Magarshak-Riegg/Römmele, O	1	1	396	315
239	Magnier, C.	1	16	111	71
240	Magnusson, K.	1	2	338	368
241	Mahler/Vivier, O	1	2	339	298
242	Mamet, D.	1	1	397	413
243	Mann, T.	2	32	48	62
244	Marber, A.	1	3	297	337
245	Marber, P.	1	17	105	91
246	Martin, R.	1	1	398	382
247	Massag, R.	1	2	340	346
248	Massini, S.	1	11	168	42
249	Mauthe, E.	1	3	298	317
250	Mayenburg, M.v.	1	21	88	97
251	Melnichuk, O.	1	3	299	330
252	Menzel-Gehrke, S.	2	6	234	388
253	Mergault, I.	1	2	341	290
254	Merz/Qualtinger, O	1	2	342	157
255	Meschenmoser, S.	1	3	300	383
256	Miensopust, M.	1	1	399	407
257	Mileau/Khing, O	1	2	343	414
258	Miller, A.	2	17	106	38
259	Misiorny/Müller, O	1	8	203	166
260	Mitterer, F.	1	2	344	355
261	Mnouchkine, A.	1	16	112	85
262	Mogul, T.	3	19	97	150
263	Molière, J.B.	3	34	45	30
264	Moodysson, L.	1	9	192	176
265	Moost/Rudolph, O	1	1	400	422
266	Mouawad, W.	1	7	220	138
267	Muggentaler, Ch.	1	1	401	427
268	Müller, H.	3	12	158	60
269	Müller, K.	1	4	268	347
270	Naber, J.	1	17	107	159
271	Nadolny, S.	1	1	402	358
272	Naumann, L.	1	14	130	191
273	Niehaus/Schöder, O	1	4	269	294
274	Nilsson, P.	1	4	270	266
275	Nolte, J.	1	14	131	242
276	Nordqvist, S.	1	44	25	19
277	Norén, L.	1	8	204	257
278	Nußbaumedler, Ch.	1	11	169	158
279	O'Neill, E.	1	10	184	75
280	Orwell, G.	2	22	85	76
281	Ostermaier, A.	1	13	146	234
282	Pagany, S.	1	2	345	405
283	Pagnol, M.	1	3	301	289
284	Panych, M.	1	14	132	256
285	Pape, R.	1	2	346	283
286	Parzefall, J.	1	2	347	323
287	Pasolini, P.P.	1	16	113	107
288	Perec, G.	1	6	235	296
289	Plöger, B.	1	70	5	37
290	Poe, E.A.	1	2	348	366
291	Poiré, J.-M.	1	13	147	165
292	Pollak, K.	1	36	41	32
293	Polt, G.	1	27	66	121
294	Pommerat, J.	3	44	26	70
295	Prazak/Maas/Scherer, O	1	8	205	241

Noch: **Tabelle 8. Verfasser der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Schauspiele nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke**

Lfd. Nr.	Verfasser (Alphabetische Reihenfolge)	Werke	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
				Aufführungen	Besucher
296	Preußler, O.	3	59	14	5
297	Prévert, J.	1	2	349	277
298	Ramesh, S.	1	10	185	229
299	Raschke, J.	2	16	114	228
300	Ratthei, D.	2	50	17	114
301	Rau, M.	1	8	206	148
302	Rault, A.	1	41	31	16
303	Ravenhill, M.	1	6	236	374
304	Rayhana, O	1	5	255	245
305	Reiniger, R.	2	49	19	112
306	Reng, S.	4	121	1	34
307	Reventlow, F.	1	8	207	168
308	Reza, Y.	3	49	20	43
309	Richter/Karademir, O	1	8	208	204
310	Rinke, M.	1	25	74	106
311	Robinson, B.	1	2	350	384
312	Roger-Lacan, F.	1	4	271	189
313	Rölz, E.	1	2	352	260
314	Rösch, R.	2	15	123	111
315	Rose, W.	1	12	159	115
316	Rost, H.	2	6	237	282
317	Roth, J.	1	2	351	308
318	Rubio, J. C.	1	1	403	247
319	Ruhl, S.	1	1	404	426
320	Sachs, H.	1	1	405	412
321	Saint-Exupéry, A.de	1	61	11	47
322	Sajko, I.	1	6	238	379
323	Salvatore, G.	1	11	170	217
324	Salzmann, M.	2	29	60	98
325	Sartre, J.-P.	1	19	98	41
326	Schaad, D.	1	10	186	230
327	Schalansky, J.	1	5	256	357
328	Schernikau, R. M.	1	2	353	372
329	Schiller, F.	6	70	6	1
330	Schiphorst/van der Sande, O	1	1	406	396
331	Schirach, F.v.	1	117	2	7
332	Schmalenbach, D.u.G.	1	2	354	265
333	Schmalz, F.	1	15	124	232
334	Schmidt, H.	1	8	209	292
335	Schmidt, U.	1	28	62	69
336	Schmidt, V.	1	12	160	188
337	Schmitt, E.-E.	3	21	89	125
338	Schneider, D.	1	1	407	364
339	Schober, H.	1	5	257	385
340	Schölch, J.	2	18	101	63
341	Schönherr, K.	1	2	355	129
342	Schramm, M.	1	3	302	348
343	Schubert, J.	2	24	79	187
344	Schuh, M.	1	21	90	244
345	Schulz, C.	1	1	408	411
346	Schur, J.	1	6	239	271
347	Schwab, W.	1	13	148	203
348	Schwarz/Rabe, O	1	1	409	404
349	Schweizer, A.	1	3	303	402
350	Seethaler, R.	1	2	356	197
351	Seidel, S.	5	34	46	81
352	Shakespeare, W.	8	106	3	2
353	Shanley, J.P.	1	13	149	215
354	Shelton, D.	1	10	187	186

Noch: **Tabelle 8. Verfasser der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Schauspiele nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke**

Lfd. Nr.	Verfasser (Alphabetische Reihenfolge)	Werke	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
				Aufführungen	Besucher
355	Sibleyras/Dell, O	1	47	22	21
356	Siden, W.	1	1	410	425
357	Sikora, R.	1	1	411	420
358	Simic/Smialovic, O	1	1	412	335
359	Simon, N.	1	4	272	167
360	Sinclair/McCarten, O	1	1	413	303
361	Sobol, J.	1	1	414	263
362	Solberg, S.	1	3	304	182
363	Sonntag, F.	1	8	210	173
364	Spehling, B.	1	3	305	340
365	Sperr, M.	1	31	54	45
366	Spoerl, H.	1	13	150	53
367	Spranger, R.	2	15	125	185
368	Spyri, J.	1	15	126	90
369	Stange, J.P.	1	1	415	305
370	Steinbeck, J.	1	13	151	52
371	Stephens, S.	1	6	240	131
372	Stifter, A.	1	11	171	225
373	Štivicic, T.	1	10	190	101
374	Strehl, N.	1	1	416	399
375	Stück/Staber, O	1	4	273	126
376	Studlar, B.	1	14	133	236
377	Sturminger, M.	1	2	357	151
378	Suliman, A.	1	1	417	334
379	Süskind, P.	1	5	258	132
380	Tabori, G.	1	9	193	207
381	Teller, J.	2	101	4	40
382	Thomas, D.	1	13	152	145
383	Thorpe, Ch.	1	12	161	280
384	Toller, E.	1	4	274	164
385	Tomiak, K.	1	1	418	359
386	Tranter, N.	1	2	358	259
387	Trescher, R.	1	10	188	190
388	Tschechow, A.	4	40	33	18
389	Tungodden, T.	1	2	359	233
390	Turrini, P.	1	9	194	288
391	Umpfenbach/Mortazavi, O	1	6	241	226
392	Valentin, K.	1	1	419	410
393	Valk/Metz, O	1	2	360	375
394	Veber, F.	1	9	195	162
395	Vekemans, L.	2	43	27	87
396	Velasco, S.de	1	1	420	373
397	Venkateswaran, S.	1	6	242	180
398	Verhoef, M.	1	12	162	205
399	Verne, J.	1	15	127	88
400	Vienne, G.	1	1	421	344
401	Vitus, M.	1	2	361	302
402	Vögel, S.	1	28	63	23
403	Vogel/Wilde, O	1	1	422	331
404	Wachter, K.	1	2	362	401
405	Waechter, F.K.	1	3	306	328
406	Wallner, R.	1	1	423	313
407	Walser, T.	1	11	172	213
408	Warmuth/Vogt, O	1	1	424	417
409	Wasserman, D.	1	1	425	268
410	Weidmann, M.	1	2	363	325
411	Widmer, U.	1	2	364	250
412	Wiecek/Wójcicki, O	1	6	243	307
413	Wiegand, K.	1	55	16	10

Noch: **Tabelle 8. Verfasser der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Schauspiele nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke**

Lfd. Nr.	Verfasser (Alphabetische Reihenfolge)	Werke	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
				Aufführungen	Besucher
414	Wijn, W.de	1	16	115	133
415	Wilde, O.	1	1	426	273
416	Wilder, T.	1	5	259	199
417	Wildermuth, D.	1	9	196	110
418	Wilhelm/Kobell, O	1	14	134	14
419	Wilhelmy, B.	1	1	427	406
420	Williams, T.	2	34	47	13
421	Winkmann, K.	2	7	221	321
422	Wood, N.	2	46	24	86
423	Wüthrich, W.	1	10	189	221
424	Wyrypajew, I.	1	15	128	147
425	Yasur, M.A.	1	3	307	275
426	Zeh, J.	2	20	93	127
427	Zeller, F.	1	14	135	119

Tabelle 9. Titel, Komponisten und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Opern

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Komponist	Aufführungsort(e)	Auf- füh- rungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
					Auf- füh- rungen	Besu- cher
1	Andrea Chénier	U. Giordano	München, Bayerische Staatsoper	6	33	7
2	Anoia	Kampe/Müller-Elmou	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	3	83	93
3	Ariadne auf Naxos	R. Strauss	München, Bayerische Staatsoper	3	80	42
4	Armide oder Zickenkrieg im Zauberreich	nach Gluck	Erlangen, Theater Erlangen Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	28 .	2 .	52 .
5	Attila	G. Verdi	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	7	26	46
6	Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny	K. Weill	Ingolstadt, Theater Ingolstadt	3	81	71
7	Benvenuto Cellini	H. Berlioz	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	6	39	50
8	Boris Godunow	M. Mussorgski	München, Bayerische Staatsoper Nürnberg, Staatstheater Nürnberg Bad Kissingen, Staatliches Kurtheater Bad Kissingen	12 . .	12 . .	8 . .
9	Carmen	G. Bizet	Hof, Theater Hof München, Bayerische Staatsoper Selb, Rosenthal -Theater Selb	17 . .	8 . .	10 . .
10	Carmina Burana	C. Orff	Eggenfelden, Theater an der Rott	5	50	73
11	Cosi fan tutte	W.A. Mozart	München, Bayerische Staatsoper München, Staatstheater am Gärtnerplatz	8 .	21 .	20 .
12	Das Rheingold	nach Wagner	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	4	57	54
13	Das schlaue Fuchslein	L. Janáček	Coburg, Landestheater Coburg Landshut, Stadttheater Landshut Passau, Theater im Fürstbischöflichen Opernhaus Passau Straubing, Theater am Hagen	24 . . .	4 . . .	44 . . .
14	Der Barbier von Sevilla	G. Rossini	Aschaffenburg, Stadttheater Aschaffenburg	2	86	82
15	Der bekehrte Trunkenbold	C.W. Gluck	Nürnberg, Pocket Opera Company	2	88	88
16	Der eingebildete Sokrates	G. Paisiello	München, Bayerische Theaterakademie	5	51	77
17	Der feurige Engel	S. Prokofjew	München, Bayerische Staatsoper	3	77	39
18	Der fliegende Holländer	nach Wagner	Nürnberg, Pocket Opera Company	10	20	65
18	Der fliegende Holländer	R. Wagner	Oberammergau, Passionstheater GmbH	6	31	3
19	Der Freischütz	C.M.v. Weber	Aschaffenburg, Stadttheater Aschaffenburg	2	85	80
20	Der Konsul	G.C. Menotti	München, Bayerische Staatsoper	6	40	63
21	Der Liebestrank	G. Donizetti	München, Bayerische Staatsoper	3	73	34
22	Der Rabe	T. Hosokawa	Coburg, Landestheater Coburg	4	64	81
23	Der Rosenkavalier	R. Strauss	München, Bayerische Staatsoper	3	65	26
24	Der Tribun	M. Kagel	Nürnberg, Pocket Opera Company	6	44	89
25	Des Simplicius Simplizissimus Jugend	K.A. Hartmann	Augsburg, Staatstheater Augsburg	8	24	69
26	Dido und Aeneas	H. Purcell	Coburg, Landestheater Coburg	3	84	83
27	Die Entführung aus dem Serail	W.A. Mozart	München, Bayerische Staatsoper München, Staatstheater am Gärtnerplatz Würzburg, Mainfranken Theater Würzburg	22 . .	6 . .	4 . .
28	Die Favoritin	G. Donizetti	München, Bayerische Staatsoper	6	34	9
29	Die Hochzeit des Figaro	W.A. Mozart	Coburg, Landestheater Coburg Fürth, Stadttheater Fürth München, Bayerische Staatsoper	11 . .	15 . .	12 . .
30	Die Hugenotten	G. Meyerbeer	Würzburg, Mainfranken Theater Würzburg	10	20	49
31	Die Italienerin in Algier	G. Rossini	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	12	13	13
32	Die Jüdin	J.F. Halévy	München, Bayerische Staatsoper	3	70	31
33	Die Krönung der Poppea	C. Monteverdi	Aschaffenburg, Stadttheater Aschaffenburg	1	93	92
34	Die Meistersinger von Nürnberg	R. Wagner	München, Bayerische Staatsoper	3	74	35
35	Die menschliche Stimme	F. Poulenc	Coburg, Landestheater Coburg	4	64	81
36	Die Nürnberger Puppe	A. Adam	Nürnberg, Pocket Opera Company	6	43	79
37	Die Perlenfischer	G. Bizet	München, Staatstheater am Gärtnerplatz	3	82	74
38	Die Walküre	nach Wagner	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	4	59	58
39	Die Welt auf dem Monde	J. Haydn	Aschaffenburg, Stadttheater Aschaffenburg	2	87	84
40	Die Zauberflöte	W.A. Mozart	Diedorf, Theater Eukitea München, Bayerische Staatsoper	6 .	36 .	18 .
41	Don Carlos	G. Verdi	München, Bayerische Staatsoper	3	68	29
42	Don Giovanni	W.A. Mozart	München, Staatstheater am Gärtnerplatz	11	17	48

Noch: Tabelle 9 Titel, Komponisten und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Opern

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Komponist	Aufführungsort(e)	Auf- füh- rungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
					Auf- füh- rungen	Besu- cher
43	Don Pasquale	G. Donizetti	Ingolstadt, Theater Ingolstadt	4	63	72
44	Ein Maskenball	G. Verdi	München, Bayerische Staatsoper	3	78	40
45	Elektra	R. Strauss	München, Bayerische Staatsoper	3	69	30
46	Falstaff	G. Verdi	München, Bayerische Staatsoper	3	71	32
47	Fidelio	L.v. Beethoven	Coburg, Landestheater Coburg	17	9	17
			Erlangen, Theater Erlangen	.	.	.
			München, Bayerische Staatsoper	.	.	.
48	Flight	J. Dove	München, Bayerische Theaterakademie	4	58	55
50	Frau Schindler	T. Morse	München, Staatstheater am Gärtnerplatz	5	49	66
50	Gespräche der Karmeliterinnen	F. Poulenc	Hof, Theater Hof	6	41	70
51	Gold!	L. Evers	Hof, Theater Hof	26	3	65
			München, Staatstheater am Gärtnerplatz	.	.	.
			Würzburg, Mainfranken Theater Würzburg	.	.	.
52	Götterdämmerung	nach Wagner	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	4	61	64
53	Guillaume Tell	G. Rossini	München, Bayerische Staatsoper	4	54	21
54	Hänsel und Gretel	E. Humperdinck	Coburg, Landestheater Coburg	29	1	1
			Hof, Theater Hof	.	.	.
			München, Bayerische Staatsoper	.	.	.
			Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	.	.	.
55	Idomeneo	W.A. Mozart	Augsburg, Staatstheater Augsburg	11	18	53
			Würzburg, Mainfranken Theater Würzburg	.	.	.
56	Jenufa	L. Janáček	München, Bayerische Staatsoper	3	79	41
57	Julius Caesar	G.F. Händel	Fürth, Stadttheater Fürth	1	91	87
58	Kaspar Hauser	H. Thomalla	Augsburg, Staatstheater Augsburg	6	42	76
59	König Arthur	H. Purcell	München, Staatstheater am Gärtnerplatz	7	27	59
60	La Bohème	G. Puccini	München, Bayerische Staatsoper	3	66	27
61	La Cenerentola	G. Rossini	München, Bayerische Staatsoper	4	53	19
62	La Sonnambula	V. Bellini	München, Staatstheater am Gärtnerplatz	4	56	51
63	La traviata	G. Verdi	München, Bayerische Staatsoper	6	35	11
64	La Wally	A. Catalani	Landshut, Stadttheater Landshut	15	11	57
			Passau, Theater im Fürstbischöflichen Opernhaus Passau	.	.	.
			Straubing, Theater am Hagen	.	.	.
65	Lady Macbeth von Mzensk	D. Schostakowitsch	München, Bayerische Staatsoper	5	46	15
66	Liliom	nach Molnar	München, Staatstheater am Gärtnerplatz	7	28	60
67	Lucia di Lammermoor	G. Donizetti	Ingolstadt, Theater Ingolstadt	16	10	5
			Landshut, Stadttheater Landshut	.	.	.
			München, Bayerische Staatsoper	.	.	.
			Passau, Theater im Fürstbischöflichen Opernhaus Passau	.	.	.
			Straubing, Theater am Hagen	.	.	.
68	Macbeth	G. Verdi	München, Bayerische Staatsoper	3	67	28
69	Madame Butterfly	G. Puccini	München, Bayerische Staatsoper	5	48	25
			Neuburg a.d.Donau, Stadttheater Neuburg a.d. Donau	.	.	.
70	Maria Stuarda	G. Donizetti	Aschaffenburg, Stadttheater Aschaffenburg	1	92	90
71	Matthäus.Passion	J.S. Bach	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	4	62	68
72	Mefistofele	A. Boito	München, Bayerische Staatsoper	3	72	33
73	Nabucco	G. Verdi	München, Bayerische Staatsoper	21	7	2
			Würzburg, Mainfranken Theater Würzburg	.	.	.
74	Norma	V. Bellini	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	8	22	22
75	Operngala	verschiedene	München, Bayerische Theaterakademie	2	89	91
76	Otello	G. Verdi	Augsburg, Staatstheater Augsburg	11	16	36
77	Parsifal	R. Wagner	Coburg, Landestheater Coburg	8	23	56
78	Pique Dame	P.I. Tschaikowsky	Fürth, Stadttheater Fürth	1	90	85
79	Platée	J.Ph. Rameau	Landshut, Stadttheater Landshut	12	14	61
			Passau, Theater im Fürstbischöflichen Opernhaus Passau	.	.	.
			Straubing, Theater am Hagen	.	.	.
80	Riders to the sea	R.V. Williams	Coburg, Landestheater Coburg	3	84	83
81	Rigoletto	G. Verdi	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	7	25	45
82	Ritter Odilo und der strenge Herr Winter	H. Purcell	Augsburg, Staatstheater Augsburg	23	5	67
			München, Staatstheater am Gärtnerplatz	.	.	.
83	Roberto Devereux	G. Donizetti	München, Bayerische Staatsoper	3	75	37

Noch: **Tabelle 9 Titel, Komponisten und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Opern**

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Komponist	Aufführungsort(e)	Auf- füh- rungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
					Auf- füh- rungen	Besu- cher
84	Rusalka	A. Dvorák	Fürth, Stadttheater Fürth München, Bayerische Staatsoper	4	55	24
85	Semiramide	G. Rossini	München, Bayerische Staatsoper	6	32	6
86	Siegfried	nach Wagner	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	4	60	62
87	South Pole	M. Srnka	München, Bayerische Staatsoper	3	76	38
88	Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg	R. Wagner	München, Bayerische Staatsoper	5	47	16
89	Tosca	G. Puccini	Augsburg, Staatstheater Augsburg	10	19	43
90	Tristan und Isolde	R. Wagner	Landshut, Stadttheater Landshut München, Bayerische Staatsoper	6	37	23
91	Turandot	G. Puccini	München, Bayerische Staatsoper	5	45	14
92	Ulisse	nach Monteverdi	München, Bayerische Theaterakademie	7	30	86
93	Unverhofftes Wiedersehen	A. Bröder	Würzburg, Mainfranken Theater Würzburg	5	52	78
94	Weißerose	U. Zimmermann	Augsburg, Staatstheater Augsburg	7	29	75
95	Wozzeck	A. Berg	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	6	38	47

Tabelle 10. Komponisten der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Opern nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke

Lfd. Nr.	Komponist (Alphabetische Reihenfolge)	Werke	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
				Aufführungen	Besucher
1	Adam A.	1	6	25	40
2	Bach J.S.	1	4	36	31
3	Beethoven L.v.	1	17	12	15
4	Bellini V.	2	12	16	13
5	Berg A.	1	6	26	22
6	Berlioz H.	1	6	23	24
7	Bizet G.	2	20	11	9
8	Boito A.	1	3	43	18
9	Bröder A.	1	5	31	39
10	Catalani A.	1	15	13	26
11	Donizetti G.	6	33	3	5
12	Dove J.	1	4	35	25
13	Dvorák A.	1	4	34	16
14	Evers L.	1	26	9	29
15	Giordano U.	1	6	21	10
16	Gluck C.W.	1	2	46	46
17	Halévy J.F.	1	3	41	17
18	Hartmann K.A.	1	8	19	32
19	Haydn J.	1	2	45	43
20	Hosokawa T.	1	4	37	42
21	Humperdinck E.	1	29	5	7
22	Händel G.F.	1	1	48	45
23	Janáček L.	2	27	8	12
24	Kagel M.	1	6	24	47
25	Kampe/Müller-Elmau 0	1	3	38	49
26	Menotti G.C.	1	6	22	28
27	Meyerbeer G.	1	10	17	23
28	Monteverdi C.	1	1	47	48
29	Morse T.	1	5	29	30
30	Mozart W.A.	6	69	1	2
31	Mussorgski M.	1	12	14	11
32	Orff C.	1	5	33	35
33	Paisiello G.	1	5	32	38
34	Poulenc F.	1	6	28	33
35	Prokofjew S.	1	3	42	20
36	Puccini G.	4	23	10	6
37	Purcell H.	3	33	4	21
38	Rameau J.Ph.	1	12	15	27
39	Rossini G.	5	28	7	4
40	Schostakowitsch D.	1	5	30	14
41	Srnka M.	1	3	40	19
42	Strauss R.	3	9	18	8
43	Thomalla H.	1	6	27	37
44	Tschaikowsky P.I.	1	1	49	44
45	Verdi G.	9	64	2	1
46	Wagner R.	5	28	6	3
47	Weber C.M.v.	1	2	44	41
48	Weill K.	1	3	39	34
49	Zimmermann U.	1	7	20	36

Tabelle 11. Titel, Komponisten und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Operetten, Musicals und Singspiele

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Komponisten	Auf- führun- gen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort(e)
				Auf- führun- gen	Besu- cher	
1	Annie Get Your Gun	I. Berlin	14	13	11	Hof, Theater Hof
1			.	.	.	Selb, Rosenthal -Theater Selb
2	Anything goes - Alles ist möglich	C. Porter	31	4	4	Coburg, LandestheaterCoburg
2			.	.	.	München, Staatstheater amGärtnerplatz
3	Babytalk	Lund/Zaufke	38	2	25	Ingolstadt, Theater Ingolstadt
4	Bibi Blocksberg: Hexen Hexen überall!	M. Gödde	1	54	41	Selb, Rosenthal -Theater Selb
5	Big Fish	August/Lippa	7	25	12	München, BayerischeTheaterakademie
6	Cabaret	J. Kander	1	45	56	Selb, Rosenthal -Theater Selb
7	Candide	L. Bernstein	1	47	50	Aschaffenburg, StadttheaterAschaffenburg
8	Cosmic Code	L. Hardin	2	42	43	Nürnberg, Pocket OperaCompany
9	Daddy Cool	F. Farian	1	58	51	Bad Kissingen, StaatlichesKurtheater Bad Kissingen
10	Das Lächeln einer Sommernacht	S. Sondheim	4	32	34	München, Staatstheater amGärtnerplatz
11	Das Phantom der Oper	Sautter/Sasson	1	55	42	Selb, Rosenthal -Theater Selb
12	Der Graf von Luxemburg ¹⁾	F. Lehár	4	33	28	Fürth, Stadttheater Fürth
14	Der Ring	Nimsgern/Call	16	11	13	Augsburg, Junges TheaterAugsburg
14			.	.	.	Hof, Theater Hof
15	Der Vetter aus Dingsda ¹⁾	E. Künneke	11	16	32	Hof, Theater Hof
15			.	.	.	Selb, Rosenthal -Theater Selb
16	Der Vogelhändler ¹⁾	C. Zeller	1	46	39	Coburg, LandestheaterCoburg
17	Der Zigeunerbaron ¹⁾	J. Strauß	27	6	10	Landshut, StadttheaterLandshut
17			.	.	.	Passau, Theater imFürstbischöflichen OpernhausPassau
17			.	.	.	Straubing, Theater am Hagen
13	Der kleine Prinz	Sautter/Sasson	1	56	46	Selb, Rosenthal -Theater Selb
18	Die Drei von der Tankstelle	Schulz/Frank	14	14	27	Altusried, AllgäuerTheaterkäfte
19	Die Dreigroschenoper ¹⁾	B. Brecht	11	17	15	München, MünchnerVolkstheater
20	Die Faschingsfee	E. Kálmán	10	20	23	München, Staatstheater amGärtnerplatz
21	Die Fledermaus ¹⁾	J. Strauß	4	34	8	München, BayerischeStaatsoper
22	Die Glorreichen	Flaherty/Ahrens	7	24	35	München, BayerischeTheaterakademie
23	Die Rocky Horror Show	R. O'Brien	25	8	7	Landshut, StadttheaterLandshut
23			.	.	.	Passau, Theater imFürstbischöflichen OpernhausPassau
23			.	.	.	Straubing, Theater am Hagen
24	Die Schatzinsel	M. Straub	34	3	3	Coburg, LandestheaterCoburg
25	Evita	A.L. Webber	11	19	20	Amberg, Stadttheater Amberg
25			.	.	.	Eggenfelden, Theater an derRott
26	Ewig Jung	E. Gedeon	22	9	5	Nürnberg, StaatstheaterNürnberg
27	Felicitas Kunterbunt	Goldstein/Schulze	2	43	44	Bad Kissingen, StaatlichesKurtheater Bad Kissingen
28	Fräulein Else	Schnitzler	2	44	54	München, BayerischeTheaterakademie
29	Hamlet und die Racker	Singh/Schultheiß	5	31	33	München, Komödie imBayerischen Hof
30	Heiße Ecke	o.A	8	23	37	Hof, Theater Hof
31	Heute abend: Lola Blau	G. Kreisler	3	37	52	Nürnberg, Gostner Hoftheater
32	Ich und der Teufel	D. Horwitz	1	53	47	Amberg, Stadttheater Amberg
33	Im weißen Rößl ¹⁾	R. Benatzky	6	26	24	Nürnberg, StaatstheaterNürnberg
34	In Love and Grave with Cash und Cave	o.A	3	38	55	Nürnberg, Gostner Hoftheater
35	Irgendwo, Irgendwann	T. Hofmann	16	10	6	Hof, Theater Hof
35			.	.	.	Ingolstadt, Theater Ingolstadt
36	Irish Christmas	Carr/Millane	2	40	40	Amberg, Stadttheater Amberg
37	Jeckyl und Hyde ¹⁾	Wildhorn/Bricusse	14	15	21	Straubing, Theater am Hagen
38	Jesus Christ Superstar	A.L. Webber	60	1	1	Landshut, StadttheaterLandshut
38			.	.	.	München, Staatstheater amGärtnerplatz
38			.	.	.	Passau, Theater imFürstbischöflichen OpernhausPassau
38			.	.	.	Straubing, Theater am Hagen
38			.	.	.	Würzburg, MainfrankenTheater Würzburg
39	Johnny Blue	Siegel/Mosa	4	36	26	Ingolstadt, Theater Ingolstadt
40	Luther - Rebell Gottes	Schneider/Auer	9	22	14	Fürth, Stadttheater Fürth
41	Mahalia	Orleans/Porter	1	48	45	Amberg, Stadttheater Amberg
42	Maske in Blau ¹⁾	F. Raymond	11	18	18	Hof, Theater Hof
42			.	.	.	Selb, Rosenthal -Theater Selb
43	Max und Moritz	Busch	1	49	53	Selb, Rosenthal -Theater Selb
44	Musicophilia	Sacks	1	52	57	Moosach, Meta-TheaterMoosach

Noch: **Tabelle 11. Titel, Komponisten und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Operetten, Musicals und Singspiele**

Lfd. Nr.			Auf- führun- gen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort(e)
				Auf- führun- gen	Besu- cher	
45	My Fair Lady	F. Loewe	6	27	17	Nürnberg, StaatstheaterNürnberg
46	Next to normal	T. Kitt	4	35	30	Fürth, Stadttheater Fürth
47	Orpheus in der Unterwelt ¹⁾	J. Offenbach	15	12	19	Coburg, LandestheaterCoburg
48	Pariser Leben ¹⁾	J. Offenbach	9	21	31	Eggenfelden, Theater an derRott
49	Peter Pan	Barrie	1	51	58	Wasserburg a.Inn, TheaterWasserburg
50	Servus Peter!	P. Grimberg	1	57	48	Bad Kissingen, StaatlichesKurtheater Bad Kissingen
51	Sissi - Liebe, Macht & Leidenschaft	Müller/Amade	1	50	49	Bad Kissingen, StaatlichesKurtheater Bad Kissingen
52	Sugar - Manche mögen's heiß	J. Styne	26	7	2	Nürnberg, StaatstheaterNürnberg
53	Sweeney Todd	S. Sondheim	5	28	36	Amberg, Stadttheater Amberg
53			.	.	.	Bad Kissingen, StaatlichesKurtheater Bad Kissingen
53			.	.	.	Neuburg a.d.Donau,Stadttheater Neuburg a.d.Donau
54	Tschitti Tschitti Bäng Bäng	R.M.u.R.B.Sherman	5	30	16	München, Staatstheater amGärtnerplatz
55	Tussipark	C. Kühn	2	41	38	Amberg, Stadttheater Amberg
56	Urmel aus dem Eis	Kruse	29	5	9	Passau, Theater imFürstbischöflichen OpernhausPassau
56			.	.	.	Straubing, Theater am Hagen
57	Wiener Blut ¹⁾	J. Strauß	5	29	29	München, Staatstheater amGärtnerplatz
58	Zirkus Furioso	Schindler/Dieterich	3	39	22	München, Staatstheater amGärtnerplatz

¹⁾ Operetten

Tabelle 12. Komponisten der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Operetten, Musicals und Singspiele nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke

Lfd. Nr.	Komponist (Alphabetische Reihenfolge)	Werke	Aufführungen	Reihenfolge nach- Anzahl der	
				Auf- füh- run- gen	Besucher
1	August/Lippa	1	7	22	12
2	Benatzky R.	1	6	24	23
3	Berlin I.	1	14	12	10
4	Bernstein L.	1	1	38	42
5	Brecht B.	1	11	17	14
6	Carr/Millane	1	2	32	34
7	Farian F.	1	1	39	43
8	Flaherty/Ahrens	1	7	23	31
9	Gedeon E.	1	22	9	6
10	Gödde M.	1	1	41	35
11	Goldstein/Schulze	1	2	33	37
12	Grimberg P.	1	1	40	40
13	Hardin L.	1	2	34	36
14	Hofmann T.	1	16	10	7
15	Horwitz D.	1	1	42	39
16	Kálmán E.	1	10	19	21
17	Kander J.	1	1	43	45
18	Kitt T.	1	8	21	18
19	Kreisler G.	1	3	30	44
20	Kühn C.	1	2	35	33
21	Künneke E.	1	11	18	29
22	Lehár F.	1	4	27	28
23	Loewe F.	1	6	25	17
24	Lund/Zaufke	1	38	2	25
25	Manilow B.	1	2	36	30
26	Müller/Amade	1	1	44	41
27	Nimsgern/Call	1	16	11	13
28	O'Brien R.	1	25	7	8
29	Offenbach J.	2	24	8	11
30	Orleans/Porter	1	1	45	38
31	Porter C.	1	31	5	5
32	Raymond F.	1	12	15	15
33	Sautter/Sasson	2	2	37	32
34	Schindler/Dieterich	1	3	31	20
35	Schneider/Auer	1	12	16	9
36	Schulz/Frank	1	14	13	27
37	Sherman R.M.u.R.B.	1	5	26	16
38	Siegel/Mosa	1	4	28	26
39	Sondheim S.	2	9	20	24
40	Straub M.	1	34	4	4
41	Strauß J.	3	36	3	3
42	Styne J.	1	26	6	2
43	Webber A.L.	2	72	1	1
44	Wildhorn/Bricusse	1	14	14	19
45	Zeller C.	1	4	29	22

Tabelle 13. Aufführungsort, Bezeichnung und Komponisten der in Bayern im Spieljahr 2016/17 an Bühnen aufgeführten Ballettvorstellungen

Aufführungsort	Bühne	Bezeichnung des Balletts	Komponist / (Choreograph)	Vorstellungen	
Augsburg	Theater Augsburg, Brechtbühne	Ballettabend	o.A. / verschiedene	14	
	Theater Augsburg, Großes Haus	Ballett-Gala	o.A. / verschiedene	2	
		Carmen	R. Schtschedrin / V. Turcu	10	
		Der Nusknacker	P.I. Tschaikowsky	17	
Bad Kissingen	Staatliches Kurtheater, Bad Kissingen	Ballettabend	o.A.	2	
Coburg	Landestheater Coburg, Großes Haus	Alice im Wunderland	R. Helliwell	14	
		Ballettabend	o.A. / verschiedene	10	
	Landestheater Coburg, Theater in der Reithalle	Ballettabend	o.A. / verschiedene	5	
		Ballettabend	o.A. / M. McClain	7	
Eggenfelden	Theater an der Rott	Der Nusknacker	P.I. Tschaikowsky / D. M. Pérez	8	
Erlangen	Theater Erlangen, Markgrafentheater	Carmina Burana	C. Orff	1	
Fürth	Stadttheater Fürth	Aterballetto	o.A. / G. Spota	5	
Hof	Theater Hof, Großes Haus	Ballett-Gala	o.A. / B. Buser	1	
		Ballettabend	o.A. / A. Vita	1	
		Ballettabend	o.A.	1	
	Theater Hof, Studio	Ballettabend	o.A. / B. Buser	8	
		Ballettabend	o.A. / Hofer Compagnie	1	
		Ballettabend	P. Scheufler / E. Kukushkina	4	
Ingolstadt	Theater Ingolstadt, Großes Haus	Ballettabend	o.A. / G. Balanchine	3	
		Ballettabend	o.A. / N. Linning	4	
München	Bayerische Staatsoper, Nationaltheater	Alice	o.A. / Ch. Wheeldon	11	
		Ballettabend	o.A. / K. MacMillan	2	
		Ballettabend	o.A.	5	
		Das Triadische Ballett	o.A. / O. Schlemmer	3	
		Ein Sommernachtstraum	F. Mendelssohn Bartholdy / J. Neumeier	6	
		Giselle	A. Adam / P. Wright	8	
		La Bayadère	L. Minkus / M. Petipa, P. Bart	5	
		La fille mal gardée	F. Herold / F. Ashton	7	
		Romeo und Julia	S. Prokofjew / J. Cranko	10	
		Spartacus	A. Chatschaturjan / J. Grigorovich	12	
	Bayerische Staatsoper, Prinzregententheater	Ballettabend	o.A.	3	
		Der kleine Prinz	E. Satie / M. Mohamed	9	
		Alice	o.A. / Ch. Wheeldon	1	
	Festspiele der Bayerischen Staatsoper im Nationaltheater	Spartacus	A. Chatschaturjan / Y. Grigorovich	1	
		Ballettabend	o.A. / verschiedene	3	
	Festspiele der Bayerischen Staatsoper im Prinzregententheater	Staatstheater am Gärtnerplatz	Ballettabend	o.A. / A. Rizzi	5
			Ballettabend	o.A. / G. Doda, E. Gat, K.A. Schreiner	3
Ballettabend		o.A. / M. Keegan-Dolan, K. A. Schreiner	7		
Ballettabend		o.A.	7		
Nürnberg	Staatstheater Nürnberg Opernhaus	Ballett-Gala	verschiedene	2	
		Ballettabend	o.A. / G. Montero	19	
	Staatstheater Nürnberg Schauspielhaus	Ballettabend	o.A. / M. Bigonzetti, G. Montero	13	
		Ballettabend	o.A. / W. Forsythe, Ch. Spuck, G. Montero	8	
		Ballettabend	o.A. / J. Verbruggen, J. Bubeníček	8	
Selb	Rosenthal -Theater Selb	Ballettabend	o.A. / K. Schrepfer	1	
Straubing	Theater am Hagen	Ballettabend	o.A. / verschiedene	4	
		Schwanensee	P.I. Tschaikowsky	1	
Würzburg	Mainfranken Theater Würzburg Großes Haus	Ballett-Gala	o.A.	11	
		Ballettabend	o.A. / A. Vita	17	
	Mainfranken Theater Würzburg Kammerspiele	Der Tod und das Mädchen	Schubert, Beethoven / A. Vita	16	
		Ballettabend	o.A.	19	

Tabelle 14. Fest- und Freilichtspiele in Bayern im Spieljahr 2016/17 nach Sparten und Aufführungsorten

Aufführungsort Name des Fest- und Freilichtspiels	Schauspiele		Opern		Operetten, Musicals, Singspiele		Ballette	Sonstiges ¹⁾
	Werke	Vorstellungen	Werke	Vorstellungen	Werke	Vorstellungen	Vorstellungen	Vorstellungen
Altusried Allgäuer Freilichtbühne	-	-	-	-	1	18	-	4
Augsburg Freilichtbühne am Roten Tor	-	-	-	-	1	23	-	3
Bad Endorf Theatergesellschaft Bad Endorf	2	15	-	-	1	4	-	-
Bad Rodach Heimatverein Heldritt Waldbühne	2	31	-	-	-	-	-	-
Bamberg Freilichtspiele in der "Alten Hofhaltung"	1	13	-	-	-	-	-	-
Bayreuth Bayreuther Festspiele	-	-	7	30	-	-	-	-
Dinkelsbühl Festspiele des Landestheater Dinkelsbühl Franken-Schwaben Historisches Festspiel "Die Kinderzeche"	10	163	-	-	-	-	-	26
Feuchtwangen Kreuzgangspiele Feuchtwangen	7	120	-	-	1	30	-	1
Furth im Wald Drachenstich-Festspiele	1	14	-	-	-	-	-	-
Gemünden a.Main Scherenburgfestspiele Gemünden	3	44	-	-	-	-	-	-
Giebelstadt Florian-Geyer-Festspiele	1	6	-	-	-	-	-	-
Hollfeld Fränkischer Theatersommer e.V.	19	135	-	-	5	52	-	44
Ingolstadt Theater Ingolstadt - Freilicht	1	17	-	-	-	-	-	-
Kiefersfelden Volkstheater Ritterspiele Kiefersfelden	1	10	-	-	-	-	-	-
Klingenberg a.Main Clingenburg Festspiele	4	42	-	-	1	20	-	-
Kötzting Waldfestspiele Bad Kötzting	1	10	-	-	-	-	-	-
Landshut Landshuter Fürstenhochzeit 1475	6	33	-	-	-	-	-	12
Langenzenn Klosterhofspiele Langenzenn	3	41	-	-	-	-	-	-

Noch: **Tabelle 14. Fest- und Freilichtspiele in Bayern im Spieljahr 2016/17 nach Sparten und Aufführungsorten**

Aufführungsort Name des Fest- und Freilichtspiels	Schauspiele		Opern		Operetten, Musicals, Singspiele		Ballette	Sonstiges ¹⁾
	Werke	Vorstellungen	Werke	Vorstellungen	Werke	Vorstellungen	Vorstellungen	Vorstellungen
Leuchtenberg Burgfestspiele Leuchtenberg	8	76	-	-	2	5	-	-
Maßbach Theater Schloss Maßbach - Unterfränkische Landesbühne	4	91	-	-	-	-	-	-
Memmingen Theatergr. bei dem Fischertagsverein e.V.	1	6	-	-	-	-	-	-
München Festspiele der Bayerischen Staatsoper	-	-	18	41	-	-	5	32
Neunburg vorm Wald Stadt- und Festspielverein Neunburg	1	7	-	-	-	-	-	-
Nördlingen Freilichtbühne "Alte Bastei" Nördlingen	2	34	-	-	-	-	-	-
Passau Festspiele Europäische Wochen	-	-	-	-	-	-	-	42
Rothenburg ob der Tauber Historisches Festspiel "Der Meistertrunk"	1	11	-	-	-	-	-	-
Röttingen Frankenfestspiele Röttingen	3	14	-	-	4	24	-	1
Viechtach Burgfestspiele Neunußberg	1	7	-	-	-	-	-	-
Waldmünchen Trenckfestspiele	1	8	-	-	-	-	-	-
Weißenburg i.Bay. Freilichtbühne Bergwaldth. Weißenburg	3	5	1	1	-	-	-	7
Insgesamt	88	960	26	72	16	176	5	173
Festspieltätigkeit in Bayern insgesamt								
Werke	117							
Vorstellungen	1 387							

¹⁾ Pantomimen, Lesungen, etc. - ²⁾ Jedes Werk, auch wenn es an mehreren Theatern aufgeführt wurde, ist bei der Endsumme nur einmal gezählt. Ohne Ballette und Sonstiges.

Tabelle 15. Titel, Verfasser/Komponisten und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2016/17 bei Fest- und Freilichtspielen aufgeführten Werke

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser/Komponist	Auf- föhrun- gen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufföhrungsort
				Auf- föhrun- gen	Besu- cher	
Schauspiele						
1	Aladdin und die Wunderlampe	o. A.	22	10	11	Klingenberg. Main
2	Altweiberfröhlung	S. Vögel	3	59	52	Leuchtenberg
3	Amadeus	P. Shaffer	17	18	9	Ingolstadt
4	Argula	Ourth/Hoffmann	4	56	65	Feuchtwangen
5	Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull	T. Mann	9	40	42	Dinkelsbühl
6	Billie Holiday - Der Blues der Lady	o. A.	10	35	54	Hollfeld
7	Cash - Und ewig rauschen die Gelder	M. Cooney	22	11	23	Maßbach
8	Das kleine Gespenst	O. Preußler	14	25	14	Langenzenn
9	Das tapfere Schneiderlein	Gebr. Grimm	16	21	7	Bad Rodach
10	Der Brandner Kaspar	K. Wilhelm	1	69	40	Weißenburg. Bay.
11	Der Brandner Kaspar schaut ins Paradies	J.M. Lutz	10	36	31	Röttingen
12	Der Diener zweier Herren	C. Goldoni	13	28	16	Bamberg
13	Der Drachenstich ¹⁾	A. Etzel-Ragusa	14	26	3	Furth im Wald
14	Der gestiefelte Kater	Gebr. Grimm	49	2	5	Dinkelsbühl Hollfeld
15	Der halbe Mann und das deutsche Reinheitsgebot	J. Burdinski	4	57	64	Hollfeld
16	Der kleine Eisbär	H.de Beer	22	12	30	Dinkelsbühl
17	Der kleine Ritter Trenk	K. Boje	17	19	18	Nördlingen
18	Der Meistertrunk ¹⁾	A. Hörber	11	32	35	Rothenburg obder Tauber
19	Der zerbrochene Krug	H.v. Kleist	8	41	32	Klingenberg. Main
20	Die Kassen sind leer	W. Bräutigam	15	22	13	Bad Rodach
21	Die Kinderzeche ¹⁾	L. Stark	7	48	27	Dinkelsbühl
22	Die Lokalbahn	L. Thoma	13	29	37	Leuchtenberg
23	Die Macht des Blutes ¹⁾	R. Baaken	6	51	28	Giebelstadt
24	Die Nervensäge	F. Veber	8	42	41	Dinkelsbühl
25	Die pffiffige Urschl	F. Schaurer	5	54	50	Bad Endorf
26	Die Prinzessin auf der Erbse	Andersen	15	23	49	Feuchtwangen
27	Die Siebtelbauern	Helbert	7	49	38	Viechtach
28	Die unendliche Geschichte	M. Ende	2	63	45	Weißenburg. Bay.
29	Diridari	M. Cooney	6	52	46	Memmingen
30	Don Camillo und seine Herde	G. Theobalt	13	30	20	Gemündena. Main
31	Don Quijote von der Mancha	M. Saavedra	14	27	48	Hollfeld
32	Ein jeder Narr tut, was er will	W. Busch	3	60	69	Hollfeld
33	Ein Käfig voller Narren	Poiret	22	13	22	Maßbach
34	Ein Münchner im Himmel und in der Hölle	A. Schweiggert	8	43	26	Klingenberg. Main
35	Ein Sommernachtstraum	Shakespeare	19	17	15	Kötzing
36	Eine Woche voller Samstage	W. Shakespeare	.	.	.	Leuchtenberg
37	Einst um eine Mitternacht	P. Maar	36	5	8	Maßbach
38	Elling	Poe	8	44	62	Hollfeld
39	Elling	A. Hellstenius	8	45	51	Leuchtenberg
39	Els - Die Frauenhausakte von Nördlingen	Lackermeier/Meister	17	20	17	Nördlingen
40	Eugen Art - Irgendwie eigenartig	A. Auer	1	70	67	Hollfeld
41	Eulenspiegels Enkel	M. Veith	3	61	68	Hollfeld
42	Frau Holle	Gebr. Grimm	2	64	57	Röttingen
43	Frau Lot und ihr Kampf gegen die Engel	S.A. Zinsou	1	71	70	Hollfeld
44	Frau Müller muss weg	L. Hübner	10	37	39	Dinkelsbühl
45	Für mich soll's rote Rosen regnen	J.E. Lyons	5	55	61	Leuchtenberg
46	Gatte gegrillt	D. Isitt	1	72	72	Röttingen
47	Genoveva	R. Schumann	10	38	25	Kiefersfelden
48	Gut gegen Nordwind	D. Glattauer	8	46	44	Dinkelsbühl
49	Jesus Mohammed geht baden	M. Krohn	4	58	55	Klingenberg. Main
50	Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer	M. Ende	51	1	4	Feuchtwangen
51	Judas	L. Vekemans	11	33	58	Feuchtwangen Hollfeld
52	Kohlhiesels Töchter	H. Kräly	.	.	.	Gemündena. Main
53	Komm, wir finden einen Schatz	Janosch	13	31	19	Hollfeld
53	Komm, wir finden einen Schatz	Janosch	3	62	63	Hollfeld
54	Landshuter Hochzeit 1475 ¹⁾	L. Ahlsen	33	7	1	Landshut
55	Liebes- und Schelmengeschichten aus 1001 Nacht	T. Glasmeyer	1	73	75	Hollfeld
56	Lucas - Maler zu Wittenberg	Burdinski/Rüsing	2	65	59	Hollfeld
57	Luther	Thomasson/Gavigan	49	3	2	Feuchtwangen
		o. A.	.	.	.	Langenzenn

Noch: **Tabelle 15. Titel, Verfasser/Komponisten und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2016/17 bei Fest- und Freilichtspielen aufgeführten Werke**

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser/Komponist	Auf- führun- gen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort
				Auf- führun- gen	Besu- cher	
Noch: Schauspiele						
58	Martin Luther	G. Prell	10	39	29	Bad Endorf
59	Michel in der Suppenschüssel	A. Lindgren	38	4	12	Leuchtenberg
60	Mondscheintarif	I.v. Kürthy	15	24	53	Hollfeld
61	Mordstrubel unterm Kerwabaum	o. A.	1	74	74	Hollfeld
62	Museumsnacht - Über Gott und die Welt	o. A.	1	75	73	Feuchtwangen
63	Onkel Popovs wunderbare Abenteuer	Janosch	2	66	71	Röttingen
64	Pater Brown	Chesterton	25	9	21	Dinkelsbühl
65	Ronja Räubertochter	A. Lindgren	20	14	10	Gemündena.Main Weißenburgi.Bay.
66	Trenck der Pandur vor Waldmünchen ¹⁾	K. Jentsch	8	47	24	Waldmünchen
67	Tschick	Herrndorf/Koall	20	15	43	Feuchtwangen
68	Verlorene Liebesmüh	W. Shakespeare	11	34	47	Hollfeld
69	Viel Lärm um nichts	W. Shakespeare	2	67	66	Dinkelsbühl
70	Voll in Ordnung	Burdinski/Wagner	32	8	33	Hollfeld
71	Vom Hussenkrieg	P. Klewitz	7	50	34	Neunburgvorm Wald
72	Was Euch gehört	R. Hoffmann	2	68	60	Hollfeld
73	Wie angelt Frau sich einen Goldfisch	S. Soydan	6	53	56	Langenzenn
74	Ziemlich beste Freunde	Nakache/Toledano	35	6	6	Dinkelsbühl Maßbach
75	Zwei wie Bonnie und Clyde	Misiorny/Müller	20	16	36	Dinkelsbühl Hollfeld
			.	.	.	
Opern						
1	Aida	G. Verdi	1	21	26	Weißenburgi.Bay.
2	Andrea Chénier	U. Giordano	2	12	10	München
3	Das Rheingold	Wagner	3	9	6	Bayreuth
4	Die Favoritin	G. Donizetti	2	13	11	München
5	Die Frau ohne Schatten	R. Strauss	2	14	18	München
6	Die Gezeichneten	F. Schreker	4	5	4	München
7	Die Macht des Schicksals	G. Verdi	2	15	12	München
8	Die Meistersinger von Nürnberg	R. Wagner	6	1	1	Bayreuth
9	Die Walküre	Wagner	4	6	5	Bayreuth
10	Die Zauberflöte	W.A. Mozart	2	16	13	München
11	Götterdämmerung	Wagner	3	10	7	Bayreuth
12	Greek	M.-A. Turnage	4	7	25	München
13	Hoffmanns Erzählungen	J. Offenbach	2	17	14	München
14	Jenufa	L. Janáček	1	22	24	München
15	Kannst du pfeifen, Johanna	Stark	6	2	19	München
16	La traviata	G. Verdi	2	18	15	München
17	Lady Macbeth von Mzensk	D. Schostakowitsch	1	23	20	München
18	Lucia di Lammermoor	G. Donizetti	2	19	16	München
19	Nabucco	G. Verdi	1	24	21	München
20	Oberon	C.M.v. Weber	4	8	9	München
21	Parsifal	R. Wagner	5	4	3	Bayreuth
22	Rusalka	A. Dvorák	1	25	23	München
23	Semiramide	G. Rossini	2	20	17	München
24	Siegfried	Wagner	3	11	8	Bayreuth
25	Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg	R. Wagner	1	26	22	München
26	Tristan und Isolde	R. Wagner	6	3	2	Bayreuth

Noch: **Tabelle 15. Titel, Verfasser/Komponisten und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2016/17 bei Fest- und Freilichtspielen aufgeführten Werke**

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser/Komponist	Auf- föhrun- gen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort
				Auf- föhrun- gen	Besu- cher	
Operetten, Musicals, Singspiele						
1	3 Musketiere ¹⁾	Dumas	18	6	2	Altusried
2	Cabaret ¹⁾	J. Kander	20	4	5	Klingenberg/Main
3	Das Auf und Ab des Adolphe Sax	o. A.	1	14	14	Hollfeld
4	Das Orangenmädchen	Gaarder	8	9	11	Hollfeld
5	Der Mörder - schon wieder der Gärtner?	J. Burdinski	20	5	9	Hollfeld
6	Die Dreigroschenoper	B. Brecht	10	8	6	Röttingen
7	Die Rocky Horror Show ²⁾	R. O'Brien	23	2	1	Augsburg
8	Die Schneekönigin	Andersen	2	12	12	Röttingen
9	Joseph and the Amazing Technicolor Dreamcoat	A.L. Webber	4	11	7	Bad Endorf
10	Kiss me, Kate	C. Porter	30	1	3	Feuchtwangen
11	Lilli und der Rabe	W. Grote	11	7	8	Hollfeld
12	My Fair Lady ²⁾	F. Loewe	22	3	4	Hollfeld
						Röttingen
13	Prinz Owi lernt König	Düsenberg/ Krüger-Düsenberg	2	13	13	Röttingen
14	Robin Hood	Hofmann/Augustin	5	10	10	Leuchtenberg
Ballette						
1	Alice	o. A.	1	2	3	München
2	Ballettabend	o. A.	3	1	1	München
3	Spartacus	A. Chatschaturjan	1	3	2	München

¹⁾ Ortsgeschichtliches Werk. - ²⁾ Musical oder Singspiel

Tabelle 16. Die Puppentheater in Bayern im Spieljahr 2016/17 nach Sparten, Aufführungsorten und Theaterunternehmen

Aufführungsort Name des Puppentheaters	Schauspiele einschl. Märchen und Jugendstücke		Opern		Singspiele	
	Werke	Vorstel- lungen	Werke	Vorstel- lungen	Werke	Vorstel- lungen
Augsburg						
Augsburger Puppenkiste	18	406	-	-	-	-
Bad Tölz						
Marionettentheater Bad Tölz	16	118	3	19	-	-
Kaufbeuren						
Puppenspielverein Kaufbeuren	14	55	2	10	-	-
München						
Marionettentheater "Kleines Spiel"	6	38	-	-	-	-
Münchner Marionettentheater	13	184	7	42	1	4
Theater der Jugend	11	21	-	-	-	-
Nürnberg						
Salz und Pfeffer-Figurentheater	17	105	-	-	-	-
Regensburg						
Regensburger Figurentheater im Stadtpark	13	64	-	-	5	95
Schwabach						
Schwabacher Marionettenbühne	25	148	-	-	-	-
Straubing						
Figurentheaterfestival Straubing	26	45	-	-	-	-
Thannhausen						
Moussong Theater mit Figuren	10	118	-	-	-	-
Würzburg						
Theater Spielberg	19	122	1	11	-	-
Puppentheater insgesamt¹⁾	155	1 424	10	82	6	99

¹⁾ Jedes Werk, auch wenn es an mehreren Stellen aufgeführt wurde, ist in der Endsumme nur einmal gezählt.

Tabelle 17. Titel, Verfasser und Zielgruppe der von den Puppentheatern in Bayern im Spieljahr 2016/17 aufgeführten Werke

Werk (alphabetische Reihenfolge)	Sitz und Name des Puppentheaters	Verfasser/Komponist	Bearbeiter	Zielgruppe ¹⁾	Auf-führungen
Schauspiele einschl. Märchen und Jugendstücke					
(K)eine Blume für Tom	Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	A. Baginski		K	2
A Trumpet for Nap	München, Marionettentheater "Kleines Spiel"	T. Dorst		E	5
Aladdin und die Wunderlampe	Augsburg, Augsburger Puppenkiste	o. A.	M. Jenning	K	16
	Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	o. A.	Vogel	K	.
Alles Meins!	Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	Moost/Rudolph	Vogel	K	7
Alles erlaubt?	Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	Moost/Rudolph	Vogel	K	5
Alles gebacken und alles verschenkt	Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	Moost/Rudolph	Vogel/Bauer	K	8
Altmünchner Abend	München, Münchner Marionettentheater	verschiedenen		E	4
Bei Familie Osterhase	Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	R. Bloss		K	11
Brüderchen und Schwesterchen	Bad Tölz, Marionettentheater Bad Tölz	nach Gebr. Grimm	Bille	K	9
Das Abenteuer von Jakob Maus	Thannhausen, Moussong Theater mit Figuren	S. Tömösy-Moussong		B	3
Das Geschenk vom Nikolaus	Bad Tölz, Marionettentheater Bad Tölz	o. A.		K	13
Das Traumfresserchen	Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	M. Ende	Heinz Polkehr	B	3
Das Ungeheuer im Apfelbaum	Würzburg, Theater Spielberg	N. Böll		K	11
Das hässliche Entlein	Thannhausen, Moussong Theater mit Figuren	nach Andersen	P. Scheerbaum	K	30
	Thannhausen, Moussong Theater mit Figuren	nach Andersen	S. Tömösy-Moussong	B	.
Das kleine Gespenst	Augsburg, Augsburger Puppenkiste	O. Preußler	P. Scheerbaum	K	9
Das kleine Ich bin ich	Nürnberg, Salz & Pfeffer-Figurentheater	M. Lobe		K	9
	Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	M. Lobe	A. Swoboda	K	.

Noch: **Tabelle 17. Titel, Verfasser und Zielgruppe der von den Puppentheatern in Bayern im Spieljahr 2016/17 aufgeführten Werke**

Werk (alphabetische Reihenfolge)	Sitz und Name des Puppentheaters	Verfasser/Komponist	Bearbeiter	Zielgruppe ¹⁾	Auf-führungen
Noch: Schauspiele einschl. Märchen und Jugendstücke					
Das kleine Känguru und der Angsthase	Nürnberg, Salz & Pfeffer-Figurentheater	P. Maar	Theater	K	5
Das magische Baumhaus	Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	nach Osborne	A. u. F. Kilger	B	1
Das schönste Ei der Welt	Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	H. Heine	Geist/Schwager	K	2
Das tapfere Schneiderlein	Bad Tölz, Marionettentheater Bad Tölz	nach Gebr. Grimm	Bille	B	18
	Kaufbeuren, Puppenspielverein Kaufbeuren	nach Gebr. Grimm	Raab/Funke	B	.
Das wunderbare Glockenspiel	Kaufbeuren, Puppenspielverein Kaufbeuren	A.K. Raab	Raab/Funke	B	3
Der Barbier von Sevilla	Bad Tölz, Marionettentheater Bad Tölz	nach Rossini	Maly-Motta / Bille	E	3
Der Brandner Kaspar	Bad Tölz, Marionettentheater Bad Tölz	K. Wilhelm	Maly-Motta / Bille	E	8
Der Brandner und der Boandlkramer	Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	Frank		E	3
Der Fischer und seine Frau	Kaufbeuren, Puppenspielverein Kaufbeuren	nach Gebr. Grimm	Raab/Funke	B	3
Der Froschkönig	Bad Tölz, Marionettentheater Bad Tölz	nach Gebr. Grimm	Bille	K	11
Der Fußmord und andere Liebesdramen	Würzburg, Theater Spielberg	o. A.		E	1
Der Hase und der Igel	Thannhausen, Moussong Theater mit Figuren	nach Gebr. Grimm	S. Tömösy-Moussong	B	9
Der Hundertjährige, der aus dem Fenster stieg und verschwand	Würzburg, Theater Spielberg	J. Jonasson	D.Heinichen	E	3
Der Prozess	München, Theater der Jugend	F. Kafka	Figurentheater Maribor	E	2
Der Prozeß um des Esels Schatten	Augsburg, Augsburger Puppenkiste	F. Dürrenmatt	W. Oehmichen	E	10
Der Riese Balduin	Kaufbeuren, Puppenspielverein Kaufbeuren	Kraus/Weißenbach		K	4
Der Riese Tunichtgut	München, Münchner Marionettentheater	L. Schuster		K	3

Noch: **Tabelle 17. Titel, Verfasser und Zielgruppe der von den Puppentheatern in Bayern im Spieljahr 2016/17 aufgeführten Werke**

Werk (alphabetische Reihenfolge)	Sitz und Name des Puppentheaters	Verfasser/Komponist	Bearbeiter	Zielgruppe ¹⁾	Auf-führungen
Noch: Schauspiele einschl. Märchen und Jugendstücke					
Der Räuber Hotzenplotz	Augsburg, Augsburger Puppenkiste	O. Preußler	M. Jenning	K	41
	Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	O. Preußler	Bauer	K	.
	Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	O. Preußler	S. Mittelhammer	K	.
Der Talentdieb	Thannhausen, Moussong Theater mit Figuren	S. Tömösy-Moussong		B	4
Der Teufel mit den drei goldenen Haaren	Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	nach Gebr. Grimm	Vogel/Bauer	K	3
Der Zauberer von Oz	Augsburg, Augsburger Puppenkiste	L.F. Baum	F. Moch	K	17
Der Zauberer	Kaufbeuren, Puppenspielverein Kaufbeuren	A.K. Raab		K	1
Der eingebildete Kranke	Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	J.B. Molière	Heinz Polkehn	E	1
Der fliegende Robert	Würzburg, Theater Spielberg	F. Köhler		K	4
Der gestiefelte Kater	Augsburg, Augsburger Puppenkiste	nach Gebr. Grimm	Marschall/Crasemann	K	91
	Bad Tölz, Marionettentheater Bad Tölz	nach Gebr. Grimm	Bille	K	.
	Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	nach Gebr. Grimm	Vogel	K	.
	Thannhausen, Moussong Theater mit Figuren	nach Gebr. Grimm	S. Tömösy-Moussong	B	.
Der kleine Eisbär und der Angsthase	Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	H.de Beer	Heinz Polkehn	B	7
Der kleine König und sein Pferd Grete	Würzburg, Theater Spielberg	H. Munck	D.Heinichen	K	2
Der kleine Muck	Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	nach Hauff	Vogel/Bauer	K	11
	Thannhausen, Moussong Theater mit Figuren	nach Hauff	S. Tömösy-Moussong	B	.
Der kleine Prinz	Augsburg, Augsburger Puppenkiste	A.de Saint-Exupéry	W. Oehmichen	E	18
	Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	A.de Saint-Exupéry	Heinz Polkehn	E	.
	Würzburg, Theater Spielberg	A.de Saint-Exupéry	D. Heinichen	E	.

Noch: **Tabelle 17. Titel, Verfasser und Zielgruppe der von den Puppentheatern in Bayern im Spieljahr 2016/17 aufgeführten Werke**

Werk (alphabetische Reihenfolge)	Sitz und Name des Puppentheaters	Verfasser/Komponist	Bearbeiter	Zielgruppe ¹⁾	Auf-führungen
Noch: Schauspiele einschl. Märchen und Jugendstücke					
Der kleine Wassermann	Augsburg, Augsburger Puppenkiste	O. Preußler	M. Stefaniak	K	36
	Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	O. Preußler	Heinz Polkehr	B	.
	Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	O. Preußler	Vogel/Bauer	K	.
Der mit den Tieren spricht	Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	H. Polkehr		B	2
Der verschwundene Wunschzettel	München, Münchner Marionettentheater	S. Böhmke		K	22
Der wunderbare Massenselbstmord	Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	A. Paasilinna	Jabben/Swoboda	B	1
Die Abenteuer der kleinen Maus	München, Münchner Marionettentheater	S. Böhmke		K	20
Die Abenteuer des kleinen Bären	München, Münchner Marionettentheater	S. Böhmke		K	42
Die Abenteuer des Tom Sawyer	Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	M. Twain	Dittrich/Mixsa	K	1
Die Bremer Stadtmusikanten	Bad Tölz, Marionettentheater Bad Tölz	nach Gebr. Grimm	Bille	K	30
	Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	nach Gebr. Grimm	Heinz Polkehr	B	.
	Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	nach Gebr. Grimm	Vogel/Bauer	K	.
Die Geschichte vom braven Soldaten Schwejk	Würzburg, Theater Spielberg	J. Hasek	Heinichen/Böll	E	18
Die Geschichte von der kaputten Uhr	Thannhausen, Moussong Theater mit Figuren	S. Tömösy-Moussong		K	11
Die Glasmenagerie	Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	T. Williams	Stahl/Benneke/Vogel	B	1
Die Glücksfee	Würzburg, Theater Spielberg	C. Funke	S. Capar	K	2
Die Grille und die Ameise	Kaufbeuren, Puppenspielverein Kaufbeuren	J. de La Fontaine	Funke/Funke	B	5
Die Kluge	Bad Tölz, Marionettentheater Bad Tölz	C. Orff	Maly-Motta / Bille	E	2
Die Königin der Farben	Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	J. Bauer	C. Olma	K	2
Die Mondlaterne	München, Münchner Marionettentheater	L. Schuster	F. L. Schadt	K	15
Die Stadtmaus und die Landmaus	Nürnberg, Salz & Pfeffer-Figurentheater	nach Äsop	Theater	K	3

Noch: **Tabelle 17. Titel, Verfasser und Zielgruppe der von den Puppentheatern in Bayern im Spieljahr 2016/17 aufgeführten Werke**

Werk (alphabetische Reihenfolge)	Sitz und Name des Puppentheaters	Verfasser/Komponist	Bearbeiter	Zielgruppe ¹⁾	Auf-führungen
Noch: Schauspiele einschl. Märchen und Jugendstücke					
Die Sterntaler	Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	nach Gebr. Grimm	S. Jabben	K	2
Die Unschuld von Canterville	Nürnberg, Salz & Pfeffer- Figurentheater	o. A.	Team	E	5
Die Weihnachtsgeschichte	Augsburg, Augsburger Puppenkiste	Gardner/Marschall		K	34
Die fantastische Reise des Korbinian Fox	München, Münchner Marionettentheater	S. Böhmke		K	21
Die kleine Hexe	Augsburg, Augsburger Puppenkiste	O. Preußler	M. Jenning	K	21
	München, Münchner Marionettentheater	O. Preußler	S. Böhmke	K	.
Die kleine Raupe Nimmersatt	Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	E. Carle		K	14
Die kleinen Leute von Swabedoo	Nürnberg, Salz & Pfeffer- Figurentheater	o. A.	Theater	K	13
Die klingende Weihnachtskugel	Bad Tölz, Marionettentheater Bad Tölz	o. A.		K	5
Don Carlos, Infant von Spanien	Nürnberg, Salz & Pfeffer- Figurentheater	F. Schiller	Figurentheater Gingganz	E	1
Dornröschen	Augsburg, Augsburger Puppenkiste	Gebr. Grimm	A. Mayershofer	K	31
	Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	Gebr. Grimm	Vogel/Bauer	K	.
Drei kleine Schweinchen	Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	J. Halliwell	Heinz Polkehn	B	2
Drollig, was?	München, Marionettentheater "Kleines Spiel"	verschiedene		E	5
Ein Abend mit Puppen	München, Münchner Marionettentheater	S. Böhmke		E	2
Ein Fall für Felix Spürnase	München, Münchner Marionettentheater	S. Böhmke		K	11
Ein Schaf fürs Leben	Nürnberg, Salz & Pfeffer- Figurentheater	M. Matter	Figurentheater Gingganz	K	1
Eine Reise in die Urzeit	München, Theater der Jugend	o. A.		K	2
Eine Weihnachtsgeschichte	München, Marionettentheater "Kleines Spiel"	nach Dickens	versch.	E	13
	München, Münchner Marionettentheater	C. Dickens	F. Münzer	K	.
Er ist wieder da	Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	T. Vermes	Dittrich/Mixsa	B	1

Noch: **Tabelle 17. Titel, Verfasser und Zielgruppe der von den Puppentheatern in Bayern im Spieljahr 2016/17 aufgeführten Werke**

Werk (alphabetische Reihenfolge)	Sitz und Name des Puppentheaters	Verfasser/Komponist	Bearbeiter	Zielgruppe ¹⁾	Auf-führungen
Noch: Schauspiele einschl. Märchen und Jugendstücke					
F. Zawrel - Erbbiologisch und sozial minderwertig	Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	Habjan/Meusburger	S. Meusburger	B	1
Faust - Das Marionettenspiel	Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	H. Polkehrn		E	1
Flieg Ali Skarabäus, flieg	Würzburg, Theater Spielberg	N. Böll		K	27
Frankenstein	Nürnberg, Salz & Pfeffer-Figurentheater	M. Shelley	Scharrer/Maas	E	15
	Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	nach Shelley	Möller-Lück/Wendt	B	
Frau Holle	Augsburg, Augsburger Puppenkiste	nach Gebr. Grimm	W. Oehmichen	K	28
	Kaufbeuren, Puppenspielverein Kaufbeuren	nach Gebr. Grimm	Raab/Funke	B	
	Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	nach Gebr. Grimm	Vogel/Bauer	K	
Fusion Wayang Kulit	München, Theater der Jugend	T. Chuo		E	2
Fünfter sein	Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	nach Jandl	C. Kampwirth	K	2
Geschichten aus dem Märchenschrank	Thannhausen, Moussong Theater mit Figuren	nach Gebr. Grimm		B	1
Hallo, hier ist der Weihnachtsmann	Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	R. Bloss	Bloss/Vogel	K	8
Hans im Glück	Würzburg, Theater Spielberg	nach Gebr. Grimm	Köhler/Capar	K	5
Heilige Nacht	Bad Tölz, Marionettentheater Bad Tölz	L. Thoma	O. Paul	E	7
	München, Marionettentheater "Kleines Spiel"	L. Thoma		B	
HeimSpiel	München, Theater der Jugend	Rost/Baesecke		B	1
Hin ist Hin	München, Theater der Jugend	nach Horvath		E	1
Hänsel und Gretel	Bad Tölz, Marionettentheater Bad Tölz	nach Gebr. Grimm	Bille	K	27
	München, Theater der Jugend	nach Gebr. Grimm		K	
	Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	nach Gebr. Grimm	Bloss/Vogel	K	

Noch: **Tabelle 17. Titel, Verfasser und Zielgruppe der von den Puppentheatern in Bayern im Spieljahr 2016/17 aufgeführten Werke**

Werk (alphabetische Reihenfolge)	Sitz und Name des Puppentheaters	Verfasser/Komponist	Bearbeiter	Zielgruppe ¹⁾	Auf-führungen
Noch: Schauspiele einschl. Märchen und Jugendstücke					
F. Zawrel - Erbbiologisch und sozial minderwertig	Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	Habjan/Meusburger	S. Meusburger	B	1
Faust - Das Marionettenspiel	Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	H. Polkehr		E	1
Flieg Ali Skarabäus, flieg	Würzburg, Theater Spielberg	N. Böll		K	27
Frankenstein	Nürnberg, Salz & Pfeffer-Figurentheater	M. Shelley	Scharrer/Maas	E	15
		nach Shelley	Möller-Lück/Wendt	B	.
Frau Holle	Augsburg, Augsburger Puppenkiste	nach Gebr. Grimm	W. Oehmichen	K	28
	Kaufbeuren, Puppenspielverein Kaufbeuren	nach Gebr. Grimm	Raab/Funke	B	.
	Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	nach Gebr. Grimm	Vogel/Bauer	K	.
Fusion Wayang Kulit	München, Theater der Jugend	T. Chuo		E	2
Fünfter sein	Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	nach Jandl	C. Kampwirth	K	2
Geschichten aus dem Märchenschrank	Thannhausen, Moussong Theater mit Figuren	nach Gebr. Grimm		B	1
Hallo, hier ist der Weihnachtsmann	Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	R. Bloss	Bloss/Vogel	K	8
Hans im Glück	Würzburg, Theater Spielberg	nach Gebr. Grimm	Köhler/Capar	K	5
Heilige Nacht	Bad Tölz, Marionettentheater Bad Tölz	L. Thoma	Oskar Paul	E	7
	München, Marionettentheater "Kleines Spiel"	L. Thoma		B	.
HeimSpiel	München, Theater der Jugend	Rost/Baesecke		B	1
Hin ist Hin	München, Theater der Jugend	nach Horvãth	Dakar Produktion	E	1
Hänsel und Gretel	Bad Tölz, Marionettentheater Bad Tölz	nach Gebr. Grimm	Bille	K	27
	München, Theater der Jugend	nach Gebr. Grimm	Kranewit Theater	K	.
	Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	nach Gebr. Grimm	Bloss/Vogel	K	.
Hänsel und Gretel, eine erstaunliche Geschichte	Augsburg, Augsburger Puppenkiste	nach Gebr. Grimm	J. Gardner	K	14

Noch: **Tabelle 17. Titel, Verfasser und Zielgruppe der von den Puppentheatern in Bayern im Spieljahr 2016/17 aufgeführten Werke**

Werk (alphabetische Reihenfolge)	Sitz und Name des Puppentheaters	Verfasser/Komponist	Bearbeiter	Zielgruppe ¹⁾	Auf-führungen
Hörbe mit dem großen Hut	Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	nach Preußler		K	2
Noch: Schauspiele einschl. Märchen und Jugendstücke					
Jonathan and The Blue Table	München, Theater der Jugend	Teperberg/Yomtovian		E	2
Kabarett 2017	Augsburg, Augsburger Puppenkiste			E	113
Kalif Storch	Bad Tölz, Marionettentheater Bad Tölz	nach Hauff	Schadt	K	1
Karni und Nickel	Nürnberg, Salz & Pfeffer-Figurentheater	nach Boujon/Michels	Paul Schmidt	K	10
			Team	B	.
			W. u. P. Schmid	K	.
Kasper als Geisterschreck	Kaufbeuren, Puppenspielverein Kaufbeuren	o. A.		B	10
Kasper hat Geburtstag	Kaufbeuren, Puppenspielverein Kaufbeuren	o. A.		B	10
Kasper kann alles	Würzburg, Theater Spielberg	N. Böll		K	4
Knispel und die herrlichste Suppe der Welt	Würzburg, Theater Spielberg	G. Staniewski		K	2
Krimiabend mit Agatha Christie	Nürnberg, Salz & Pfeffer-Figurentheater	nach Christie	VVB	E	3
Käpten Knitterbart	Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	C. Funke	A. u. F. Kilger	K	2
König Drosselbart	Straubing, Figurentheaterfestival Würzburg, Theater Spielberg	nach Gebr. Grimm	L. Schnee	B	2
			L. Schnee	K	.
Laterne und Sterne	Würzburg, Theater Spielberg	N. Böll		K	5
Lumpengesindel auf Reisen	Thannhausen, Moussong Theater mit Figuren	S. Tömösy-Moussong		K	2
Rotkäppchen	Kaufbeuren, Puppenspielverein Kaufbeuren	nach Gebr. Grimm	Raab/Funke	B	6
			Vogel/Bauer	K	
Lütt Matten und die weiße Muschel	Straubing, Figurentheaterfestival	B. Pludra	Geist/Schwager	B	1
Macbeth	München, Marionettentheater "Kleines Spiel"	W. Shakespeare	versch.	E	7

Noch: **Tabelle 17. Titel, Verfasser und Zielgruppe der von den Puppentheatern in Bayern im Spieljahr 2016/17 aufgeführten Werke**

Werk (alphabetische Reihenfolge)	Sitz und Name des Puppentheaters	Verfasser/Komponist	Bearbeiter	Zielgruppe ¹⁾	Auf-führungen
Noch: Schauspiele einschl. Märchen und Jugendstücke					
Mahlzeit! Lecker-bissig	Nürnberg, Salz & Pfeffer-Figurentheater	verschiedene	Team	E	3
Meier Müller Schulz	Nürnberg, Salz & Pfeffer-Figurentheater	M. Becker	Team	E	3
Meine Mama Muh	Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	nach Wieslander/Nordquist	E. u. M. Dörner	K	2
Neues von Dr. Doolittle	Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	A. Vogel		K	2
Olaf, der Elch	Nürnberg, Salz & Pfeffer-Figurentheater	N. Kriegel	Theater	K	17
On-off	München, Theater der Jugend	verschiedene		K	4
Opa und sein Engel	Würzburg, Theater Spielberg	F. Köhler		K	6
Oskar und das Geheimnis der verschwundenen Kinder	Nürnberg, Salz & Pfeffer-Figurentheater	nach Frieser	Schmidt	K	13
Ostern bei den Tieren im Wald	Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	Vogel/Bauer		K	7
Pauli und Paulinchen	Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	o. A.		K	2
Peter Pan	Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	J.M. Barrie	Vogel	K	4
Peter und der Wolf	Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	nach Prokofjew	Bloss/Vogel	K	3
Pettersson und Findus - Ein Feuerwerk für den Fuchs	Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	S. Nordqvist	Heinz Polkehr	B	6
Piero und das Krokodil	Kaufbeuren, Puppenspielverein Kaufbeuren	A.K. Raab		K	2
Pinocchio	Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	C. Collodi	Vogel/Bauer	K	5
Pit Pinguin	Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	nach Pfister	F. Krahl	K	3
Plastic Heroes	München, Theater der Jugend	A. Doron		E	2
Puppen sterben besser	Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	F. Feisel		B	1
Puppkes Zirkus	Würzburg, Theater Spielberg	T. Glasmeyer	T. Glasmeyer	K	1
Ritter Parzival	Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	Olma/Dittrich		B	2
Ritter Parzival	Straubing, Figurentheaterfestival	Olma/Dittrich		B	2

Noch: **Tabelle 17. Titel, Verfasser und Zielgruppe der von den Puppentheatern in Bayern im Spieljahr 2016/17 aufgeführten Werke**

Werk (alphabetische Reihenfolge)	Sitz und Name des Puppentheaters	Verfasser/Komponist	Bearbeiter	Zielgruppe ¹⁾	Auf-führungen
Noch: Schauspiele einschl. Märchen und Jugendstücke					
Rotkäppchen	Kaufbeuren, Puppenspielverein Kaufbeuren	nach Gebr. Grimm	Raab/Funke	B	6
	Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	nach Gebr. Grimm	Vogel/Bauer	K	.
Rumpelstilzchen	Augsburg, Augsburger Puppenkiste	nach Gebr. Grimm	P. Scheerbaum	K	37
	Bad Tölz, Marionettentheater Bad Tölz	nach Gebr. Grimm	Bille	K	.
	Kaufbeuren, Puppenspielverein Kaufbeuren	nach Gebr. Grimm	Raab/Funke	B	.
	Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	nach Gebr. Grimm	Bloss/Vogel	K	.
Räuber Ratzefest	Würzburg, Theater Spielberg	N. Böll		K	14
Rübezahl	Kaufbeuren, Puppenspielverein Kaufbeuren	o. A.	Raab/Funke	B	3
Selbstbildnis als Soldat	München, Theater der Jugend	verschiedene		E	1
So Hi und das weiße Pferd	Augsburg, Augsburger Puppenkiste	Jones	M. Jenning	K	6
Spuk im Spielzeugladen	München, Münchner Marionettentheater	S. Böhmke		K	20
Ssst!	München, Theater der Jugend	Florschütz/Döhnert		K	3
Stockmann	Nürnberg, Salz & Pfeffer-Figurentheater	Donaldson/Scheffler	Team	B	9
Superwurm	Nürnberg, Salz & Pfeffer-Figurentheater	J. Donaldson	Theater DornereiPuppenspiel	K	4
	Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	J. Donaldson	E. u. M. Dörner	K	.
Tabaluga und Lilli	Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	nach Maffay/Rottschalk	Dittrich/Lüttner	K	3
Teddys großes Weihnachtsabenteuer	München, Münchner Marionettentheater	S. Böhmke		K	14
The Great Coconut Robbery	Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	H. Polkehr		B	1
Tischlein deck dich	Augsburg, Augsburger Puppenkiste	nach Gebr. Grimm	A. Becker	K	24
	Bad Tölz, Marionettentheater Bad Tölz	nach Gebr. Grimm	Bille	K	.
Vom Fischer und seiner Frau	Thannhausen, Moussong Theater mit Figuren	nach Gebr. Grimm	S. Tömösy-Moussong	B	12
Vom kleinen König in der Hutschachtel	Würzburg, Theater Spielberg	T. Glasmeyer	T. Glasmeyer	K	2
Wer hat die Kokosnuss geklaut?	Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	H. Polkehr		B	15

Noch: **Tabelle 17. Titel, Verfasser und Zielgruppe der von den Puppentheatern in Bayern im Spieljahr 2016/17 aufgeführten Werke**

Werk (alphabetische Reihenfolge)	Sitz und Name des Puppentheaters	Verfasser/Komponist	Bearbeiter	Zielgruppe ¹⁾	Auf-führungen
Noch: Schauspiele einschl. Märchen und Jugendstücke					
Wo die wilden Kerle wohnen	Würzburg, Theater Spielberg	M. Sendak	Fröhlich/Böll	K	13
Zum Teufel nochmal	Bad Tölz, Marionettentheater Bad Tölz	A. Maly-Motta	Bille	E	2
Zusammenstoß	München, Marionettentheater "Kleines Spiel"	K. Schwitters	versch.	E	11
Zwerg Nase	Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	nach Hauff	Vogel	K	2
Zwischenfälle	Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	D. Charms	Thieme/Langenbein	B	1
Opern					
Carmen	Kaufbeuren, Puppenspielverein Kaufbeuren	G. Bizet	Funke/Funke	E	5
Carmina Burana	München, Münchner Marionettentheater	C. Orff	M. Hamann	E	7
Der Goggori	München, Münchner Marionettentheater	W. Hiller		E	2
Der Mond	Bad Tölz, Marionettentheater Bad Tölz	C. Orff	Maly-Motta/Schadt	E	1
Die Entführung aus dem Serail	Bad Tölz, Marionettentheater Bad Tölz	W.A. Mozart	Oskar Paul	E	10
Die Kluge		C. Orff	S. Böhmke	E	.
Die Zauberflöte	Bad Tölz, Marionettentheater Bad Tölz	W.A. Mozart	Oskar Paul	E	36
	München, Münchner Marionettentheater	W.A. Mozart	S. Böhmke	E	.
	Würzburg, Theater Spielberg	W.A. Mozart	N. Böll	K	.
Die Zauberflöte für Kinder	München, Münchner Marionettentheater	nach Mozart	S. Böhmke	B	4
Hoffmanns Erzählungen	München, Münchner Marionettentheater	J. Offenbach	S. Böhmke	E	3
Hänsel und Gretel	Kaufbeuren, Puppenspielverein Kaufbeuren	E. Humperdinck	Raab/Funke	E	.
	München, Münchner Marionettentheater	E. Humperdinck	S. Böhmke	K	.

Noch: **Tabelle 17. Titel, Verfasser und Zielgruppe der von den Puppentheatern in Bayern im Spieljahr 2016/17 aufgeführten Werke**

Werk (alphabetische Reihenfolge)	Sitz und Name des Puppentheaters	Verfasser/Komponist	Bearbeiter	Zielgruppe ¹⁾	Auf-führungen
Operetten, Musicals, Singspiele					
Der Hase Theophil	Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	Polkehrn/Frank		B	10
Die Insel der Pinguine	Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	Polkehrn/Frank		B	3
Kateralarm! Oder Die unsichtbare Maus	Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	Polkehrn/Frank		B	61
Mäusekind im Winterwind	Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	Polkehrn/Frank		B	12
Ritter Rost und Prinz Protz	München, Münchner Marionettentheater	nach Hilbert/Janosa	S. Böhmke	K	4
Sonne, Mond und Mäusespeck	Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	Polkehrn/Frank		B	9

¹⁾ B = Erwachsene und Kinder, E = Erwachsene, K = Kinder

**Laufende Ausgaben und Einnahmen von bayerischen Theaterunternehmen
in staatlicher bzw. kommunaler Trägerschaft 2017**

— Ergebnisse der Theaterstatistik des Deutschen Bühnenvereins —

Sitz und Name des Unternehmens ¹⁾	Ausgaben insgesamt	darunter		Betriebs- einnahmen ²⁾	darunter	Zuweisungen und- Zuschüsse
		Personal- ausgaben	sächliche Betriebs- ausgaben		Eintritts- gelder ³⁾	
1 000 €						
München, Bayerische Staatsoper	105 989	80 959	22 769	37 779	30 082	68 210
München, Staatstheater am Gärtnerplatz	56 013	30 426	4 921	1 861	1 607	54 136
Nürnberg, Staatstheater	46 657	35 953	9 453	8 281	6 326	38 336
München, Bayerisches Staatsschauspiel	32 054	24 460	6 749	5 362	4 474	26 692
Augsburg, Theater Augsburg	29 914	21 771	8 031	4 388	3 314	25 465
München, Kammerspiele	25 280	18 087	7 193	4 070	2 100	21 210
Regensburg, Theater Regensburg	21 757	17 068	4 630	3 736	2 965	17 871
Würzburg, Mainfranken Theater	18 362	14 149	3 295	3 178	2 365	14 715
Coburg, Landestheater ⁴⁾	15 057	12 881	2 102	2 190	1 591	12 478
Ingolstadt, Stadttheater	12 595	8 795	3 617	1 960	1 412	10 635
Hof, Theater Hof	11 760	7 448	4 312	1 920	1 053	9 797
Landshut/Passau/Straubing, Landestheater Niederbayern ⁴⁾	10 513	9 060	1 453	1858 ⁵⁾	0	8 631

¹⁾ Grundsätzlich ohne Puppentheater und ohne Studiobühnen der Universitäten. - ²⁾ Inkl. Zuschüsse privater Einrichtungen. - ³⁾ Z. B. Vollpreiskarten, Abonnements/Platzmieten, Studenten-/Schülerkarten. - ⁴⁾ Zweckverband. - ⁵⁾ Einschl. Einnahmen aus auswärtigen Gastspielen als Garantiesumme anstatt Eintrittskarten.

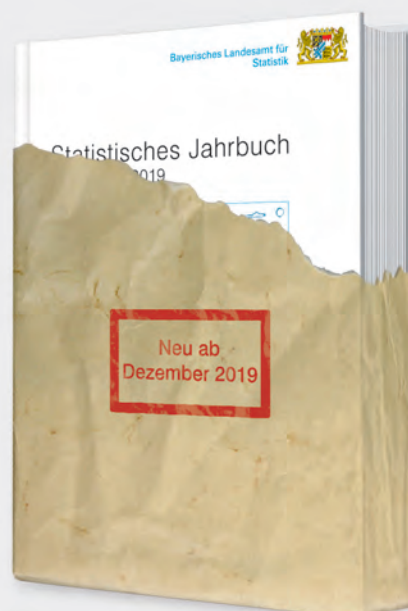
Aktuelle
Veröffentlichungen
unter
q.bayern.de/produkte



Statistisches Jahrbuch für Bayern 2019

Das Statistische Jahrbuch für Bayern ist das Standardwerk der amtlichen Statistik in Bayern seit 1894. Umfassend und informativ bietet es jährlich die aktuellsten Statistikdaten über Land, Leben, Leute, Politik, Wissenschaft und Wirtschaft in Bayern an.

Auf über 600 Seiten enthält es die wichtigsten Ergebnisse aller amtlichen Statistiken – in Form von Tabellen, Graphiken oder Karten – zum Teil mit langjährigen Vergleichsdaten und Zeitreihen. Ebenso werden ausgewählte wichtige Strukturdaten für Regierungsbezirke, kreisfreie Städte und Landkreise sowie Regionen Bayerns, aber auch für alle Bundesländer und die EU-Mitgliedstaaten dargestellt. Daten aus Statistiken anderer Dienststellen und Organisationen vervollständigen das Angebot.



Preise

Buch 39,00 € | DVD (PDF) 12,00 € | Buch+DVD 46,00 € | Datei (PDF) 12,00 €



Bayern Daten 2019

Die Bayern Daten sind ein kleiner Auszug aus dem Statistischen Jahrbuch. Auf ca. 30 Seiten sind die wichtigsten bayerischen Strukturdaten aus Wirtschaft, Gesellschaft und Politik in Tabellen und Grafiken dargestellt.

Preise

Heft 0,55 € | Datei kostenlos

Bayerisches Landesamt für Statistik – Vertrieb, Nürnberger Straße 95, 90762 Fürth
Telefon 0911 98208-6311 | Telefax 0911 98208-6638 | vertrieb@statistik.bayern.de