



## Statistische Berichte

Kennziffer  
B V 1 j  
2011

# Theater in Bayern im Spieljahr 2011/12





Alle Veröffentlichungen im Internet unter  
**[www.statistik.bayern.de/veroeffentlichungen](http://www.statistik.bayern.de/veroeffentlichungen)**

Diesen Code einfach mit der entsprechenden App scannen, um zum angegebenen Link zu gelangen.

#### **Kostenlos**

ist der Download von allen Statistischen Berichten (meist PDF- und Excel-Format) und ausgewählten anderen Publikationen (Informationelle Grundversorgung).

#### **Kostenpflichtig**

sind die links genannten Veröffentlichungen in gedruckter Form sowie die Druck- und Dateiausgaben (auch auf Datenträger) aller anderen Veröffentlichungen.

#### **Newsletter-Service**

Für Themenbereich/e anmelden. Information über Neuerscheinung/en wird per E-Mail aktuell übermittelt.

## **Impressum**

#### **Statistische Berichte**

bieten in tabellarischer Form neuestes Zahlenmaterial der jeweiligen Erhebung. Dieses wird, soweit erforderlich, methodisch erläutert und kurz kommentiert.

#### **Herausgeber, Druck und Vertrieb**

Bayerisches Landesamt für  
Statistik und Datenverarbeitung  
St.-Martin-Str. 47  
81541 München

#### **Vertrieb**

E-Mail [vertrieb@statistik.bayern.de](mailto:vertrieb@statistik.bayern.de)  
Telefon 089 2119-3205  
Telefax 089 2119-3457  
Internet [www.statistik.bayern.de/veroeffentlichungen](http://www.statistik.bayern.de/veroeffentlichungen)

#### **Auskunftsdienst**

E-Mail [info@statistik.bayern.de](mailto:info@statistik.bayern.de)  
Telefon 089 2119-3218  
Telefax 089 2119-3580

#### **© Bayerisches Landesamt für Statistik und Datenverarbeitung, München 2014**

Vervielfältigung und Verbreitung, auch auszugsweise, mit Quellenangabe gestattet.

## **Zeichenerklärung**

- 0 mehr als nichts, aber weniger als die Hälfte der kleinsten in der Tabelle nachgewiesenen Einheit
- nichts vorhanden oder keine Veränderung
- / keine Angabe, da Zahl nicht sicher genug
- Zahlenwert unbekannt, geheimzuhalten oder nicht rechenbar
- ... Angabe fällt später an
- x Tabellenfach gesperrt, da Aussage nicht sinnvoll
- ( ) Nachweis unter dem Vorbehalt, dass der Zahlenwert erhebliche Fehler aufweisen kann
- p vorläufiges Ergebnis
- r berichtigtes Ergebnis
- s geschätztes Ergebnis
- D Durchschnitt
- ≙ entspricht

## **Auf- und Abrundungen**

Im Allgemeinen ist ohne Rücksicht auf die Endsummen auf- bzw. abgerundet worden. Deshalb können sich bei der Summierung von Einzelangaben geringfügige Abweichungen zu den ausgewiesenen Endsummen ergeben. Bei der Aufgliederung der Gesamtheit in Prozent kann die Summe der Einzelwerte wegen Rundens vom Wert 100 % abweichen. Eine Abstimmung auf 100 % erfolgt im Allgemeinen nicht.

## Inhaltsverzeichnis

<b>Vorbemerkungen .....</b>	<b>5</b>
Übersicht 1 Theater in Bayern in den Spieljahren 2009/10 bis 2011/12 nach Hauptmerkmalen und Theaterarten .....	7
Übersicht 2 Aufführungsorte von Fest- und Freilichtspielen in Bayern seit dem Spieljahr 2006/07 an denen nur in mehrjährigem Abstand Vorstellungen stattfanden .....	9
Übersicht 3 Meistgespielte und meistbesuchte Werke an den bayerischen Bühnen im Spieljahr 2011/12 .....	10
1. Das Theatergeschehen in Bayern	
a) Gesamtentwicklung in den Spieljahren 2010/11 und 2011/12 .....	11
b) Entwicklung seit dem Spieljahr 1997/98 .....	12
2. Aufführungshäufigkeit der Bühnenwerke in Bayern im Spieljahr 2011/12 .....	13
<u>Bühnen in Bayern (ohne Festspiele)</u>	
3. Die bayerischen Bühnenunternehmen mit eigenem Ensemble und ihre Spieltätigkeit in Bayern im Spieljahr 2011/12 .....	14
4. Die Gastspieltätigkeit der bayerischen Bühnenunternehmen mit eigenem Ensemble in und außerhalb Bayerns im Spieljahr 2011/12 .....	16
5. a) Die Besucher der Bühnen in Bayern in den Spieljahren 2006/07 bis 2011/12 nach Regierungsbezirken .....	21
b) Die Besucher der Bühnen in Bayern in den Spieljahren 2006/07 bis 2011/12 nach Regionen .....	21
6. Theaterspieltätigkeit der Bühnen in Bayern im Spieljahr 2011/12 nach Sparten und Aufführungsorten .....	22
7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Schauspiele .....	26
8. Verfasser der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Schauspiele nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke .....	41
9. Titel, Komponisten und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Opern .....	48
10. Komponisten der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Opern nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke .....	51
11. Titel, Komponisten und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Operetten, Musicals und Singspiele .....	52
12. Komponisten der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Operetten, Musicals und Singspiele nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke .....	54
13. Aufführungsort, Bezeichnung und Komponisten der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Ballettvorstellungen .....	55

### Fest- und Freilichtspiele in Bayern

14. Fest- und Freilichtspiele in Bayern im Spieljahr 2011/12 nach Sparten und Aufführungsorten .....	57
15. Titel, Verfasser/Komponisten und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2011/12 bei Fest- und Freilichtspielen aufgeführten Werke .....	59

### Puppentheater in Bayern

16. Die Puppentheater in Bayern im Spieljahr 2011/12 nach Sparten, Aufführungsorten und Theaterunternehmen .....	61
17. Titel, Verfasser und Zielgruppe der von den Puppentheatern in Bayern im Spieljahr 2011/12 aufgeführten Werke .....	62

### Anhang

Laufende Ausgaben und Einnahmen von bayerischen Theaterunternehmen in staatlicher bzw. kommunaler Trägerschaft 2011/12 .....	69
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

## Vorbemerkungen

Eine auf Bayern begrenzte, dafür besonders auf bayerische Gegebenheiten eingehende Theaterstatistik hat eine lange Tradition. Die ersten Erhebungen wurden bereits 1871 vorgenommen, die ersten Veröffentlichungen erschienen 1911. Das Bayerische Landesamt für Statistik und Datenverarbeitung führt diese Erhebung auf landesrechtlicher Grundlage<sup>1)</sup> jährlich durch. Die jeweils auf das Spieljahr bezogenen Ergebnisse werden seit 1950 in Statistischen Berichten veröffentlicht. Der vorliegende Bericht enthält die Angaben über das Spieljahr 2011/12.

In der Statistik wird bewusst zwischen Aufführungen und Vorstellungen unterschieden, da beide Begriffe sich nicht immer decken. Eine Vorstellung kann als Veranstaltung m e h r e verschiedene Aufführungen umfassen. Dies trifft insbesondere auf Ballettaufführungen, aber auch auf Einakter und andere Kurzstücke (z. B. von Ludwig Thoma) zu. Je nach beabsichtigter Aussage wird deshalb in den folgenden Tabellen nur von den Aufführungszahlen (Spielplan- und Werkstatistik) oder aber nur von den Vorstellungszahlen (Unternehmens- und Regionalstatistik) ausgegangen. Eine Ausnahme bilden lediglich die *Tabelle 1* (Gesamtüberblick) und die *Übersicht 1*. Zu erwähnen ist noch, dass die der Definition auf Seite 5f. augenscheinlich widersprechende niedrigere Aufführungs- als Vorstellungszahl daher rührt, dass bei Balletten und „sonstigen“ Veranstaltungen (Pantomimen, Sketche, Lesungen, Konzerte, Liederabende) keine eigene Ausweisung von Aufführungen erfolgt.

Zusätzliche Informationen bieten die *Tabellen 7 bis 12 und 15*, in denen eine **Rangordnung** („Reihenfolge“) nach der Zahl der Aufführungen wie auch nach der Zahl der Besucher ermittelt wurde. Ziel dieser Darstellung ist es, demjenigen Datenmaterial an die Hand zu geben, der sich detaillierter mit den Wertungen „meistgespielt“ und „meistbesucht“ beschäftigen möchte. Weisen zwei oder mehr Werke die gleiche Aufführungszahl auf, so wird hier die Rangziffer nach der Besucherzahl bestimmt. Herrscht auch dann noch bei einzelnen Werken Ranggleichheit, wird die Reihenfolge nach dem Alphabet festgelegt.

In die Erhebung werden grundsätzlich alle Theaterunternehmen und -veranstalter in Bayern einbezogen, unabhängig davon, ob sie ein eigenes Ensemble haben oder nicht. Unberücksichtigt bleiben lediglich Laienbühnen (z. B. Heimattheater) und das fahrende Gewerbe (Schausteller, Kasperltheater auf Jahrmärkten). Durch laufende Ergänzung des Anschriftenverzeichnisses, Auswertung von Zeitungen und den Abgleich der ermittelten Daten mit der Werkstatistik des Deutschen Bühnenvereins wird das Theatergeschehen in Bayern so umfassend wie möglich dargestellt. Die Erhebung wird auf freiwilliger Basis durchgeführt. Die Vollständigkeit der Ergebnisse hängt damit auch von der Bereitschaft der Theaterunternehmen und -veranstalter ab, den Erhebungsbogen auszufüllen. Diese Bereitschaft schwankt natürlich auch im Zeitablauf. Sollte der eine oder andere Veranstalter in dieser Theaterstatistik nicht aufgeführt sein, so dürfte es sich entweder um ein relativ kleines Unternehmen handeln, das in den üblichen Verzeichnissen nicht aufgeführt ist, oder aber es sind Fälle, bei denen die Erhebungsunterlagen nicht oder nicht rechtzeitig beim Bayerischen Landesamt für Statistik und Datenverarbeitung eingegangen sind.

## Definitionen

**Aufführung:** Darbietung eines Werks – unabhängig davon, ob diese zusammen mit anderen Werken in einer gemeinsamen Vorstellung stattfindet.

**Aufführungsort:** Gemeinde, in der die Aufführung/Vorstellung stattfand – unabhängig vom Sitz des durchführenden Unternehmens.

---

<sup>1)</sup> Genehmigung des Statistischen Genehmigungsausschusses vom 17.03.1995; Nr. VI/2/95.

Besucher: Besucher einer Vorstellung. Besucher mehrerer bzw. unterschiedlicher Vorstellungen werden entsprechend mehrfach gezählt.

Gastspielaufführung: Aufführung, die

- a) nicht auf der Bühne des berichtenden Unternehmens stattfindet, aber von seinem Ensemble erbracht wird (eigene Aufführung auf fremder Bühne).
- b) zwar auf der Bühne des berichtenden Unternehmens stattfindet, jedoch nicht von seinem Ensemble erbracht wird (fremde Aufführung auf eigener Bühne).

Vorstellung: Theaterabend, Veranstaltung; kann mehrere Aufführungen umfassen.'

### **Merkmale und Merkmalsausprägungen<sup>2)</sup>**

- Name, Art und Verfasser des **Werks**
- Name, Art und Sitz des aufführenden Unternehmens
- Zahl der
  - **Aufführungen**
  - **Besucher**
  - Sitzplätze (soweit gemeldet)
  - **Vorstellungen**
- Gastspieltätigkeit, und zwar
  - des eigenen Ensembles auf fremder Bühne
  - des fremden Ensembles auf eigener Bühneunter Angabe des Gastspielortes.

### **Zum Tabellenteil**

Die Tabellen 3 bis 17 (außer Tabelle 5) sind durchweg alphabetisch geordnet, und zwar entweder nach dem Ort (Tabellen 3, 4, 6, 13, 14, 16), nach dem Werk (Tabellen 7, 9, 11, 15, 17) oder nach dem Verfasser bzw. Komponisten (Tabellen 8, 10, 12). Bis auf Tabelle 4, die auch Gastspielorte außerhalb Bayerns ausweist, beschränken sich alle Tabellen auf das Land Bayern.

In der Statistik werden die Theaterarten zu drei „**Hauptgruppen**“

- |                             |                      |
|-----------------------------|----------------------|
| - Bühnen (ortsfest)         | (Tabellen 3 bis 13)  |
| - Fest- und Freilichtspiele | (Tabellen 14 und 15) |
| - Puppentheater             | (Tabellen 16 und 17) |

sowie fünf „**Sparten**“ (Darbietungsarten)

- Schauspiele
- Opern
- Operetten, Musicals, Singspiele
- Ballette
- Sonstiges wie Konzerte, Pantomimen, Lesungen, Sketche

zusammengefasst.

---

<sup>2)</sup> Die durch Fettschrift hervorgehobenen Merkmale kommen in grundsätzlich allen Tabellen als Berechnungsgrundlage vor. Sie werden daher als **Hauptmerkmale** bezeichnet.

**Erhebungszeitraum** ist das vom 1. September bis 31. August dauernde Spieljahr. Auch bei den dargestellten Ergebnissen für 2011/12 ist wieder zu berücksichtigen, dass von einzelnen Unternehmen mangels einer eigenen betrieblichen Statistik Schätzwerte gemeldet wurden.

## Zusammenfassung der Ergebnisse

Im Spieljahr 2011/12 war bei allen Hauptmerkmalen im Vergleich zum vorangegangenen Spieljahr eine negative Entwicklung zu verzeichnen. Die Entwicklung seit 2009/10 ist in *Übersicht 1* dargestellt. In *Tabelle 1a* finden sich auch Angaben zur unternehmerischen Seite des Theatergeschehens in Bayern. Mit insgesamt 1 055 wurden 1,8% (-19) weniger **Werke** aufgeführt als im vorangegangenen Spieljahr, darunter 783 an Bühnen (-25 bzw. -3,1%). Die überwiegende Mehrheit der aufgeführten Werke (632) waren Schauspiele (einschl. Märchen und Jugendstücke). An den Bühnen betrug ihr Anteil 80,7%, an den Fest- und Freilichtbühnen 73% und an den Puppentheatern 93,6%.

**Übersicht 1. Theater in Bayern in den Spieljahren 2009/10 bis 2011/12  
nach Hauptmerkmalen und Theaterarten**

Hauptmerkmal ----- Theaterart	Hauptmerkmale nach Theaterarten im Spieljahr						Veränderung 2011/12 gegenüber				
	2009/10		2010/11		2011/12		2009/10		2010/11		
	Anzahl	%	Anzahl	%	Anzahl	%	Anzahl	%	Anzahl	%	
<b>Werke<sup>1)</sup></b>											
Bühnen	848	72,5	808	75,2	783	74,2	- 65	- 7,7	- 25	- 3,1	
Fest- und Freilichtspiele	128	10,9	115	10,7	115	10,9	- 13	-10,2	0	0	
Puppentheater	193	16,5	151	14,1	157	14,9	- 36	-18,7	6	4,0	
<b>Insgesamt</b>	<b>1 169</b>	<b>100,0</b>	<b>1 074</b>	<b>100,0</b>	<b>1 055</b>	<b>100,0</b>	<b>- 114</b>	<b>- 9,8</b>	<b>- 19</b>	<b>- 1,8</b>	
<b>Aufführungen<sup>1)</sup></b>											
Bühnen	9 079	74,0	9 025	76,8	8 661	77,2	- 418	- 4,6	- 364	- 4,0	
Fest- und Freilichtspiele	1 342	10,9	1 237	10,5	1 209	10,8	- 133	- 9,9	- 28	- 2,3	
Puppentheater	1 844	15,0	1 488	12,7	1 349	12,0	- 495	-26,8	- 139	- 9,3	
<b>Insgesamt</b>	<b>12 265</b>	<b>100,0</b>	<b>11 750</b>	<b>100,0</b>	<b>11 219</b>	<b>100,0</b>	<b>- 1 046</b>	<b>- 8,5</b>	<b>- 531</b>	<b>- 4,5</b>	
<b>Besucher</b>											
Bühnen	3 328 948	71,1	3 310 493	78,7	3 098 650	78,9	- 230 298	- 6,9	- 211 843	-6,4	
Fest- und Freilichtspiele	1 141 891	24,4	714 478	17,0	648 348	16,5	- 493 543	-43,2	- 66 130	-9,3	
Puppentheater	212 502	4,5	182 600	4,3	182 506	4,6	- 29 996	-14,1	- 94	-0,1	
<b>Insgesamt</b>	<b>4 683 341</b>	<b>100,0</b>	<b>4 207 571</b>	<b>100,0</b>	<b>3 929 504</b>	<b>100,0</b>	<b>- 753 837</b>	<b>-16,1</b>	<b>- 278 067</b>	<b>-6,6</b>	
<b>Vorstellungen</b>											
Bühnen	11 020	76,2	10 959	78,7	10 584	79,1	- 436	- 4,0	- 375	- 3,4	
Fest- und Freilichtspiele	1 460	10,1	1 352	9,7	1 299	9,7	- 161	-11,0	- 53	- 3,9	
Puppentheater	1 977	13,7	1 618	11,6	1 501	11,2	- 476	-24,1	- 117	- 7,2	
<b>Insgesamt</b>	<b>14 457</b>	<b>100,0</b>	<b>13 929</b>	<b>100,0</b>	<b>13 384</b>	<b>100,0</b>	<b>- 1 073</b>	<b>- 7,4</b>	<b>- 54,5</b>	<b>- 3,9</b>	
Darunter ohne Ballette und Sonstige Veranstaltungen	12 265	84,8	11 750	84,4	11 211	83,8	- 1 054	- 8,6	- 539	- 4,6	

<sup>1)</sup> Ohne Ballette und sonstige Veranstaltungen (wie Konzerte, Pantomimen, Lesungen und Sketche). Bei "Werke insgesamt" einschl. Mehrfachzählungen (z. B. wird die Oper "Die Zauberflöte" bei allen Theaterarten als ein Werk gezählt), da verschiedentlich je nach Theaterart und Zielgruppe unterschiedliche Bearbeitungen zur Aufführung kommen.

Die Zahl der **Vorstellungen** lag 2011/12 mit insgesamt 13 384 (-3,9%) unter dem Vorjahreswert. 10 584 Vorstellungen fanden an bayerischen Bühnen statt (Vorjahr: 10 959). 8 874 (Vorjahr: 9 100) davon wurden von bayerischen Theaterunternehmen mit eigenem Ensemble und 1 710 (Vorjahr 1 859) von anderen Unternehmen aufgeführt. Von den 43 Bühnenunternehmen mit eigenem Ensemble und Sitz in Bayern hatten 25 einen staatlichen bzw. kommunalen Träger und 18 einen anderen Träger. Bespielt wurden 184 Theater in 120 Gemeinden Bayerns. Genauere Angaben zur Spiel- bzw. Gastspieltätigkeit bayerischer Bühnenunternehmen mit eigenem Ensemble können *Tabelle 3* bzw. *4* entnommen werden. In der Gruppe der Fest- und Freilichtspiele wurden insgesamt 1 299 Vorstellungen in 34 bayerischen Gemeinden gezählt. Von den 12 Puppentheatern wurden in 9 Gemeinden 1 501 Vorstellungen gegeben.

Gegenüber 2010/11 ist die Zahl der Vorstellungen an den bayerischen Bühnen um 3,4% (-375) und bei den Puppentheatern um 7,2% (-117) gesunken. Bei den Fest- und Freilichtspielen ergab sich im gleichen Zeitraum eine Abnahme um 4,1% (-53).

Wie in den vorangegangenen Spieljahren, bildeten auch 2011/12 bei den Vorstellungen die Schauspiele (einschl. Märchen und Jugendstücke) mit einem Anteil von 69,4% die stärkste Gruppe, in großem Abstand gefolgt von den Operetten, Musicals und Singspielen mit 7,3% und den Opern mit 7,1%. Auf Ballette und Sonstiges entfielen 16,2%.

Im Spieljahr 2011/12 wurden ca. 3,9 Millionen **Besucher** gezählt, das waren 6,6% weniger als 2010/11 (*Übersicht 1*).

Die beliebteste Sparte waren auch 2011/12 die Schauspiele mit 53,1% der Besucher, Opern besuchten 18,4%. Ballette und sonstige Darbietungsarten (18,4%) erfreuten sich bei den Theaterbesuchern etwas größerer Beliebtheit als Operetten, Musicals oder Singspiele (10,1%).

Der Besucheranteil fiel für die einzelnen Theaterarten unterschiedlich stark aus. 2011/12 betrug er an den Bühnen 78,9 % (3,1 Millionen), bei den Fest- und Freilichtspielen 16,5% (648 348) und an den Puppentheatern 4,6% (182 506).

Die Besucherzahlen sowie die Zahl der Vorstellungen sind bei den Fest- und Freilichtspielen besonders starken Schwankungen unterworfen. Hier handelt es sich häufig um die Darstellung von Ereignissen, die eng mit der Tradition der Bürger und (oder) der Geschichte des Aufführungsortes verbunden sind.

Neben der zahlenmäßigen Entwicklung der Hauptmerkmale ist auch die Rangfolge der einzelnen Werke und Autoren hinsichtlich Aufführungs- bzw. Besucherzahlen von Interesse. Die Aufführungshäufigkeit der an den einzelnen Theaterarten inszenierten Werke kann – getrennt nach Sparten – *Tabelle 2* entnommen werden. Danach ist von den 783 an Bühnen aufgeführten Werken kein Werk 100-mal aufgeführt worden. Von den 50- bis 99-mal aufgeführten 19 Werken wurde *Der unerwartete Gast* von Agatha Christie 99-mal gespielt. Immerhin 325 Werke wurden nur ein- bis viermal aufgeführt. Bei den Puppentheatern wurde ein Werk 123-mal aufgeführt, nämlich *Der kleine Wassermann* von Ottfried Preußler. Meistgespieltes Stück bei den Fest- und Freilichtspielen war die *Kleine Hexe* von Ottfried Preußler mit 46 Aufführungen. Die Aufführungshäufigkeit war bei Fest- und Freilichtspielen im Durchschnitt geringer als bei anderen Theaterarten. Sieben der aufgeführten 115 Werke wurden 30- bis 49-mal gespielt.

Die Tatsache, dass ein Werk zu den meistgespielten zählt, sagt noch nichts über seinen Erfolg beim Publikum aus, da kleinere Theater eine geringere Zahl an Plätzen und bisweilen nur wenige Stücke in ihrem Programm haben. Dies führt in der Regel zu relativ hohen Aufführungszahlen. Anders dagegen größere Theater, die einzelne Werke zwar weniger häufig, jedoch vor mehr Besuchern aufführen. Analoges gilt auch für Fest- und Freilichtspiele.



Angaben zur Rangfolge der auf Bühnen aufgeführten Werke und ihrer Verfasser enthalten die *Tabellen 7 bis 12 und 15*. Bei den Puppentheatern wurde aufgrund der häufig unterschiedlichen Bearbeitung einzelner Werke auf die Bildung von Rangfolgen verzichtet. Allerdings können Angaben zu den gespielten Werken sowie deren Aufführungszahlen *Tabelle 17* entnommen werden.

**Übersicht 2. Aufführungsorte von Fest- und Freilichtspielen in Bayern seit dem Spieljahr 2006/07, an denen nur in mehrjährigem Abstand Vorstellungen stattfanden**

Aufführungsort	Vorstellungen im Spieljahr					
	2006/07	2007/08	2008/09	2009/10	2010/11	2011/12
Aidenbach, Freilichtspiele	-	7	-	-	-	-
Altdorf b. Nürnberg, Wallenstein-Festspiel	-	-	-	-	-	-
Burghausen, Theatergruppe "Herzogstadt Burghausen"	6	-	-	-	-	-
Erding, Erdinger Schwedenspiele	-	-	12	-	-	-
Fürth, Festspiele Fürth	9	-	-	-	-	-
Landshut, Landshuter Hochzeit 1475	-	-	25	-	-	-
Mindelheim, Frundsberg-Fest	-	-	-	-	-	3
Oberammergau, Passionsspiele	-	-	-	84	-	-
Rinchnach, St. Gunther-Festspiele	-	8	-	8	-	8
Schiltberg, Hofberg-Freilichttheater	-	-	-	-	12	-
Sömmersdorf Fränkische Passionsspiele	-	16	-	-	-	-
Straubing, Agnes-Bernauer-Festspiele	20	-	-	-	-	-
Tutzing, Historische Fischerhochzeit	1	-	-	-	-	-
Waal, Passionsspiele	-	-	-	-	-	22

## Übersicht 3. Meistgespielte und meistbesuchte Werke an den bayerischen Bühnen im Spieljahr 2011/2012

### Bühnen

meistgespielt	meistbesucht
---------------	--------------

#### Schauspiele

1) Der unerwartete Gast      A. Christie 2) Der gestiefelte Kater      Gebr. Grimm 3) Einer muss die Leiche sein      Falk/Wandt	1) Toutou      Besse/Tutenui 2) Ein Sams zuviel      P. Maar 3) Der gestiefelte Kater      Gebr. Grimm
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### Opern

1) La Traviata      G. Verdi 2) Tosca      G. Puccini 3) Der Barbier von Sevilla      G. Rossini	1) La Traviata      G. Verdi 2) Turandot      G. Puccini 3) Carmen      G. Bizet
--------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------

#### Operetten, Musicals und Singspiele

1) Die Csárdásfürstin      E. Kálmán 2) Die Dreigroschenoper      B. Brecht 3) Sehnsucht nach dem Happy End      R. Lewandowsky	1) My Fair Lady      F. Loewe 2) Die Csárdásfürstin      E. Kálmán 3) Die Dreigroschenoper      B. Brecht
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Freilichtbühnen

meistgespielt	meistbesucht
---------------	--------------

#### Schauspiele

1) Die kleine Hexe      O. Preußler 2) Rennschwein Rudi Rüssel      U. Timm 3) Pippi Langstrumpf auf den sieben Meeren      A. Lindgren	1) Romeo und Julia      W. Shakespeare 2) Ritter Kamenbert      P. Blaikner 3) Pippi Langstrumpf auf den sieben Meeren      A. Lindgren
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### Opern

1) Der fliegende Holländer      R. Wagner 2) Die Meistersinger      R. Wagner 3) Lohengrin      R. Wagner	1) Die Meistersinger      R. Wagner 2) Lohengrin      R. Wagner 3) Parsifal      R. Wagner
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------

#### Operetten, Musicals und Singspiele

1) Blues Brothers Inn      o. Angabe 2) Elvis      Weismann/Lieber 3) Romeo und Julia      Ch.Brandauer	1) Blues Brothers Inn      o. Angabe 2) Der Vogelhändler      C. Zeller 3) Elvis      Weismann/Sauer
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Gesamtüberblick**  
**Tabelle 1. Das Theatergeschehen in Bayern**  
a) Gesamtentwicklung in den Spieljahren 2010/11 und 2011/12

Bezeichnung	Bühnen		Fest- und Freilichtspiele		Puppentheater		Insgesamt		
	2010/11	2011/12	2010/11	2011/12	2010/11	2011/12	2010/11	2011/12	
Schauspiele <sup>1)</sup>	Werke	655	632	81	84	134	147	870	863
	Aufführungen	7 419	6 998	982	1 029	1 324	1 270	9 725	9 297
	Besucher	1 690 734	1 542 135	425 158	394 166	143 162	148 551	2 259 054	2 084 852
	Vorstellungen	7 419	6 990	982	1 029	1 324	1 270	9 725	9 289
Opern	Werke	83	85	20	21	8	7	111	113
	Aufführungen	816	821	76	74	59	50	951	945
	Besucher	640 590	588 714	127 133	133 119	3 484	2 901	771 207	724 734
	Vorstellungen	816	821	76	74	59	50	951	945
Operetten, Musicals, Singspiele	Werke	70	66	14	10	9	3	93	79
	Aufführungen	790	842	179	106	105	29	1 074	977
	Besucher	310 993	323 848	115 384	71 712	9 411	2 267	435 788	397 827
	Vorstellungen	790	842	179	106	105	29	1 074	977
Zusammen	Werke	808	783	115	115	151	157	1 074	1 055
	Aufführungen	9 025	8 661	1 237	1 209	1 488	1 349	11 750	11 219
	Besucher	2 642 317	2 454 697	667 675	598 997	156 057	153 719	3 466 049	3 207 413
	Vorstellungen	9 025	8 653	1 237	1 209	1 488	1 349	11 750	11 211
Ballette	Besucher	244 342	187 201	5 242	19 461	150	-	249 734	206 662
	Vorstellungen	359	270	3	16	3	-	365	286
Sonstiges <sup>2)</sup>	Besucher	426 834	456 752	41 561	29 890	26 393	28 787	491 788	515 429
	Vorstellungen	1 575	1 661	112	74	127	152	1 814	1 887
<b>In Bayern insgesamt:</b>									
<b>Besucher</b>	<b>3 310 493</b>	<b>3 098 650</b>	<b>714 478</b>	<b>648 348</b>	<b>182 600</b>	<b>182 506</b>	<b>4 207 571</b>	<b>3 929 504</b>	
<b>Vorstellungen</b>	<b>10 959</b>	<b>10 584</b>	<b>1 352</b>	<b>1 299</b>	<b>1 618</b>	<b>1 501</b>	<b>13 929</b>	<b>13 384</b>	
davon von									
bayerischen Unternehmen									
mit eigenem Ensemble	9 100	8 874	1 352	1 299	1 618	1 501	12 070	11 674	
anderen Unternehmen	1 859	1 710	-	-	-	-	1 859	1 710	
<b>Bayerische Unternehmen mit eigenem Ensemble</b>	<b>43</b>	<b>43</b>	<b>38</b>	<b>35</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>93</b>	<b>90</b>	
davon									
staatlich/kommunal <sup>3)</sup>	23	25	17	14	2	2	42	41	
andere Trägerschaft	20	18	21	21	10	10	51	49	
<b>Bespielte Orte (Gemeinden)</b>	<b>151</b>	<b>120</b>	<b>35</b>	<b>34</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>195</b>	<b>163</b>	
<b>Bespielte Theater</b>	<b>219</b>	<b>184</b>	<b>38</b>	<b>35</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>269</b>	<b>231</b>	

<sup>1)</sup> Einschl. Märchen und Jugendstücke . - <sup>2)</sup> Pantomimen, Lesungen etc. - <sup>3)</sup> Einschl. Universitäten (Studiobühnen).

**Tabelle 1. Das Theatergeschehen in Bayern**

b) Entwicklung seit dem Spieljahr 1997/98

Spieljahr	Schauspiele <sup>1)</sup>			Opern			Operetten, Musicals, Singspiele			Ballette, Sonstiges	
	Werke	Vorstellungen	Besucher	Werke	Vorstellungen	Besucher	Werke	Vorstellungen	Besucher	Vorstellungen	Besucher
<b>Bühnen</b>											
1997/98	538	7 084	1 874 922	94	995	715 295	56	1 123	549 870	2 112	801 547
1998/99	508	7 257	1 782 886	88	962	733 901	64	1 209	692 439	2 571	873 832
1999/00	546	7 271	1 749 944	79	909	716 961	66	1 168	731 127	2 050	766 814
2000/01	510	6 992	1 710 105	94	955	789 354	80	1 142	634 643	1 894	738 453
2001/02	528	7 003	1 663 284	91	940	708 596	59	913	509 759	1 828	680 396
2002/03	581	7 084	1 713 641	87	902	693 277	57	1 036	591 861	2 207	836 844
2003/04	564	6 932	1 721 112	102	984	705 850	86	1 063	555 020	2 057	689 766
2004/05	473	5 913	1 447 773	94	977	742 416	70	837	358 548	1 826	559 608
2004/05	473	5 913	1 447 773	94	977	742 416	70	837	358 548	1 826	559 608
2005/06	424	5 728	1 396 282	94	882	684 751	62	698	309 522	1 561	479 037
2006/07	615	6 661	1 497 024	94	928	661 614	90	1 210	631 715	2 100	721 950
2007/08	590	6 840	1 582 328	99	926	648 506	81	871	415 993	2 122	642 420
2008/09	645	6 969	1 545 986	102	842	586 594	66	869	450 111	2 072	627 873
2009/10	675	7 278	1 510 714	100	891	659 948	73	910	449 252	1 941	709 034
2010/11	655	7 419	1 690 734	83	816	640 590	70	790	310 993	1 934	668 176
2011/12	632	6 990	1 542 135	85	821	588 714	66	842	323 848	1 931	643 953
<b>Fest- und Freilichtspiele</b>											
1997/98	64	978	538 136	27	95	169 776	6	21	24 950	77	50 171
1998/99	61	1 033	623 945	25	78	135 687	10	97	75 673	83	42 964
1999/00	60	936	870 810	26	95	155 290	10	142	76 802	93	57 380
2000/01	60	1 024	760 669	31	92	154 411	8	68	42 910	106	55 183
2001/02	59	958	521 476	28	82	137 385	8	88	73 201	53	30 167
2002/03	72	1 074	608 808	28	93	157 436	16	71	64 597	92	61 482
2003/04	62	820	387 288	26	80	135 593	18	136	146 145	62	39 164
2004/05	49	643	433 457	9	37	64 497	12	86	87 072	15	16 234
2005/06	45	446	230 735	11	44	63 470	11	100	120 992	13	10 046
2006/07	67	868	414 750	28	77	132 137	16	135	108 427	48	42 931
2007/08	60	831	378 866	27	66	117 585	18	193	171 526	55	40 702
2008/09	89	1 076	561 945	10	72	84 445	11	102	64 425	85	19 694
2009/10	89	1 089	824 091	26	97	150 003	13	156	118 723	118	49 074
2010/11	81	982	425 158	20	76	127 133	14	179	115 384	115	46 803
2011/12	84	1 029	394 166	21	74	133 119	10	106	71 712	90	49 351
<b>Puppentheater</b>											
1997/98	138	2 385	252 640	8	143	21 407	7	144	12 894	4	560
1998/99	163	3 009	327 480	10	108	13 504	8	79	7 298	2	235
1999/00	113	2 440	262 314	3	14	1 250	7	99	8 426	-	-
2000/01	128	2 379	252 318	5	29	1 958	10	138	14 453	-	-
2001/02	153	2 485	243 044	4	63	5 466	11	145	13 991	-	-
2002/03	157	2 456	252 333	6	58	4 023	10	152	11 795	6	1 134
2003/04	123	1 796	207 179	6	76	3 794	8	106	5 216	-	-
2004/05	139	1 903	179 713	6	74	3 930	7	82	5 793	40	7 005
2005/06	71	1 089	129 781	8	74	5 664	7	79	5 891	128	24 936
2006/07	163	1 948	213 779	9	84	6 793	6	58	4 412	-	-
2007/08	155	1 912	203 253	10	64	4 307	7	53	3 827	1	65
2008/09	144	1 367	152 199	9	55	3 245	7	63	4 365	139	28 449
2009/10	179	1 687	170 680	7	70	4 986	7	87	9 229	133	27 607
2010/11	134	1 324	143 162	8	59	3 484	9	105	9 411	130	26 543
2011/12	147	1 270	148 551	7	50	2 901	3	29	2 267	152	28 787
<b>Insgesamt</b>											
1997/98	740	10 447	2 665 698	129	1 233	906 478	69	1 288	587 714	2 193	852 278
1998/99	732	11 299	2 734 311	123	1 148	883 092	82	1 385	775 410	2 656	917 031
1999/00	719	10 647	2 883 068	108	1 018	873 501	83	1 409	816 355	2 144	824 196
2000/01	698	10 395	2 723 092	130	1 076	945 723	98	1 348	692 006	2 000	793 636
2001/02	740	10 446	2 427 804	123	1 085	851 447	78	1 146	596 951	1 882	710 565
2002/03	810	10 614	2 574 782	121	1 053	854 736	83	1 259	668 253	2 305	899 460
2003/04	749	9 548	2 315 579	134	1 140	845 237	112	1 305	706 381	2 119	728 930
2004/05	661	8 459	2 060 943	109	1 088	810 843	89	1 005	451 413	1 872	581 881
2005/06	540	7 263	1 756 798	113	1 000	753 885	80	877	436 405	1 702	514 019
2006/07	845	9 477	2 125 553	131	1 089	800 544	112	1 403	744 554	2 148	764 881
2007/08	805	9 583	2 164 447	136	1 056	770 398	106	1 117	591 346	2 178	683 187
2008/09	878	9 412	2 260 130	121	969	674 284	84	1 034	518 901	2 296	676 016
2009/10	943	10 054	2 505 485	133	1 058	814 937	93	1 153	577 204	2 192	785 715
2010/11	870	9 725	2 259 054	111	951	771 207	93	1 074	435 788	2 179	741 522
2011/12	863	9 289	2 084 852	113	945	724 734	79	977	397 827	2 173	722 091

<sup>1)</sup> Einschl. Märchen und Jugendstücke.

**Tabelle 2. Aufführungshäufigkeit der Bühnenwerke in Bayern im Spieljahr 2011/12**

Theaterart Sparte	Gespielte Werke insgesamt	davon mit							
		1 bis 4	5 bis 9	10 bis 19	20 bis 29	30 bis 49	50 bis 74	75 bis 99	100 oder mehr
		Aufführungen							
<b>An Bühnen</b>									
Schauspiele	632	271	113	141	52	39	14	2	-
Opern	85	26	30	17	9	2	1	-	-
Operetten, Musicals, Singspiele	66	28	9	16	5	6	1	1	-
dar. Musicals, Singspiele	17	4	3	5	2	3	-	-	-
<b>Bei Fest- und Freilichtspielen</b>									
Schauspiele	84	20	26	23	8	7	-	-	-
dar. ortsgeschichtliche Werke	7	-	6	1	-	-	-	-	-
Opern	21	14	6	1	-	-	-	-	-
Operetten, Musicals, Singspiele	10	2	2	4	2	-	-	-	-
<b>An Puppentheatern</b>									
Schauspiele	147	79	31	17	12	6	1	-	1
Opern	7	5	1	-	1	-	-	-	-
Singspiele	3	2	-	-	1	-	-	-	-

**Tabelle 3. Die bayerischen Bühnenunternehmen mit eigenem Ensemble und ihre Spieltätigkeit in Bayern im Spieljahr 2011/12**

Sitz und Name des Unternehmens	Vorstellungen insgesamt	Schauspiele		Opern		Operetten, Musicals, Singspiele		Ballette	Sonstige <sup>1</sup>
		Werke	Vorstellungen	Werke	Vorstellungen	Werke	Vorstellungen	Vorstellungen	Vorstellungen
<b>Ansbach</b> Kultur am Schloß/Haus der Volksbildung	99	16	89	-	-	3	8	-	2
<b>Augsburg</b> Junges Theater	134	14	134	-	-	-	-	-	-
S'ensemble Theater	108	22	90	-	-	-	-	-	18
Theater Augsburg	364	16	190	5	43	4	22	19	90
<b>Bamberg</b> E.T.A.-Hoffmann-Theater	190	12	160	1	6	1	12	-	12
<b>Bayreuth</b> Studiobühne	201	12	187	-	-	-	-	-	14
<b>Coburg</b> Landestheater	426	27	192	10	66	8	108	10	50
<b>Dinkelsbühl</b> Landestheater Dinkelsbühl Franken-Schwaben	93	30	93	-	-	-	-	-	-
<b>Eggenfelden</b> Theater an der Rott	118	7	50	1	2	5	48	-	18
<b>Erlangen</b> Theater Erlangen	179	25	169	-	-	2	3	-	7
<b>Fürth</b> Stadttheater	138	10	41	1	7	1	4	-	86
<b>Gmund a.Tegernsee</b> Tegernseer Volkstheater	52	19	34	-	-	-	-	-	18
<b>Grainau</b> Kleines Theater Garmisch-Partenkirchen	156	12	110	-	-	2	20	-	26
<b>Hof</b> Städtebundtheater Hof	324	52	169	10	53	17	70	21	11
<b>Ingolstadt</b> Stadttheater	506	40	455	1	7	1	17	-	27
<b>Kempten (Allgäu)</b> Theater in Kempten	17	2	10	-	-	-	-	-	7
<b>Landsberg am Lech</b> Die Stelzer	7	1	3	-	-	1	4	-	-
<b>Landshut</b> Kleines Theater Landshut	9	5	7	-	-	-	-	-	2
Landestheater Niederbayern	380	40	233	16	65	8	52	12	18
<b>Maßbach</b> Fränkisches Theater Schloß Maßbach	194	61	185	-	-	3	9	-	-
<b>Memmingen</b> Landestheater Schwaben	178	31	132	-	-	12	39	-	7
<b>Moosbach</b> Meta-Theater	28	-	-	-	-	-	-	-	28

Noch: Tabelle 3. Die bayerischen Bühnenunternehmen mit eigenem Ensemble und ihre Spieltätigkeit in Bayern im Spieljahr 2011/12

Sitz und Name des Unternehmens	Vorstellungen insgesamt	Schauspiele		Opern		Operetten, Musicals, Singspiele		Ballette	Sonstiges <sup>1)</sup>
		Werke	Vorstellungen	Werke	Vorstellungen	Werke	Vorstellungen	Vorstellungen	Vorstellungen
<b>München</b>									
Bayerische Staatsoper	227	-	-	31	122	1	1	40	64
Bayerische Theaterakademie	66	7	29	5	20	1	4	-	13
Bayerisches Staatsschauspiel	539	35	508	1	6	-	-	-	25
Blutenburg-Theater	221	4	221	-	-	-	-	-	-
Komödie im Bayerischen Hof	338	10	284	-	-	1	49	-	5
Metropoltheater	223	23	179	-	-	3	16	-	28
Münchner Kammerspiele	419	46	387	-	-	-	-	-	32
Münchner Volkstheater	300	30	248	-	-	1	34	-	18
Staatstheater am Gärtnerplatz	207	-	-	17	118	5	47	39	3
Theater der Jugend	176	17	129	-	-	1	13	-	34
<b>Nürnberg</b>									
Gostner Hoftheater	118	11	91	-	-	-	-	-	27
Pocket Opera Company	23	-	-	5	23	-	-	-	-
Staatstheater Nürnberg	682	36	456	16	124	1	23	48	31
Tafelhalle	99	9	37	1	4	-	-	-	58
<b>Oberammergau</b>									
Passionstheater	10	2	10	-	-	-	-	-	-
<b>Regensburg</b>									
Theater Regensburg	461	16	264	6	76	5	79	30	12
<b>Rothenburg</b>									
Toppler Theater	11	3	9	-	-	-	-	-	2
<b>Sommerhausen</b>									
Torturmtheater	200	4	200	-	-	-	-	-	-
<b>Waldkraiburg</b>									
Haus der Kultur	13	6	9	3	3	-	-	-	1
<b>Wasserburg a.Inn</b>									
Belacqua Theater Wasserburg	42	1	13	-	-	5	22	-	7
<b>Würzburg</b>									
Mainfranken Theater	361	20	233	4	48	2	23	34	23
Theater Chambinzky	237	10	177	-	-	1	23	-	37
<b>Spieltätigkeit bayerischer Theaterunternehmen mit eigenem Ensemble in Bayern insg.<sup>2)</sup></b>	<b>8 874</b>	<b>451</b>	<b>6 217</b>	<b>80</b>	<b>793</b>	<b>45</b>	<b>750</b>	<b>253</b>	<b>861</b>
Gastspieltätigkeit bayerischen Theaterunternehmen mit eigenem Ensemble außerhalb Bayerns insgesamt <sup>3)</sup>	229	-	-	-	-	-	-	-	-
Spieltätigkeit bayerischer Theaterunternehmen mit eigenem Ensemble insgesamt	9 103	-	-	-	-	-	-	-	-

<sup>1)</sup> Pantomimen, Lesungen, etc. - <sup>2)</sup> Jedes Werk, auch wenn es von mehreren Theaterunternehmen aufgeführt wurde, ist bei der Endsumme nur einmal gezählt. -

<sup>3)</sup> Vgl. b) und c) in Tab 4.

**Tabelle 4. Die Gastspieltätigkeit der bayerischen Bühnenunternehmen mit eigenem Ensemble in und außerhalb Bayerns im Spieljahr 2011/12**

Sitz und Name des Unternehmens	Gastspielorte		Aufgeführte Werke <sup>1)</sup>	Vorstellungen
	a) in Bayern	b) im übrigen Deutschland		
	c) außerhalb Deutschlands			
<b>Ansbach</b> Kultur am Schloß/Haus der Volksbildung eG	a) Augsburg, Stadtteilbespielung Fürth, Stadtteilbespielung Gunzenhausen Rothenburg ob der Tauber, Stadtteilbespielung		3	5
	b) Berlin		1	4
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>4</b>	<b>9</b>
<b>Augsburg</b> Junges Theater	a) Fürth, Stadtteilbespielung Gersthofen Herzogenaurach Ingolstadt, Stadtteilbespielung Leipheim Nürnberg, Stadtteilbespielung Zusmarshausen		5	14
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>5</b>	<b>14</b>
S'ensemble Theater	a) Augsburg, Stadtteilbespielung Immenstadt i.Allgäu Neu-Ulm Wasserburg a.Inn		7	9
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>7</b>	<b>9</b>
Theater Augsburg - Stadttheater	a) Augsburg, Stadtteilbespielung Friedberg Fürth, Stadtteilbespielung Gersthofen Regensburg, Stadtteilbespielung Würzburg, Stadtteilbespielung		8	106
	b) Heilbronn		1	5
	c) Ankara Palma de Mallorca		2	2
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>10</b>	<b>113</b>
<b>Bamberg</b> E.T.A.-Hoffmann-Theater Gewölbe	a) Augsburg, Stadtteilbespielung		1	1
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>1</b>	<b>1</b>
E.T.A.-Hoffmann-Theater Studio	a) Augsburg, Stadtteilbespielung		1	1
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Bayreuth</b> Studiobühne	a) Wasserburg a.Inn		1	1
	b) Groß Bülden Eckernförde		1	2
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>2</b>	<b>3</b>
<b>Coburg</b> Landestheater Großes Haus	a) Augsburg, Stadtteilbespielung Bamberg Bayreuth		6	11
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>6</b>	<b>11</b>
<b>Dinkelsbühl</b> Landestheater Dinkelsbühl Franken/Schwaben	a) Augsburg, Stadtteilbespielung Donauwörth Forchheim Kaufbeuren, Stadtteilbespielung Neuburg a.d.Donau, Stadtteilbespielung Neustadt a.d.Aisch Pfronten Rothenburg ob der Tauber, Stadtteilbespielung Stadtbergen Wassertrüdingen, Stadtteilbespielung Weißenhorn		6	35
	b) Arnstadt Bad Nenndorf Biedenkopf Bocholt Diepholz Dillingen		7	26



Noch: Tabelle 4. Die Gastspieltätigkeit der bayerischen Bühnenunternehmen mit eigenem Ensemble in und außerhalb Bayerns im Spieljahr 2011/12

Sitz und Name des Unternehmens	Gastspielorte		Aufgeführte Werke <sup>1)</sup>	Vorstellungen
	a) in Bayern	b) im übrigen Deutschland c) außerhalb Deutschlands		
<b>Noch: Dinkelsbühl</b> Landestheater Dinkelsbühl Franken/Schwaben	Ellwangen Erkelenz Frankenhardt Herdorf Homburg Kusel Leonberg Nördlingen Neu-Isenburg Nierstein Oppenau Rödermark Schmallenberg Wernding			
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>7</b>	<b>61</b>
<b>Erlangen</b> Theater Erlangen Markgrafentheater	a) Augsburg, Stadtteilbespielung c) St. Petersburg		1 1	1 2
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>1</b>	<b>3</b>
Theater in der Garage	a) Augsburg, Stadtteilbespielung		1	1
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Fürth</b> Stadttheater Fürth	a) Augsburg, Stadtteilbespielung Schweinfurt		4	9
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		4	9
<b>Gmund a. Tegernsee</b> Tegernseer Volkstheater	a) Bad Füssing Bad Wiessee Erding, Stadtteilbespielung Fischbachau Moosach Oberstdorf Schechen Taufkirchen Traunreut Unterhaching Waldbrunn Wasserburg a.Inn, Stadtteilbespielung b) Bad Camberg		4	22
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>8</b>	<b>23</b>
<b>Grainau</b> Kleines Theater Garmisch-Partenkirchen	a) Aichach Eichstätt Farchant Grainau Oberau b) Hammersbach		2	11
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		2	2
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>3</b>	<b>13</b>
<b>Hof</b> Städtebundtheater Hof - Großes Haus	a) Amberg Aschaffenburg Augsburg, Stadtteilbespielung Bad Kissingen Bamberg Bayreuth Erlangen Schweinfurt Selb Tirschenreuth Weiden i.d.OPf., Stadtteilbespielung Wunsiedel, Stadtteilbespielung b) Fulda		15	57
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		3	3
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>15</b>	<b>60</b>
Städtebundtheater Hof - Studio	a) Augsburg, Stadtteilbespielung Bad Steben Bayreuth Berg Geroldsgrün Helmbrechts Kirchenlamitz		9	26

Noch: Tabelle 4. Die Gastspieltätigkeit der bayerischen Bühnenunternehmen mit eigenem Ensemble in und außerhalb Bayerns im Spieljahr 2011/12

Sitz und Name des Unternehmens	Gastspielorte		Aufgeführte Werke <sup>1)</sup>	Vorstellungen
	a) in Bayern	b) im übrigen Deutschland		
	c) außerhalb Deutschlands			
	Konnernsreuth Lichtenfels Münchberg Regensburg, Stadtteilbespielung Regnitzlosau Schauenstein Schwarzenbach Selbitz Windischeschenbach Zell			
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>9</b>	<b>26</b>
<b>Ingolstadt</b>				
Stadttheater - Großes Haus	a) Augsburg, Stadtteilbespielung		1	1
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>1</b>	<b>1</b>
Stadttheater - Studio im Herzogkasten	c) Marnach		1	1
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>1</b>	<b>1</b>
Stadttheater - Werkstattbühne	a) Augsburg, Stadtteilbespielung Regensburg, Stadtteilbespielung		2	2
	b) Maasholm		1	1
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>2</b>	<b>3</b>
Kleines Haus	a) Fürth, Stadtteilbespielung		1	1
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Landshut</b>				
Landestheater Niederbayern	a) Bad Füssing Eggenfelden, Stadtteilbespielung Landshut Osterhofen Passau Straubing		27	380
	b) Dehnberg		1	1
	c) Budweis Münzkirchen		2	2
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>28</b>	<b>383</b>
<b>Maßbach</b>				
Fränkisches Theater Schloß Maßbach Intimes Theater	a) Aschaffenburg Bad Brückenau Bad Kissingen Bad Neustadt a.d.Saale Ebern Euerbach Forchheim Fürth Grafenrheinfeld Haßfurt Lichtenfels Mellrichstadt Neuburg a.d.Donau, Stadtteilbespielung Oerlenbach Schweinfurt		7	93
	b) Arnstadt Bad Liebenstein Dreieich Eiterfeld Fulda Schmallenberg Schwabthal Warendorf		7	19
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>7</b>	<b>112</b>
Theater im Pferdestall	a) Schweinfurt Sennfeld		2	5
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>2</b>	<b>5</b>
<b>Memmingen</b>				
Landestheater Schwaben	a) Babenhausen, Stadtteilbespielung Bamberg Biberbach Feuchtwangen, Stadtteilbespielung Friedberg Füssen Günzburg Illertissen Immenstadt i.Allgäu		7	55

Noch: Tabelle 4. Die Gastspieltätigkeit der bayerischen Bühnenunternehmen mit eigenem Ensemble in und außerhalb Bayerns im Spieljahr 2011/12

Sitz und Name des Unternehmens	Gastspielorte		Aufgeführte Werke <sup>1)</sup>	Vorstellungen
	a) in Bayern	b) im übrigen Deutschland		
	c) außerhalb Deutschlands			
	Kaufbeuren Kempten (Allgäu) Lindenberg i.Allgäu Marktoberdorf Mindelheim, Stadtteilbespielung Nördlingen, Stadtteilbespielung Neuburg a.d.Donau, Stadtteilbespielung Obergünzburg Pfronten Rosenheim Sonthofen Traunreut Unterhaching Unterschleißheim			
	b) Dillingen Langenthal Neuisenburg Schlächtern Weingarten		2	5
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>7</b>	<b>60</b>
<b>München</b>				
Bayerische Staatsoper - Nationaltheater	c) Granada Hong Kong Paris Peking Rom Shanghai Tokyo Yokohama		9	25
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>9</b>	<b>25</b>
Residenztheater	a) Augsburg, Stadtteilbespielung		1	1
	b) Hamburg		1	2
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>2</b>	<b>3</b>
Komödie im Bayerischen Hof	a) Kempten (Allgäu) Rosenheim		3	4
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>3</b>	<b>4</b>
Metropoltheater	a) Augsburg, Stadtteilbespielung Aying Bad Tölz, Stadtteilbespielung Erlangen Gauting Ingolstadt Landshut, Stadtteilbespielung Schweinfurt Starnberg Wasserburg a.Inn Wolfratshausen Zorneding		8	28
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>8</b>	<b>28</b>
Münchener Kammerspiele Neues Haus	c) Amsterdam Hertogenbosch Utrecht		1	22
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>1</b>	<b>22</b>
Münchener Kammerspiele Schauspielhaus	a) Augsburg, Stadtteilbespielung Fürth München Schweinfurt		4	7
	b) Berlin Essen Hamburg Leverkusen Ludwigsburg		8	18
	c) Amsterdam Antwerpen Budapest London Madrid Peking Prag Tallinn Wien		11	57

Noch: Tabelle 4. Die Gastspieltätigkeit der bayerischen Bühnenunternehmen mit eigenem Ensemble in und außerhalb Bayerns im Spieljahr 2011/12

Sitz und Name des Unternehmens	Gastspielorte		Aufgeführte Werke <sup>1)</sup>	Vorstellungen
	a) in Bayern	b) im übrigen Deutschland		
	c) außerhalb Deutschlands			
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>18</b>	<b>82</b>
Münchner Kammerspiele	a) Kempten (Allgäu)		1	1
Werkraum	b) Essen		1	2
	c) Amsterdam		2	6
	St. Pölten			
	Turin			
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>3</b>	<b>9</b>
Münchner Volkstheater	a) Augsburg, Stadtteilbespielung		1	1
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>1</b>	<b>1</b>
Staatstheater am Gärtnerplatz	a) Augsburg, Stadtteilbespielung		5	13
	Bad Füssing			
	Deggendorf			
	Fürth			
	Ingolstadt			
	Passau, Stadtteilbespielung			
	b) Heilbronn		2	7
	Wiesbaden			
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>6</b>	<b>20</b>
Theater der Jugend - Schauburg	a) Augsburg, Stadtteilbespielung		2	6
	Murnau a. Staffelsee			
	Nürnberg			
	b) Coesfeld		4	5
	Leverkusen			
	Ludwigshafen			
	Schleimünde			
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>5</b>	<b>11</b>
<b>Nürnberg</b>				
Gostner Hofstheater	a) Augsburg, Stadtteilbespielung		1	1
	b) Berlin		2	10
	Hamburg			
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>2</b>	<b>11</b>
Pocket Opera Company	a) München, Stadtteilbespielung		2	2
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>2</b>	<b>2</b>
Staatstheater Nürnberg				
Kammerspiele	a) Augsburg, Stadtteilbespielung		2	3
	Erlangen, Stadtteilbespielung			
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>2</b>	<b>3</b>
Staatstheater Nürnberg				
Opernhaus	a) Erlangen		1	2
	c) Flims		1	1
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>2</b>	<b>3</b>
Staatstheater Nürnberg				
Schauspielhaus	a) Augsburg, Stadtteilbespielung		2	3
	Kempten (Allgäu)			
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>2</b>	<b>3</b>
<b>Regensburg</b>				
Theater Regensburg - Am Haidplatz	a) Weilheim i. OB, Stadtteilbespielung		1	2
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>1</b>	<b>2</b>
<b>Wasserburg a. Inn</b>				
Belacqua Theater Wasserburg	a) Augsburg, Stadtteilbespielung		1	4
	Traunreut			
	Waldkraiburg			
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>1</b>	<b>4</b>
<b>Würzburg</b>				
Mainfranken Theater - Kammerspiele	a) Regensburg, Stadtteilbespielung		3	13
	Würzburg, Stadtteilbespielung			
	<b>Gastspieltätigkeit zusammen</b>		<b>3</b>	<b>13</b>
<b>Gastspieltätigkeit der bayerischen Theaterunternehmen mit eigenem Ensemble insgesamt:</b>				
<b>a) in Bayern:</b>			<b>182</b>	<b>1 167</b>
<b>b) im übrigen Bundesgebiet:</b>			<b>146</b>	<b>938</b>
<b>c) außerhalb Deutschlands:</b>			<b>43</b>	<b>111</b>
			<b>28</b>	<b>118</b>

<sup>1)</sup> Wenn ein Werk in mehreren Gruppen (a, b,c.) mehrfach vorkommt ist es dort jeweils eigens gezählt, in der Gesamtsumme für das einzelne Theater und für alle Theaterunternehmen zusammen aber nur einmal berücksichtigt.

**Tabelle 5.a) Die Besucher der Bühnen in Bayern in den Spieljahren 2006/07 bis 2011/12  
nach Regierungsbezirken**

Regierungsbezirk	2006/07	2007/08	2008/09	2009/10	2010/11	2011/12
Oberbayern	1 780 377	1 633 546	1 676 306	1 676 396	1 697 282	1 419 426
Niederbayern	142 231	114 962	156 201	134 368	137 056	132 251
Oberpfalz	181 764	171 280	21 626	171 706	160 354	173 551
Oberfranken	322 504	321 304	324 325	326 990	311 445	281 629
Mittelfranken	539 814	512 921	474 785	481 836	529 466	566 769
Unterfranken	301 199	284 846	260 823	259 338	249 463	266 510
Schwaben	244 414	250 388	296 498	278 314	225 427	258 514
<b>Bayern insgesamt</b>	<b>3 512 303</b>	<b>3 289 247</b>	<b>3 210 564</b>	<b>3 328 948</b>	<b>3 310 493</b>	<b>3 098 650</b>

**Tabelle 5.b) Die Besucher der Bühnen in Bayern in den Spieljahren 2006/07 bis 2011/12  
nach Regionen**

Region	2006/07	2007/08	2008/09	2009/10	2010/11	2011/12
1 Bayerischer Untermain	51 470	32 741	17 986	17 729	19 092	30 861
2 Würzburg	150 377	155 238	144 130	150 141	137 647	129 423
3 Main-Rhön	99 352	96 867	98 707	91 468	92 724	106 226
4 Oberfranken-West	158 523	162 472	163 525	165 399	156 062	170 167
5 Oberfranken-Ost	163 981	158 832	160 800	161 591	155 383	111 462
6 Oberpfalz-Nord	26 320	24 951	21 491	16 203	16 003	16 258
7 Industrieregion Mittelfranken	517 050	487 317	447 737	451 024	492 050	538 647
8 Westmittelfranken	22 764	25 604	27 048	30 812	37 416	28 122
9 Augsburg	160 602	151 239	177 874	168 048	145 333	173 158
10 Ingolstadt	128 319	155 793	130 011	147 833	145 700	122 527
11 Regensburg	155 444	146 400	135	155 569	144 701	157 293
12 Donau-Wald	49 363	50 936	52 485	57 327	56 249	55 965
13 Landshut	92 868	63 955	103 716	76 975	80 457	76 286
14 München	1 583 812	1 402 916	1 476 605	1 482 933	1 481 802	1 204 242
15 Donau-Iller <sup>1)</sup>	35 480	33 771	45 392	41 959	42 970	42 341
16 Allgäu	48 332	65 378	73 232	68 307	37 124	43 015
17 Oberland	36 162	43 318	36 024	14 536	29 128	53 867
18 Südostoberbayern	32 084	31 519	33 666	31 094	40 652	38 790
<b>Bayern insgesamt</b>	<b>3 512 303</b>	<b>3 289 247</b>	<b>3 210 564</b>	<b>3 328 948</b>	<b>3 310 493</b>	<b>3 098 650</b>

<sup>1)</sup> Soweit Land Bayern.

**Tabelle 6. Theaterspieltätigkeit der Bühnen in Bayern im Spieljahr 2011/12 nach Sparten und Aufführungsorten**

Aufführungsort		Vorstellungen insgesamt	Schauspiel		Opern		Operetten, Musicals, Singspiele		Ballette	Sonstiges <sup>1)</sup>
			Werke <sup>2)</sup>	Vorstellungen	Werke <sup>2)</sup>	Vorstellungen	Werke <sup>2)</sup>	Vorstellungen	Vorstellungen	Vorstellungen
<b>Oberbayern</b>										
Aying		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Bad Tölz	Stadtteilbespielung	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Bad Wiessee		5	3	5	-	-	-	-	-	-
Berg		2	2	2	-	-	-	-	-	-
Burghausen	Stadtsaal	7	7	7	-	-	-	-	-	-
Eichstätt		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Erding	Stadtteilbespielung	1	-	-	-	-	-	-	-	1
Farchant		2	-	-	-	-	-	-	-	2
Fischbachau		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Gauting		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Gmund a. Tegernsee	Tegernseer Volkstheater	30	5	18	-	-	-	-	-	14
Grainau	Kleines Theater Garmisch-Partenkirchen	143	10	108	-	-	2	20	-	15
Grainau	Stadtteilbespielung	8	-	-	-	-	-	-	-	8
Ingolstadt	Stadtteilbespielung	2	1	2	-	-	-	-	-	-
Ingolstadt	Stadttheater, Großes Haus	235	31	191	2	7	2	25	4	8
Ingolstadt	Stadttheater, Kleines Haus	118	11	97	1	7	-	-	-	14
Ingolstadt	Stadttheater, Studio im Herzogskasten	62	3	56	-	-	-	-	-	6
Ingolstadt	Stadttheater, Werkstattbühne	142	8	135	-	-	-	-	-	7
Landsberg am Lech	Die Stelzer, Theater auf Stelzen	7	1	3	-	-	1	4	-	-
Landsberg am Lech	Stadttheater	21	13	19	-	-	-	-	-	2
Moosbach		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Murnach a. Staffelsee		3	1	3	-	-	-	-	-	-
München	Bayerische Staatsoper, Cuvilliétheater	8	-	-	-	-	-	-	-	8
München	Bayerische Staatsoper, Nationaltheater	189	-	-	31	122	1	1	28	38
München	Bayerische Staatsoper, Prinzregenten	30	-	-	-	-	-	-	12	18
München	Bayerische Theaterakademie PrinzregentenTheater	66	6	29	5	20	1	4	-	13
München	Bayerisches Staatsschauspiel, Cuvilliétheater	104	7	95	1	6	-	-	-	3
München	Bayerisches Staatsschauspiel, Residenz	262	11	254	-	-	-	-	-	8
München	Bayerisches Staatsschauspiel, Marstall	188	21	171	-	-	-	-	-	17
München	Blutenburg-Theater	221	4	221	-	-	-	-	-	-
München	Komödie im Bayerischen Hof	392	9	338	-	-	1	49	-	5
München	Metropoltheater	195	11	155	-	-	1	12	-	28
München	Münchner Kammerspiele, Neues Haus	70	3	59	-	-	-	-	-	11
München	Münchner Kammerspiele, Schauspielhaus	287	33	273	-	-	-	-	-	14
München	Münchner Kammerspiele, Werkraum	69	12	62	-	-	-	-	-	7
München	Münchner Volkstheater	338	35	258	-	-	1	34	-	46
München	Staatstheater am Gärtnerplatz	194	-	-	14	112	5	47	35	-
München	Theater der Jugend, Schauburg	170	13	123	-	-	1	13	-	34
München	Stadtteilbespielung	2	-	-	2	2	-	-	-	-
Neuburg a.d. Donau	Stadtteilbespielung	9	3	9	-	-	-	-	-	-
Oberammergau	Passionstheater	11	2	10	-	-	-	-	-	1
Oberau		1	-	-	-	-	-	-	-	1
Rosenheim	Kultur + Kongress Zentrum	38	11	19	1	1	4	9	3	6
Schechen		2	1	1	-	-	-	-	-	1
Starnberg		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Taufkirchen		2	2	2	-	-	-	-	-	-
Traunreut		3	1	1	-	-	2	2	-	-
Unterhaching		2	2	2	-	-	-	-	-	-
Unterschleißheim		1	-	-	-	-	1	1	-	-
Waldkraiburg	Haus der Kultur	18	7	10	4	4	3	3	-	1
Waldkraiburg	Stadtteilbespielung	1	-	-	-	-	1	1	-	-
Wasserburg a. Inn	Belacqua Theater Wasserburg	56	10	31	-	-	1	18	-	7
Wasserburg a. Inn	Stadtteilbespielung	1	-	-	-	-	-	-	-	1
Weilheim i. OB	Stadtteilbespielung	2	1	2	-	-	-	-	-	-
Weilheim i. OB	Stadttheater und Stadthalle	94	10	38	1	1	1	2	4	49
Wolfratshausen		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Zorneding		1	1	1	-	-	-	-	-	-
<b>Insgesamt</b>		<b>3 823</b>	<b>283</b>	<b>2 816</b>	<b>51</b>	<b>282</b>	<b>21</b>	<b>245</b>	<b>86</b>	<b>394</b>

Noch: Tabelle 6. Theaterspieltätigkeit der Bühnen in Bayern im Spieljahr 2011/12 nach Sparten und Aufführungsorten

Aufführungsort		Vorstellungen insgesamt	Schauspiel		Opern		Operetten, Musicals, Singspiele		Ballette	Sonstiges <sup>1)</sup>
			Werke <sup>2)</sup>	Vorstellungen	Werke <sup>2)</sup>	Vorstellungen	Werke <sup>2)</sup>	Vorstellungen	Vorstellungen	Vorstellungen
<b>Niederbayern</b>										
Bad Füssing		7	3	5	-	-	-	-	-	-
Deggendorf		1	-	-	-	-	-	-	-	1
Eggenfelden	Theater an der Rott	118	7	50	1	2	5	48	-	18
Eggenfelden	Stadtteilbespielung	2	-	-	1	2	-	-	-	-
Landshut	Kleines Theater Landshut	108	9	57	-	-	1	25	-	26
Landshut	Landestheater Niederbayern	164	10	104	6	28	3	25	-	7
Landshut	Stadtteilbespielung	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Landshut	Stadttheater	196	18	139	5	25	2	20	4	8
Landshut	Stadtteilbespielung	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Osterhofen		1	-	-	-	-	-	-	-	1
Passau	Theater im Fürstbischöflichen Opernhaus	154	14	78	5	32	3	29	6	9
Straubing	Theater am Hagen	67	17	39	5	5	5	8	4	11
	<b>Insgesamt</b>	<b>656</b>	<b>44</b>	<b>369</b>	<b>5</b>	<b>66</b>	<b>11</b>	<b>131</b>	<b>14</b>	<b>76</b>
<b>Oberpfalz</b>										
Amberg	Stadttheater	40	12	24	2	4	4	8	-	4
Konnersreuth		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Moosbach	Meta-Theater	28	-	-	-	-	-	-	-	28
Regensburg	Stadtteilbespielung	4	3	3	-	-	-	-	-	1
Regensburg	Theater am Bismarckplatz	174	4	38	5	68	3	47	16	5
Regensburg	Theater am Haidplatz	96	5	88	1	8	-	-	-	-
Regensburg	Turmtheater	53	2	53	-	-	-	-	-	-
Regensburg	Velodrom	136	4	83	-	-	2	32	14	7
Schwarzenbach		3	2	3	-	-	-	-	-	-
Tirschenreuth		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Weiden i.d.OPf.	Stadtteilbespielung	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Weiden i.d.OPf.	Kleine Bühne	13	9	10	-	-	2	2	-	1
Windischeschenbach		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Zell		1	1	1	-	-	-	-	-	-
	<b>Insgesamt</b>	<b>539</b>	<b>34</b>	<b>297</b>	<b>8</b>	<b>80</b>	<b>9</b>	<b>87</b>	<b>30</b>	<b>45</b>
<b>Oberfranken</b>										
Arzberg		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Bad Berneck i.F.geb.		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Bad Steben		4	1	1	-	-	1	1	-	2
Bamberg	E.T.A.-Hoffmann-Theater, Gewölbe	32	2	32	-	-	-	-	-	-
Bamberg	E.T.A.-Hoffmann-Theater, Großes Haus	145	6	108	2	9	3	20	2	6
Bamberg	E.T.A.-Hoffmann-Theater, Studio	31	3	31	-	-	-	-	-	-
Bamberg	E.T.A.-Hoffmann-Theater, Treff	6	-	-	-	-	-	-	-	6
Bayreuth	Stadthalle Bayreuth, Großes Haus	33	9	12	4	7	3	8	3	3
Bayreuth	Stadthalle Bayreuth, Kleines Haus	13	3	5	1	2	-	-	2	4
Bayreuth	Studiobühne	200	11	186	-	-	-	-	-	14
Coburg	Landestheater, Großes Haus	286	7	91	8	62	6	94	10	29
Coburg	Landestheater, Theater in der Reithalle	142	17	98	-	-	1	10	-	34
Forchheim		5	5	5	-	-	-	-	-	-
Geroldsgrün		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Helmbrechts		2	1	1	-	-	-	-	-	1
Hof	Städtebundtheater Hof, Großes Haus	140	7	60	3	32	3	38	10	-
Hof	Städtebundtheater Hof, Studio	102	13	70	1	12	1	7	6	7
Kirchenlamitz		1	-	-	-	-	-	-	-	1
Lichtenfels		8	8	8	-	-	-	-	-	-
Münchberg		1	1	1	-	-	-	-	-	-

Noch: Tabelle 6. Theaterspieltätigkeit der Bühnen in Bayern im Spieljahr 2011/12 nach Sparten und Aufführungsorten

Aufführungsort		Vorstellungen insgesamt	Schauspiel		Opern		Operetten, Musicals, Singspiele		Ballette	Sonstiges <sup>1)</sup>
			Werke <sup>2)</sup>	Vorstellungen	Werke <sup>2)</sup>	Vorstellungen	Werke <sup>2)</sup>	Vorstellungen	Vorstellungen	Vorstellungen
Münchberg		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Regnitzlosau		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Schauenstein		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Selb	Rosenthal-Theater	41	9	12	2	2	5	6	1	20
Selbitz		2	1	1	-	-	1	1	-	-
Wunsiedel	Stadtteilbespielung	1	1	1	-	-	-	-	-	-
<b>Insgesamt</b>		<b>1 198</b>	<b>80</b>	<b>726</b>	<b>13</b>	<b>126</b>	<b>14</b>	<b>185</b>	<b>34</b>	<b>127</b>
<b>Mittelfranken</b>										
Ansbach	Kultur am Schloss/Haus der Volksbildung eG	103	19	92	-	-	1	5	-	6
Dinkelsbühl	Landestheater Dinkelsbühl Franken - Schwaben	60	7	58	-	-	-	-	-	2
Erlangen	Stadtteilbespielung	1	-	-	1	1	-	-	-	-
Erlangen	Stadtteilbespielung	2	1	2	-	-	-	-	-	-
Erlangen	Theater Erlangen, Markgrafentheater	125	23	110	1	2	3	6	-	7
Erlangen	Theater Erlangen, Theater in der Garage	79	13	73	-	-	1	1	-	5
Feuchtwangen		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Feuchtwangen	Stadtteilbespielung	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Feuchtwangen	Stadtteilbespielung	2	1	1	-	-	1	1	-	-
Fürth	Comödie Fürth	247	-	-	-	-	-	-	-	247
Fürth	Stadttheater Fürth	185	19	76	5	11	3	12	-	86
Fürth	Stadtteilbespielung	7	3	5	-	-	2	2	-	-
Gunzenhausen		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Herzogenaurach		2	1	2	-	-	-	-	-	-
Neustadt a.d.Aisch		2	1	2	-	-	-	-	-	-
Nürnberg	Gostner Hoftheater	118	13	97	-	-	-	-	-	21
Nürnberg	Hoftheater-Hubertussaal	51	10	23	-	-	-	-	-	28
Nürnberg	Nürnberger Burgtheater	117	-	-	-	-	-	-	-	117
Nürnberg	Pocket Opera Company	21	-	-	3	21	-	-	-	-
Nürnberg	Staatstheater Nürnberg, Blue Box	82	7	75	-	-	-	-	-	7
Nürnberg	Staatstheater Nürnberg, Kammerspiele	191	12	169	1	22	-	-	-	-
Nürnberg	Staatstheater Nürnberg, Opernhaus	190	-	-	14	100	1	23	45	22
Nürnberg	Staatstheater Nürnberg, Schauspielhaus	213	13	208	-	-	-	-	3	2
Nürnberg	Stadtteilbespielung	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Nürnberg	Tafelhalle Nürnberg	165	10	40	1	4	-	-	-	121
Rothenburg o. d. T.	Stadtteilbespielung	7	5	5	-	-	1	2	-	-
Rothenburg o. d. T.	Toppler-Theater	11	3	9	-	-	-	-	-	2
Wassertrüdingen	Stadtteilbespielung	5	5	5	-	-	-	-	-	-
Weißenburg i.Bay.	Stadtteilbespielung	1	-	-	-	-	-	-	-	1
Weidenbach		1	1	1	-	-	-	-	-	-
<b>Insgesamt</b>		<b>1 986</b>	<b>150</b>	<b>1 053</b>	<b>23</b>	<b>160</b>	<b>11</b>	<b>52</b>	<b>48</b>	<b>673</b>
<b>Unterfranken</b>										
Aschaffenburg	Stadttheater	132	42	105	3	6	1	2	-	19
Bad Brückenau		4	4	4	-	-	-	-	-	-
Bad Kissingen	Staatliches Kurtheater	39	16	21	2	3	4	5	-	10
Bad Neustadt a.d.S.		4	4	4	-	-	-	-	-	-
Ebern		5	5	5	-	-	-	-	-	-
Euerbach	Stadtteilbespielung	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Grafenrheinfeld		2	2	2	-	-	-	-	-	-
Haßfurt		7	6	7	-	-	-	-	-	-
Maßbach	Fränkisches Theater Schloß Maßbach, Intimes Theater	73	7	72	-	-	1	1	-	-
Maßbach	Fränkisches Theater Schloss Maßbach, Theater im Pferdestall	23	1	16	-	-	1	7	-	-
Mellrichstadt		7	6	7	-	-	-	-	-	-
Oerlenbach		1	1	1	-	-	-	-	-	-



Noch: Tabelle 6. Theaterspieltätigkeit der Bühnen in Bayern im Spieljahr 2011/12 nach Sparten und Aufführungsorten

Aufführungsort		Vorstellungen insgesamt	Schauspiel		Opern		Operetten, Musicals, Singspiele		Ballette	Sonstiges <sup>1)</sup>
			Werke <sup>2)</sup>	Vorstellungen	Werke <sup>2)</sup>	Vorstellungen	Werke <sup>2)</sup>	Vorstellungen	Vorstellungen	Vorstellungen
Schweinfurt	Theater der Stadt	146	22	61	2	5	10	22	-	58
Sennfeld		1	-	-	-	-	1	1	-	-
Sommerhausen	Torturmtheater	200	4	200	-	-	-	-	-	-
Waldbrunn		1	-	-	-	-	-	-	-	1
Würzburg	Mainfranken Theater, Großes Haus	198	6	91	4	48	2	23	24	12
Würzburg	Mainfranken Theater, Kammerspiele	150	10	129	1	4	-	-	10	7
Würzburg	Stadtteilbespielung	13	3	12	-	-	-	-	-	1
Würzburg	Theater Chambinzky	237	10	177	-	-	1	-	-	37
<b>insgesamt</b>		<b>1 244</b>	<b>106</b>	<b>916</b>	<b>10</b>	<b>66</b>	<b>17</b>	<b>83</b>	<b>34</b>	<b>145</b>
<b>Schwaben</b>										
Aichach		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Altusried	Allgäuer Theaterkästle	71	6	71	-	-	-	-	-	-
Augsburg	Junges Theater	120	7	120	-	-	-	-	-	-
Augsburg	S'ensemble Theater	111	17	93	-	-	-	-	-	18
Augsburg	Stadtteilbespielung	118	32	108	1	1	2	2	-	7
Augsburg	Theater Augsburg, Hoffmann-Keller	85	7	52	-	-	-	-	-	33
Augsburg	Theater Augsburg, Stadttheater	179	4	62	5	43	3	21	19	34
Babenhausen	Theater "Am Espach"	35	8	29	-	-	-	-	-	6
Babenhausen	Stadtteilbespielung	5	3	4	-	-	-	-	-	1
Babenhausen	Stadtteilbespielung	3	1	2	-	-	1	1	-	-
Biberach		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Bobingen		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Dillingen a.d.Donau		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Donauwörth		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Friedberg		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Donauwörth		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Friedberg		2	2	2	-	-	-	-	-	-
Füssen		2	1	1	-	-	1	1	-	-
Gersthofen		17	1	1	-	-	-	-	-	16
Günzburg		1	-	-	-	-	1	1	-	-
Illertissen		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Immenstadt		3	2	3	-	-	-	-	-	-
Kaufbeuren		32	7	21	-	-	3	7	-	4
Kaufbeuren	Stadttheater	66	17	53	-	-	-	-	5	8
Kaufbeuren	Stadtteilbespielung	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Kempton (Allgäu)	Theater in Kempten, Stadttheater	36	17	27	-	-	-	-	-	9
Kempton (Allgäu)	Theater in Kempten, Theater Oben	45	11	34	-	-	-	-	-	11
Leipheim		2	1	2	-	-	-	-	-	-
Lindenberg i.Allgäu		3	1	2	-	-	1	1	-	-
Marktoberdorf		2	1	2	-	-	-	-	-	-
Memmingen	Landestheater Schwaben	123	8	87	-	-	2	29	-	7
Mindelheim	Stadtteilbespielung	6	3	5	-	-	1	1	-	-
Nördlingen	Stadtteilbespielung	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Nördlingen	Stadtteilbespielung	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Neu-Ulm		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Obergünzburg		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Oberstdorf		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Pfronten		5	4	4	-	-	1	1	-	-
Sonthofen	Theatersaal Haus Oberallgäu	6	5	6	-	-	-	-	-	-
Wasserburg (Bodensee)		2	2	2	-	-	-	-	-	-
Weißenhorn		12	1	12	-	-	-	-	-	-
Stadtbergen		1	1	1	-	-	-	-	-	-
Weißenhorn	Historisches Stadttheater Weißenhorn	84	7	35	1	1	-	-	-	48
Zusmarshausen		3	1	3	-	-	-	-	-	-
<b>Insgesamt</b>		<b>1 138</b>	<b>134</b>	<b>814</b>	<b>7</b>	<b>45</b>	<b>7</b>	<b>58</b>	<b>24</b>	<b>197</b>
<b>Bayern gesamt</b>		<b>10 584</b>	<b>632</b>	<b>6 990</b>	<b>85</b>	<b>821</b>	<b>66</b>	<b>842</b>	<b>270</b>	<b>1 661</b>

<sup>1)</sup> Pantomimen, Lesungen, etc. - Wenn ein Werk an mehreren Aufführungsorten vorkommt, ist es dort jeweils eigens gezählt, in den Regierungsbezirkssummen und in der Endsumme aber nur einmal berücksichtigt.

**Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Schauspiele**

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsorte
				Aufführungen	Besucher	
1	A.M.I.L.O. Alte Männer in lächerlichen Outfits	H. Kirchner	3	444	487	Aschaffenburg
2	Acht Frauen	R. Thomas	25	76	116	Coburg Regensburg
3	Achterbahn	E. Assou	68	4	110	Sommerhausen
4	Adalbert, der 8. Zwerg	Knözinger/Schnell	8	290	436	Landshut
5	Aladin und die Wunderlampe	o. A.	36	30	22	Bamberg
6	Alda und Kin Shi Huan	Tietze/Diao	1	602	592	Ingolstadt
7	Alexander der letzte Markgraf	G. Scherm	2	489	383	Ansbach
8	Alice im Wunderland	L. Carroll	5	355	471	Erlangen Weilheim i.OB
9	Alienation	o. A.	3	443	486	München
10	Aller Anfang	J. Schubiger	10	248	389	Augsburg
11	Alles in Ordnung	M. Vitus	1	543	372	Rosenheim
12	Alles nur der Liebe wegen	A. Kriegenburg	4	366	191	München
13	Alles wird anders, alles wird gut	L. Hübner	1	568	501	Erlangen
14	Alpsegen	Zaimoglu/Senkel	6	316	183	München
15	Als ich ein kleiner Junge war	E. Kästner	1	539	320	Schweinfurt
16	Als wir träumten	C. Meyer	1	603	593	Ingolstadt
17	Altweiberfrühling	S. Vögel	2	463	250	Fürth
18	Am Ziel	T. Bernhard	19	114	114	Nürnberg
19	Amadeus	P. Shaffer	1	555	465	Erlangen
20	Amphitryon	P. Hacks	17	129	49	Ingolstadt
21	An der Arche um acht	U. Hub	45	23	90	Bayreuth
22	Andorra	M. Frisch	16	142	88	Babenhausen Memmingen Sonthofen
23	Angerichtet	H. Koch	11	213	77	Ingolstadt
24	Angst	S. Zweig	12	191	78	Erlangen München Schweinfurt
25	Angstmän	H. El Kurdi	5	353	440	Erlangen
26	Ankomme Dienstag-stop-fall nicht in Ohnmacht	J. Stuart	18	127	312	Grainau
27	Anna Karenina	L. Tolstoi	7	295	129	München
28	Anne und Zef	Bont/Buri	1	604	594	Ingolstadt
29	Ansichten eines Clowns	H. Böll	1	576	532	Kaufbeuren
30	Antigone	J. Anouilh	3	417	270	Bad Kissingen Kempten (Allgäu)
31	Antigone	nach Sophokles	2	514	519	Schweinfurt
32	Anton Reiser	K.P. Moritz	3	448	504	Erlangen
33	Antonius und Cleopatra	W. Shakespeare	8	270	28	Oberammergau
34	Anziehsachen	H. Purcell	3	455	550	Aschaffenburg
35	Aperitif mit dem Teufel	M. Leutenegger	4	376	310	Kaufbeuren
36	Arabboy	G. Balci	8	283	323	München
37	Are you satisfied with your Vagina	o. A.	11	229	315	Würzburg
38	Arsen und Spitzenhäubchen	J. Kesselring	12	196	120	Amberg Bad Kissingen Eggenfelden Straubing Waldkraiburg
39	Atropa - Die Rache des Friedens	T. Lanoye	19	109	52	München
40	Außer Kontrolle	R. Cooney	12	198	186	Altusried
41	Aus dem Leben eines Taugenichts	J. Eichendorff	12	203	264	München
42	Aus! Bruch!	o. A.	1	624	623	Nürnberg
43	Aventure	I. Abedi	1	553	447	Erlangen
44	Ayana Rabenschwester	Becker/Stengele	34	37	10	Würzburg
45	Böse Bub'n/Fiese Männer	U. Seidl	5	336	207	München
46	Barbie, schieß doch!	S. Seidel	1	592	576	Wasserburg a.Inn
47	Barfuß, nackt Herz in der Hand	A. Jalaly	2	534	606	Würzburg
48	BarohneArm	o. A.	21	96	178	Hof
49	Bash- Stücke der letzten Tage	N. LaBute	4	394	461	München

Noch: Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Schauspiele

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsorte
				Aufführungen	Besucher	
50	Bekenntnisse des Hochstablers Felix Krull	T. Mann	33	41	16	Fürth München Waldkraiburg
51	Benefiz Jeder rettet einen Afrikaner	I. Lausund	11	216	126	Erlangen
52	Biedermann und die Brandstifter	M. Frisch	15	158	257	Bayreuth
53	Bis zum Äußersten	W. Mastrosimone	28	64	239	München
54	Blackbird	D. Harrower	7	310	455	Landshut Passau Straubing
55	Blauer Montag	o. A.	8	291	446	Hof
56	Bleib hoid zum Frühstück	Ch. Kern	9	258	274	Gmund a.Tegernsee
57	Blut am Hals der Katze	R.W. Fassbinder	2	506	498	München
58	Bluthochzeit	F. Garcia Lorca	19	110	71	München
59	Boeing-Boeing	M. Camoletti	12	200	199	Dinkelsbühl
60	Bonnie und Clyde	B. Weber	8	287	406	Landshut
61	Boxhandschuh und Lippenstift	A. Kern	3	425	368	Gmund a.Tegernsee
62	Brautschau im Irrenhaus	o. A.	2	485	374	Selb
63	Buddenbrooks	T. Mann	2	475	325	Bad Kissingen Burghausen
64	Butterbrot	G. Barylli	54	11	35	München
65	Candide oder Der Optimismus	Voltaire	31	50	18	München
66	Carolyns Baby	D.S. Craig	27	66	144	Aschaffenburg Maßbach
67	Casanova	C.de Seingalt	1	601	591	Kaufbeuren
68	Charleys Tante	B. Thomas	9	251	158	Babenhausen Bayreuth Weilheim i.OB
69	Chorprobe	D. Bittrich	3	412	200	Fürth Kempten (Allgäu)
70	Clyde und Bonnie	H. Schober	21	98	235	Aschaffenburg Bamberg Nürnberg
71	Comedian Harmonists	G. Greiffenhagen	18	121	73	Bayreuth Hof
72	Connect,Connect	J. Ampe	2	511	514	München
73	Container Paris	D. Gieselmann	3	431	409	München
74	Cyrano de Bergerac	E. Rostand	4	377	317	Coburg
75	Da warens nur noch	o. A.	2	507	506	Straubing
76	Damals wurde es irgendwie heller	L. Hammerstein	22	93	153	Nürnberg
77	Dantons Tod	G. Büchner	1	547	420	Aschaffenburg
78	Das blaue, blaue Meer	N. Momme-Stockmann	16	148	351	Nürnberg
79	Das Bächlein	I. Braun	3	456	555	Ansbach
80	Das Ende des Regens	A. Bovell	19	111	74	München
81	Das Ende vom Anfang	S. O'Casey	18	125	218	Coburg
82	Das Erdbeben in Chili	H.v. Kleist	13	184	262	Würzburg
83	Das Fräulein von Scuderi	E.T.A. Hoffmann	11	219	180	München
84	Das Geschenk des weißen Pferdchens	R. Herfurtner	13	181	226	München Nürnberg
85	Das häßliche Entlein	nach Andersen	3	451	521	Landsberg am Lech
86	Das Interview	T. Holman	32	47	87	Burghausen München
87	Das ist mein Vater	I. Boer	1	575	531	München
88	Das Kind der Seehundfrau	S. Kassies	2	500	463	Aschaffenburg
89	Das Käthchen von Heilbronn	H.v. Kleist	6	320	297	Ansbach
90	Das Maß der Dinge	N. LaBute	26	72	128	Altusried München
91	Das Monster weint	Höfß/Shelly	9	268	448	Ingolstadt
92	Das Nashorn Norbert Nackendick	M. Miensopust	2	517	535	Kempten (Allgäu)
93	Das Schätzchen der Piratin	o. A.	1	629	628	Ingolstadt

Noch: Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Schauspiele

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsorte
				Aufführungen	Besucher	
94	Das Tagebuch der Anne Frank	Goodrich/Hackett	5	359	518	Augsburg
95	Das Tavlí	D. Kechaidis	3	454	539	Nürnberg
96	Das tragödische Leben des Käsejungen	o. A.	7	312	493	Ingolstadt
97	Das verflixte 7. Jahr	G. Axelrod	27	68	184	Würzburg
98	Das Versprechen	F. Dürrenmatt	11	217	127	Erlangen
99	Das weite Land	A. Schnitzler	32	44	6	München
100	Das Wintermärchen	W. Shakespeare	15	151	54	Ingolstadt
101	Der Alpenkönig und der Menschenfeind	F. Raimund	23	86	42	Nürnberg
102	Der Besuch der alten Dame	F. Dürrenmatt	6	314	136	Erlangen München
103	Der Blaue Engel	nach H. Mann	9	249	102	Amberg Ansbach Bad Kissingen Schweinfurt Waldkraiburg
104	Der Brandner Kaspar	K. Wilhelm	1	550	437	Gmund a.Tegernsee
105	Der Brandner Kaspar und das ewig' Leben	Wilhelm/Kobell	39	27	7	München Oberammergau Regensburg
106	Der Bulle von Rosenheim	B. Helfrich	3	415	249	Ingolstadt Straubing
107	Der Diener zweier Herren	C. Goldoni	4	369	246	Aschaffenburg
108	Der eingebildete Kranke	J.B. Molière	55	10	9	Bayreuth München
109	Der falsche Inder	A. Khider	5	346	397	München
110	Der Fischer und seine Frau	nach Gebr. Grimm	20	105	208	Würzburg
111	Der Froschkönig	nach Gebr. Grimm	13	183	248	Dinkelsbühl
112	Der Geizige	J.B. Molière	2	503	482	Weißenhorn
113	Der Geldkomplex	F. Reventlow	28	62	101	München
114	Der gestiefelte Kater	nach Gebr. Grimm	77	2	3	Ansbach Aschaffenburg Eggenfelden Regensburg
115	Der goldene Drache	R. Schimmelpfennig	19	112	106	Augsburg Nürnberg
116	Der Gott des Gemetzels	Y. Reza	37	29	56	Kaufbeuren Landshut Nürnberg Passau Straubing
117	Der große Gatsby	F.S. Fitzgerald	3	418	277	Landshut München
118	Der gute Mensch von Sezuan	B. Brecht	2	473	318	Aschaffenburg
119	Der Hässliche	M.v. Mayenburg	17	137	261	Nürnberg
120	Der Kaktus	J. Zeh	17	138	266	Erlangen München
121	Der Kaschperlesmoo	H. Haberkamm	1	599	588	Nürnberg
122	Der Kaufmann von Venedig	W. Shakespeare	2	470	299	Schweinfurt
123	Der Kick	A. Veiel	5	357	489	Ansbach
124	Der Kirschgarten	A. Tschechow	15	149	43	München
125	Der kleine Vampir	A. Sommer-Bodenburg	33	40	4	Augsburg Selb
126	Der Kontrabaß	P. Süskind	24	81	123	Augsburg Bayreuth Hof München
127	Der letzte der feurigen Liebhaber	N. Simon	1	588	566	Wasserburg a.Inn
128	Der Liftverweigerer	B. Ahlfors	8	292	477	Bayreuth
129	Der Mann der die Welt aß	N. Stockmann	12	207	343	Erlangen
130	Der Mann von La Mancha	nach Cervantes	19	117	279	Würzburg

Noch: Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Schauspiele

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsorte
				Aufführungen	Besucher	
131	Der Meister und Margarita	M. Bulgakow	2	493	407	Kempten (Allgäu)
132	Der Menschenfeind	Enzensberger/Molière	2	524	551	Nürnberg
133	Der Messias	P. Barlow	35	35	143	Augsburg Ingolstadt Landshut
134	Der Müll, die Stadt und der Tod	R.W. Fassbinder	2	510	511	München
135	Der Prozess	F. Kafka	4	362	139	München
136	Der Richter und sein Henker	F. Dürrenmatt	1	546	410	Erlangen
137	Der Räuber Hotzenplotz	O. Preußler	60	8	19	Landshut München Passau Straubing Weilheim i.OB
138	Der Sammler der Augenblicke	Q. Buchholz	20	104	182	München
139	Der Schimmelreiter	T. Storm	1	548	434	Burghausen
140	Der Schnüffler	R. Kemnitzer	26	73	224	Nürnberg
141	Der Seefahrer	C. McPherson	4	365	179	Ansbach Fürth Kempten (Allgäu)
142	Der Stellvertreter	R. Hochmuth	20	101	38	München
143	Der Sturm	W. Shakespeare	35	33	79	Bayreuth München München
144	Der Sängerkrieg der Heidehasen	J. Krüss	4	368	213	Regensburg
145	Der Theatermacher	T. Bernhard	7	308	411	Ingolstadt
146	Der Tod und das Mädchen	A. Dorfman	4	380	387	München
147	Der Traum vom Wolf	R. Biltgen	6	327	416	Hof
148	Der unerwartete Gast	A. Christie	99	1	41	München
149	Der Vaterschaftsprozess	E. Kishon	9	257	268	Würzburg
150	Der verkaufte Großvater	A. Hamik	1	561	481	Ansbach
151	Der Weibsteufel	K. Schönherr	46	21	12	München Nürnberg
152	Der wunderbare Massenselbstmord	A. Paasilinna	10	243	263	München
153	Der zerbrochene Krug	H.v. Kleist	28	60	23	Augsburg Nürnberg
154	Der Zerrissene	J.N. Nestroy	3	442	485	Nürnberg
155	Deutschland, Ein Wintermärchen	H. Heine	5	347	400	Würzburg
156	Die arabische Nacht	R. Schimmelpfennig	9	259	294	Bamberg
157	Die bitteren Tränen der Petra von Kant	R.W. Fassbinder	22	92	98	München
158	Die Bremer Stadtmusikanten	nach Gebrüder Grimm	2	471	300	Rosenheim
159	Die dumme Augustine	O. Preußler	1	582	557	Weilheim i.OB
160	Die Elementarteilchen	M. Houellebecq	1	562	483	München
161	Die entfernte Stimme	D. Lindsay	2	469	289	Schweinfurt
162	Die Ermittlung	P. Weiss	44	24	66	Augsburg Nürnberg Würzburg
163	Die Erzählung der Magd Zerline	H. Broch	3	459	604	Würzburg
164	Die Eule und das Kätzchen	W. Manhoff	12	201	210	Dinkelsbühl
165	Die Feuerzangenbowle	H. Spoerl	13	176	85	München Rosenheim
166	Die Götter weinen	D. Kelly	48	18	13	München Nürnberg
167	Die Geschichte vom braven Soldaten Schwejk	J. Hasek	12	202	222	Dinkelsbühl Kaufbeuren
168	Die Geschichte vom Onkelchen	T. Brömsen	9	269	452	Erlangen
169	Die Glasmenagerie	T. Williams	2	492	399	Erlangen
170	Die Grönholm-Methode	J. Galceran	15	155	148	Nürnberg
171	Die Hamletmaschine	H. Müller	3	427	392	München
172	Die Hermannsschlacht	H.v. Kleist	17	132	75	München Würzburg

Noch: Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Schauspiele

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsorte
				Aufführungen	Besucher	
173	Die Hose	C. Sternheim	14	173	304	Bayreuth Wasserburg a.Inn
174	Die im Dunkeln	Perina/Bansemir	1	630	630	Landshut
175	Die Inseln des Gaunilo	S. Weyergraf	1	605	595	Ingolstadt
176	Die Jungfrau von Orleans	F. Schiller	10	234	115	Aschaffenburg Eggenfelden
177	Die Körpersprache der Italiener	M. Parisi	1	598	585	Augsburg
178	Die kleine Hexe	O. Preußler	39	28	17	Erlangen Rosenheim Weilheim i.OB
179	Die kleine Meerjungfrau	nach Andersen	3	420	314	Aschaffenburg
180	Die kleine Zoogeschichte	B. Dethier	8	285	376	Coburg
181	Die kluge Bauerntochter	A. Bartram	25	75	86	Bayreuth
182	Die Leiden des jungen Werther	J.W.v. Goethe	7	305	365	Ansbach
183	Die Lügenglocke	F. Bosch	5	341	272	Weilheim i.OB
184	Die Maske des Roten Todes	Poe/Gotthelf	2	521	545	Coburg Ingolstadt
185	Die Nacht der Monologe	J. Eick	4	375	303	Ansbach
186	Die Nashörner	E. Ionesco	2	495	444	Straubing
187	Die Nervensäge	F. Veber	29	58	80	Fürth Kempten (Allgäu) Schweinfurt Würzburg
188	Die Orestie	Aischylos	13	179	107	Bamberg
189	Die Perle Anna	M. Camoletti	3	411	173	Fürth Schweinfurt
190	Die Perser	Aischylos	11	220	185	München
191	Die Physiker	F. Dürrenmatt	15	154	134	Aschaffenburg Hof Kaufbeuren
192	Die Regentrude	T. Storm	9	254	220	München
193	Die Räuber	F. Schiller	33	43	25	Altusried Ansbach Augsburg Waldkraiburg
194	Die Schutzfliehenden	H. Kroesinger	13	178	105	Würzburg
195	Die schwarze Spinne	J. Gotthelf	5	348	403	Ingolstadt
196	Die Stadt der Einsamen	Stengele/Paschinger	15	152	58	Würzburg
197	Die stille Nacht	o. A.	6	322	345	Aschaffenburg
198	Die Stühle	E. Ionesco	1	574	528	Sonthofen
199	Die süßesten Früchte	S. Vögel	23	89	217	Würzburg
200	Die Unbekannte aus der Seine	Ö.v. Horváth	4	370	275	München
201	Die unendliche Geschichte	M. Ende	1	542	369	Rosenheim
202	Die verlorene Ehre der Katharina Blum	H. Böll	32	46	84	Ansbach Regensburg Weilheim i.OB
203	Die Wahrheit	F. Zeller	3	414	214	Amberg Schweinfurt
204	Die Wallfahrt	Manz/Schulz	11	225	231	Gmund a.Tegernsee
205	Die Wanze	P. Sipton	48	19	111	Ingolstadt Passau
206	Die Wohngemeinschaft	S. Seidel	9	265	363	Augsburg
207	Die zertanzten Schuhe	nach Gebr. Grimm	2	472	316	Kempten (Allgäu)

Noch: Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Schauspiele

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsorte
				Aufführungen	Besucher	
208	Die 39 Stufen	nach Hitchcock/Buchan	26	70	46	Aschaffenburg Bamberg Hof Kempten (Allgäu) Landshut Passau
209	Dinner für Spinner	F. Veber	14	174	386	Grainau
210	Dir hat der Schmerz den Geist entzündet, Armer	F. Hölderlin	4	405	560	München
211	Don Carlos, Infant von Spanien	F. Schiller	26	71	69	Landshut Passau Straubing
212	Dr. Wahn	P. Kaiser	8	278	287	Regensburg
213	Draußen vor der Tür	W. Borchert	10	238	156	München Nürnberg
214	Draußen vor der WG	S. Seidel	11	227	285	Augsburg
215	Drei bayerische Amazonen	M. Karl	1	584	559	Landsberg am Lech
216	Drei Königreiche	S. Stephens	18	118	39	München
217	Drei Mörder im Doppelbett	Clark/Bobrick	24	85	209	München
218	Drei Schwestern	A. Tschechow	11	215	109	Burghausen München
219	Du hast gewackelt	F.X. Kroetz	6	319	286	München
220	Du mein Tod	T. Schmauser	7	303	350	München
221	Dunkelkammer	D. Verhoeven	32	48	142	München
222	Eddy der König	W. Shakespeare	1	606	596	Ingolstadt
223	Effi Briest	T. Fontane	11	223	204	Dinkelsbühl
224	Eifersucht	E. Vilar	9	263	324	Bayreuth Hof
225	Ein Goldjunge für Emily	Bohnet/Alexy	2	491	396	Amberg
226	Ein Heimspiel	C. Lewinsky	2	474	322	Amberg
227	Ein Iltis	J. Ehlert	4	393	458	München
228	Ein Münchner im Himmel	o. A.	8	280	296	Ingolstadt
229	Ein Mütterspiel	E. Palmetshofer	8	276	258	Wasserburg a.Inn
230	Ein Sams zuviel	P. Maar	65	7	2	Aschaffenburg Bad Kissingen Fürth Maßbach Schweinfurt
231	Ein Schaf fürs Leben	M. Matter	15	159	309	Augsburg Regensburg
232	Ein Schülerleben im Zeitraffer	o. A.	1	607	597	Ingolstadt
233	Ein seltsames Paar	N. Simon	24	80	81	Landshut Passau Straubing
234	Ein Sommernachtstraum	W. Shakespeare	24	79	34	Erlangen München
235	Ein Stern ist aufgegangen	Stückl/Staber	4	364	168	München
236	Ein Tag wie das Leben	M. Miensopust	2	527	564	Kempten (Allgäu)
237	Ein Traum von Hochzeit	R. Hawdon	13	188	367	Grainau
238	Ein Volksfeind	H. Ibsen	27	65	108	Bad Kissingen Maßbach München Schweinfurt
239	Ein Weihnachtslied	C. Dickens	12	190	59	Amberg Ingolstadt Nürnberg Rosenheim Schweinfurt
240	Eine Bank in der Sonne	o. A.	53	13	24	München

Noch: Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Schauspiele

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsorte
				Aufführungen	Besucher	
241	Eine Familie	T. Letts	14	166	97	Kempton (Allgäu) Nürnberg
242	Eine Sommernacht	D. Greig	30	55	171	Ingolstadt
243	Eine Tanzstunde	T.v. Ballmoos	4	400	530	München
244	Eine Zierde für den Verein	Ch. Nußbaumer	28	63	145	Ingolstadt
245	Einer flog über das Kuckucksnest	D. Wasserman	14	164	68	München
246	Einer für alle	K. Eppler	2	528	565	Kempton (Allgäu)
247	Einer muss die Leiche sein	Falk/Wandt	70	3	60	München
248	Eisbären	J. Gardell	14	171	251	Bamberg
249	Eisenstein	Ch. Nußbaumer	33	42	20	Ingolstadt Regensburg
250	Emil und die Detektive	E. Kästner	10	240	188	Aschaffenburg
251	Emilia Galotti	G.E. Lessing	24	82	130	Fürth Würzburg
252	Emma in Love	M. Bartlett	8	279	295	München Wasserburg a.Inn
253	Endlich wieder Weihnachten	A. Kern	5	351	413	Gmund a.Tegernsee
254	Endstation Sehnsucht	T. Williams	8	274	187	Landshut München
255	Enigma	E.-E. Schmitt	1	571	512	München
256	Enron	L. Prebble	11	221	198	Landshut Passau Straubing
257	Ensel und Krete	W. Moers	2	494	417	Kempton (Allgäu)
258	Entertainment IslandI-III	o. A.	2	533	586	München
259	Entscheidung im Pfarrbüro	W. Pfaus	10	244	282	Weißenhorn
260	Erben und Sterben	F. Roth	3	450	510	Augsburg
261	Ernst ist das Leben	O. Wilde	16	146	227	Ingolstadt
262	Eros	H. Krausser	2	518	536	München
263	Erpressung	P. Delbono	31	51	21	München
264	Erste Stunde	J. Menke	3	461	615	Würzburg
265	Escape	R. Lewandowski	2	537	622	Fürth
266	Eure ganz großen Themen sind Weg	R. Pollesch	11	214	89	München
267	Eurydike trennt sich	A. Munro	35	36	242	Sommerhausen
268	Event	J. Clancy	18	123	122	Nürnberg
269	Eyjafjallajökull-Tam-Tam	H. Krausser	17	133	133	München
270	Fahrenheit 451	R. Bradbury	1	544	390	München
271	Falsche Schlange	o. A.	34	39	131	Maßbach Passau
272	Fassbinder	R.W. Fassbinder	2	519	538	Landsberg am Lech
273	Faust	J.W.v. Goethe	14	165	70	Erlangen München Nürnberg
274	Faust Fiction	nach Goethe	8	282	313	Kempton (Allgäu)
275	Faust I	J.W.v. Goethe	11	222	203	Ansbach Aschaffenburg
276	Felix Krull	T. Mann	2	487	378	Amberg
277	Fettes Schwein	N. LaBute	1	563	484	Erlangen
278	Fragebogen	M. Frisch	3	434	423	München
279	Frankenstein	W. Deichsel	24	83	166	München
280	Frau Holle	nach Gebr. Grimm	5	334	205	Rosenheim Weilheim i.OB
281	Frau Müller muss weg	L. Hübner	2	522	546	Nürnberg
282	Frauen sind stark	H. Pillau	5	360	552	Grainau
283	Frauenfahrt	U. Ittner	1	564	490	Erlangen
284	Frei von Astlöchern	B. Sellin	3	446	499	München
285	Freistaat Coburg	o. A.	9	266	408	Coburg
286	Freitag der 13.	o. A.	1	608	598	Ingolstadt
287	Fremde Heimat	o. A.	4	373	301	Augsburg Ingolstadt



Noch: Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Schauspiele

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsorte
				Aufführungen	Besucher	
288	Friss oder stirb	o. A.	1	556	466	Burghausen
289	Frost/Nixon	R. Howard	2	496	450	Erlangen
290	Fräulein vom See	o. A.	1	632	632	Hof
291	Früher war die Zukunft besser	Gaukler	1	616	609	Babenhausen
292	Frühlings Erwachen	F. Wedekind	1	579	544	München
293	Frühlingsstürme	o. A.	2	478	337	Aschaffenburg
294	Fundament	J. Neumann	9	267	429	Nürnberg
295	Garderobe Nr. 1	o. A.	24	84	172	Würzburg
296	Gay Uganda	Bart/Dessau	4	408	612	Landshut
297	Gegen die Wand	A. Petras	8	286	380	Nürnberg
298	Geheimnis von Doig	G. Freeman	47	20	221	Sommerhausen
299	Gekaufte Braut	N. Foster	23	88	170	Würzburg
300	Geld	H. Asmodi	10	239	181	Bayreuth Hof
301	Genannt Gospodin	P. Löhle	3	460	610	Nürnberg
302	Gepflegte Abendunterhaltung	Loriot/Valentin	13	180	189	Wasserburg a.Inn
303	Geschichten aus dem Wiener Wald	Ö.v. Horváth	10	235	141	Coburg
304	Gespräche mit Astronauten	F. Zeller	10	246	359	Augsburg
305	Gesäubert	S. Kane	17	130	55	München
306	Gibt es ein Leben nach der Vorstellung	T. Vogt	6	330	525	Nürnberg
307	Gift	L. Vekemans	12	194	103	München
308	Giraffe, Krokodil und ziemlich viel Gefühl	M. Matter	17	140	293	Augsburg
309	Gleis 11	C. Umpfenbach	21	95	167	München
310	Gott	W. Allen	4	395	470	Waldkraiburg
311	Graf Öderland	M. Frisch	7	297	137	Fürth
312	Gretchen 89 ff.	L. Hübner	12	199	190	Altusried
313	Grimmige Märchen	Gebr. Grimm	5	358	503	Ingolstadt
314	Großer Valentin-Abend	K. Valentin	2	477	329	Grainau
315	Gut gegen Nordwind	D. Glattauer	29	59	146	Burghausen Regensburg
316	Gyges und sein Ring	F. Hebbel	20	102	45	München
317	Habbe und Meik	B. Bronski	1	585	561	Landsberg am Lech
318	Halali	A. Ostermaier	29	57	51	München
319	Hals und Beinbruch	M. Weckmann	11	231	415	Grainau
320	Hamlet	W. Shakespeare	25	74	61	Aschaffenburg Bayreuth Bayreuth Hof München Selb
321	Hamlet für dich	S. Seidel	14	172	253	Augsburg
322	Hamlet stirbt und geht danach Spaghetti essen	J. Eick	7	307	384	Ansbach
323	Harold und Maude	C. Higgins	4	388	427	Coburg
324	Harry und Sally	Ephron/Kahan	2	490	385	Erlangen
325	Hate Radio	M. Rau	4	371	288	München
326	Haus, Frauen, Sex	M. Schreiner	2	481	354	Amberg
327	He Duda	J. Blake	1	617	611	Erlangen
328	Hedda Gabler	H. Ibsen	2	488	379	München
329	Heilige Kühe	O. Czeslik	2	535	607	München
330	Heinz Erhardt - Ein Leben mit Humor	R. Lewandowski	36	31	67	Bamberg Memmingen Rothenburg ob der Tauber
331	Helden	G.B. Shaw	4	384	421	Kaufbeuren
332	Helden gesucht	Th. Hochmuth	1	619	614	Coburg
333	Herkules und der Stall des Augias	F. Dürrenmatt	4	378	340	Nürnberg
334	Herrenbach Explosiv	D. Nering	3	435	433	Augsburg
335	Hexenschuss	J. Graham	9	253	219	Babenhausen
336	Hiob	J. Roth	5	332	164	München
337	Homo Faber	M. Frisch	2	466	271	Schweinfurt

Noch: Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Schauspiele

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsorte
				Aufführungen	Besucher	
338	Hopp, hopp, hopp	o. A.	4	397	513	Augsburg
339	Hotel Europa	G. Mak	10	233	95	München
340	Hundeherz	M. Bulgakow	3	432	414	München
341	Hyazinth	o. A.	2	531	578	Passau
342	Hänsel und Gretel	nach Gebr. Grimm	6	331	548	Nürnberg
343	I Hired a Contract Killer	A. Kaurismäki	8	272	150	München
344	Ich bin ein guter Vater	Menke/Peitzmeyer	4	404	541	Augsburg
345	Ich bin nicht Rappaport	H. Gardner	7	299	211	Kaufbeuren Memmingen
346	Ich fühle mich besser mit Lametta	o. A.	3	440	478	Augsburg
347	Ich komma saufen	o. A.	8	289	428	Hof
348	Ich lach mich tot	o. A.	3	430	401	Kaufbeuren
349	Ich verspeise Himmel	W. Szyborska	1	615	608	Fürth
350	Ich, Heinz Erhardt	J. v. Düffel	1	572	515	Erlangen
351	Immer dieser Vollmond	W. Bräutigam	1	569	502	Selb
352	Immer noch Sturm	P. Handke	18	120	62	Nürnberg
353	In der Tiefe des Raumes	o. A.	1	631	631	Nürnberg
354	In 80 Tagen um die Welt	J. Verne	19	108	44	München
355	Indien	Hader/Dorfer	3	457	569	Rothenburg ob der Tauber
356	Ingolstadt-Die unsichtbare Stadt	o. A.	2	502	469	Ingolstadt
357	Ja, ich will	M. Dreier	12	197	151	Babenhausen
358	Jede Stunde zählt	M. Hamidi	2	525	553	Erlangen
359	Jedermann	H.v. Hofmannsthal	9	252	162	Coburg Eggenfelden Selb
360	Jenö war mein Freund	Schnurre/Groß	3	439	476	Ingolstadt
361	Jiggy Porsche taucht ab	O. Wenzel	5	349	404	München
362	Jim Knopf und die wilde 13	M. Ende	18	122	117	Dinkelsbühl Weißenhorn
363	John Gabriel Borkmann	H. Ibsen	13	175	65	München
364	Johnny kehrt zurück	A. Kern	4	381	391	Gmund a.Tegernsee
365	Jorinde und Joringel	nach Gebr. Grimm	41	26	30	Babenhausen Memmingen Sonthofen
366	Justiz	M. Greve	2	484	366	Bad Kissingen Sonthofen
367	König Artus' letzte Schlacht	G. Rauch	11	226	234	Landshtut Passau Straubing
368	König Ubu	A. Jarry	9	261	307	Ingolstadt
369	Kabale und Liebe	F. Schiller	10	232	92	Nürnberg
370	Kafkas Schloss	nach Kafka	23	90	260	München Nürnberg
371	Kasimir und Karoline	Ö.v. Horváth	16	141	36	München
372	Kaspar Häuser Meer	F. Zeller	2	498	457	Ansbach Wasserburg a.Inn
373	Katzelmacher	R.W. Fassbinder	10	241	223	München
374	Kein Geld für niemand	J. Ronstedt	9	255	241	München
375	Kein schöner Land	U. Hoppe	15	153	99	Würzburg
376	Kein Schiff wird kommen	N. Stockmann	1	581	556	Landsberg am Lech
377	Kein Tag ohne Hahn	H. Kenschak	5	345	371	Kempten (Allgäu) Landsberg am Lech
378	Kilian räumt auf	M. Vitus	1	596	582	Gmund a.Tegernsee
379	Kinderkriegen.Ein Musikstück	K. Röggl	7	300	225	München
380	Kleine Eheverbrechen	E.-E. Schmitt	1	625	624	Hof
381	Kleiner Mann, was nun?	Fallada/Dorst	4	367	201	München
382	Kneipp-Solo	F. Strittmatter	1	597	583	Weißenhorn
383	Kohlhaas	J. Schütz	2	497	456	Burghausen Wasserburg a.Inn
384	Kollaboration	R. Harwood	2	499	462	Amberg

Noch: Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Schauspiele

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsorte
				Aufführungen	Besucher	
385	Kollektiv, Kollektiv	o. A.	15	161	333	München
386	Komödie im Dunkeln	P. Shaffer	10	236	149	Bayreuth Hof
387	Koma	L. Sommerfeldt	14	170	245	Kaufbeuren Memmingen
388	Komiker aus Versehen	I. Richter	1	551	442	Aschaffenburg
389	Komm, wir finden einen Schatz	Janosch	2	465	265	Rosenheim
390	Konferenz der Tiere	E. Kästner	5	337	233	Aschaffenburg
391	Konzept über den Sohn Gottes	R. Castellucci	2	468	283	München
392	Korjol nusz	nach Shakespeare	3	445	495	München
393	Krabat	O. Preußler	35	34	121	Ingolstadt
394	Kunst	Y. Reza	6	326	377	München
395	Kurzschluß	A. Fortell	6	321	305	Weißenhorn
396	Ladies Night	Sinclair/McCarten	56	9	5	Bad Kissingen Kempten (Allgäu) München Nürnberg Regensburg
397	Lametta	F. Kusz	16	143	119	Nürnberg
398	Lange Kunstnacht	Hauck/Pruchniewitz	3	410	100	Landsberg am Lech
399	Leben unbedingt	o. A.	4	389	430	Ingolstadt
400	Leonce und Lena	G. Büchner	66	6	40	Coburg Erlangen München Regensburg Würzburg
401	Les Misérables	V. Hugo	5	333	195	Bayreuth Fürth Ingolstadt Landsberg am Lech Schweinfurt
402	Letztes Territorium	A. Habermehl	1	587	563	Landsberg am Lech
403	Licht im Dunkel	V. Hesse	12	193	93	Amberg Bad Kissingen Fürth Schweinfurt
404	Liebe im Herbst	A. Paso	21	99	247	Würzburg
405	Lieblingsmenschen	L.de Weck	12	210	432	Würzburg
406	Lili Marleen	G. Cremer	1	573	526	Landsberg am Lech
407	Linner und Trescher	R. Trescher	7	304	358	Augsburg
408	Lorito und Co	o. A.	2	515	524	Dinkelsbühl
409	love.net	N. Hellmuth	8	293	480	Nürnberg
410	Ludwig	M. Weckmann	10	247	382	Grainau
411	Ludwig II.	L. Visconti	7	296	135	München
412	Lämpchen, Lämpchen glüh	Wiersma/Smeets	2	532	584	Aschaffenburg
413	Lügensucht im Dienste der Ich-Erhöhung	G. Grünewald	3	437	453	München
414	Macbeth	W. Shakespeare	49	17	14	Aschaffenburg Bamberg Coburg Eggenfelden Fürth Ingolstadt München Nürnberg
415	Macbeth kann nicht schlafen	nach Shakespeare	2	520	542	Kempten (Allgäu)
416	Madame Bovary oder der besessene Leser	nach Flaubert	17	134	154	Nürnberg
417	Madame es ist angerichtet	M. Camoletti	1	627	626	Grainau
418	Magdalena	L. Thoma	11	211	63	München
419	Malediva	T. Müller	1	567	496	Landsberg am Lech
420	Malinche	o. A.	4	391	451	München

Noch: Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Schauspiele

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsorte
				Aufführungen	Besucher	
421	Mama Muh	J.u.T. Wieslander	1	570	509	Babenhhausen
422	Mann ist Mann	B. Brecht	3	424	344	Augsburg
423	Marathon	S. Seidel	1	552	443	Augsburg
424	Marco Polo	M. Eick	7	298	163	Eggenfelden
425	Maria Stuart	F. Schiller	12	192	82	Coburg Rosenheim
426	Marleni	T. Dorn	2	536	618	Nürnberg
427	Martini Park	S. Seidel	2	508	507	Augsburg
428	Meier, Müller, Schulz oder nie wieder einsam	M. Becker	9	262	308	Bamberg
429	Mein Kampf	G. Tabori	11	228	290	Aschaffenburg Bayreuth
430	Meine Leichen, deine Leichen	R. Ryton	4	372	292	Weilheim i.OB
431	Merlin oder Das wüste Land	T. Dorst	20	103	157	München
432	Metamorphosen	Ovid	18	128	587	Ingolstadt
433	Michael Kohlhaas	H.v. Kleist	18	126	238	München Würzburg
434	Michel aus Lönneberga	A. Lindgren	50	15	8	Coburg
435	Minna von Barnhelm	G.E. Lessing	21	94	91	Aschaffenburg Maßbach Schweinfurt
436	Misery	King/Moore	6	318	273	Weilheim i.OB
437	Missgeburt	R. Axler	7	309	439	Nürnberg
438	Mit dem Kof schlage ich Nägel in den Boden	E. Bogosian	1	622	619	Ingolstadt
439	Mit dir, Lilli Marleen	Friese/Schmid	1	566	494	Ansbach
440	Mjunik Disco	o. A.	4	383	418	München
441	Mobb Stopp	C. Bruendler	51	14	94	Augsburg
442	Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran	E.-E. Schmitt	8	284	362	Ansbach
443	Monster	G. Mellert	4	403	540	Coburg
444	Mopper, Hopper und Verklopper	S. Seidel	1	609	599	Augsburg
445	Mozartkugeln	Streul/Tarkmann	1	586	562	Bad Kissingen
446	Much Ado About Nothing	W. Shakespeare	3	413	202	Fürth Hof Schweinfurt
447	Mutter Courage	B. Brecht	3	421	326	Erlangen
448	Mutwerk	T. Geißinger	5	354	441	Erlangen
449	Männer gesucht	D. Ris	1	580	549	Bad Kissingen
450	Männer sind auch Menschen	C. Flatow	2	462	243	Fürth
451	Männerbeschaffungsmaßnahmen	D. Loeffler	2	464	255	Fürth
452	Männersache	F.X. Kroetz	1	626	625	Selb
453	München komplett	Sch. Kamerun	10	242	240	München
454	München/Diyarbakir	C. Umpfenbach	3	433	419	München
455	M8 Mit!	o. A.	2	509	508	München
456	Nachttankstelle	F. Wittenbrink	5	342	278	Aschaffenburg Bayreuth
457	Nathan der Weise	G.E. Lessing	9	250	140	Nürnberg
458	Nebenan	M. Ramloese	14	167	113	München München
459	Nestbeschmutzung	T. Einsburg	9	260	306	München
460	Next Level	Noel/Schymiczek	5	356	474	Nürnberg
461	Next Level Parzival	T. Staffel	4	382	402	Kaufbeuren
462	Nicht ich	S. Beckett	11	230	353	Memmingen
463	Nichts-was im Leben wichtig ist	S. Teller	42	25	104	Ingolstadt
464	Nils Holgersson	S. Lagerlöf	24	78	32	München
465	November	B. Samland	11	212	76	Bad Kissingen Kempten (Allgäu) München Schweinfurt
466	Nur ein Tag	M. Baltscheit	13	185	281	Coburg
467	Nur für den Fall	M. Rostoff	7	311	460	Coburg
468	Nur Nachts	S. Berg	9	256	252	Nürnberg

Noch: Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Schauspiele

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsorte
				Aufführungen	Besucher	
469	O'zapft is	o. A.	1	583	558	Landshut
470	Odyssee - die große Erzählung	B. Stori	2	482	355	Nürnberg
471	Odyssee auf Bayrisch	O. Kuen	6	317	228	Landshut München
472	Offene Zweierbeziehung	Fo/Rame	12	208	347	Ansbach Aschaffenburg Landshut
473	Öffentliche Proben	o. A.	4	399	527	Nürnberg
474	Ohne Ende	Beyer/Zepter	1	610	600	Ingolstadt
475	Ohne Gesicht	I. Ibsen	1	560	473	Kempten (Allgäu)
476	Oliver Twist	C. Dickens	2	476	328	Aschaffenburg Rosenheim
477	Ophelias Töchter	o. A.	1	611	601	Ingolstadt
478	Oscar und Felix	N. Simon	4	363	165	Aschaffenburg Fürth
479	Oskar und die Dame in Rosa	E.-E. Schmitt	15	163	363	Hof Landshut
480	Otello darf nicht platzen	K. Ludwig	11	224	216	Altusried
481	Pack ein, pack aus	o. A.	6	329	431	Augsburg
482	Parade	G. Weiss	1	628	627	Aschaffenburg
483	Paranoid Park	R. Nelson	18	124	138	München
484	Peer Gynt	H. Ibsen	34	38	29	Nürnberg
485	Peggy Pickitt sieht das Gesicht Gottes	R. Schimmelpfennig	13	177	96	München
486	perfect happiness	o. A.	1	589	568	Wasserburg a. Inn
487	Perplex	M.v. Mayenburg	8	288	412	Coburg
488	Persona	I. Bergmann	4	379	381	München
489	Peter Pan	J.M. Barrie	31	53	31	Bayreuth Hof Passau Selb Straubing
490	Peterchens Mondfahrt	G.v. Bassewitz	31	49	11	Ingolstadt
491	Phädra	J. Racine	5	339	254	Memmingen
492	Pinocchio	C. Collodi	32	45	83	Ingolstadt Kaufbeuren München
493	Plan B die Stadtratssitzung	S. Seidel	1	557	467	Augsburg
494	Prinz Eisenherz Double Feature	H. Foster	1	591	575	München
495	Prinz Eisenherz I - Der Prinz von Thule	H. Foster	17	135	159	München
496	Prinz Eisenherz II - Heldenträume	H. Foster	25	77	124	München
497	Prinz Friedrich von Homburg	H.v. Kleist	3	423	336	München
498	Prinz Pommès	M. Miensopust	2	516	529	Kempten (Allgäu)
499	Prinzessin der Katzen	E. Mühlmann	4	396	492	Erlangen
500	Quiz Show	S. Seidel	12	204	321	Augsburg
501	Rahel redet mit Gott	S. Zweig	2	523	547	Augsburg
502	Rain Man	D. Gordon	7	294	125	Amberg Aschaffenburg Kempten (Allgäu) Schweinfurt Waldkraiburg
503	Rechnitz	E. Jelinek	2	479	339	München
504	Reden mit Mama	J. Galceran	5	352	438	Hof
505	Reich und schön	E. Vieth	1	621	617	Erlangen
506	Residenz Evil Weekend	o. A.	2	526	554	München
507	Restwärme	E. Ruge	4	401	534	Rothenburg ob der Tauber
508	Richard! Mein Leben!	U. Hoppe	16	144	192	Bayreuth
509	Rico, Oskar und das Herzgebrehce	A. Steinhüfel	17	139	269	Augsburg
510	Rico, Oskar und die Tieferschatten	A. Steinhüfel	12	206	332	Augsburg
511	Rocco und seine Brüder	L. Visconti	1	541	361	München

Noch: Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Schauspiele

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsorte
				Aufführungen	Besucher	
512	Romulus der Große	F. Dürrenmatt	3	426	388	Kaufbeuren
513	Ronja Räubertochter	A. Lindgren	4	374	302	Straubing
514	Rose und Regen	B Fäh	3	449	505	Fürth
515	Ruf der Wildnis	J. London	5	335	206	München
516	Satansbraten	R.W. Fassbinder	15	150	47	München
517	Schiff der Träume	F. Fellini	20	100	37	München
518	Schilf	J. Zeh	7	302	335	München
519	Schillers sämtliche Werke	F. Schiller	2	467	276	Schweinfurt
520	Schlafes Bruder	R. Schneider	1	593	579	Aschaffenburg
521	Schneewittchen und die sieben Zwerge	nach Gebr. Grimm	14	168	160	Altusried
522	Schwabe sucht Schwäbin	M. Eichhorn	2	530	577	Weißenhorn
523	Schweig, Bub!	F. Kusz	1	565	491	Rosenheim
524	Schwestern von	L. Vekemans	1	549	435	München
525	Science Busters für Kinder	o. A.	1	577	533	Nürnberg
526	Sechs Tanzstunden in sechs Wochen	R. Alfieri	14	169	169	Dinkelsbühl
527	Sein oder Nichtsein	J. Mendell	18	119	57	Kempten (Allgäu) Regensburg Waldkraiburg
528	Shakespeare ist tot	P. Pourveur	12	205	331	Erlangen
529	Shirley Valentine oder Die heilige Johanna	W. Russell	5	361	589	Landshut
530	ShowGhost	o. A.	3	453	523	München
531	Siddharta	nach Hesse	1	612	602	Ingolstadt
532	Sie haben nämlich Entenfüße	o. A.	1	540	334	Würzburg
533	Siegfried der Drachentöter	W. Wittmann	1	613	603	Ingolstadt
534	Sigurd, der Drachentöter	A. Pape	3	441	479	Aschaffenburg
535	So ein Schlawiner	P. Chesnot	13	189	398	Grainau
536	Solaris	S. Lem	12	195	118	München
537	Solo mit Nase	Klatt	2	529	572	Kempten (Allgäu)
538	Sonnenjungfrauen	o. A.	4	386	424	Coburg
539	Sonny Boys	N. Simon	31	54	152	Ansbach Regensburg
540	Sorry Baby, ich suche was fürs Herz	o. A.	1	623	620	Nürnberg
541	SOS für Menschenrechte	S. Lippe	1	618	613	Erlangen
542	Spiels nochmal Sam	W. Allen	11	218	132	Babenhausen Kaufbeuren Kempten (Allgäu) Memmingen Sonthofen
543	Späte Nachbarn	I.B. Singer	4	387	425	München
544	Sterben ist tödlich	Ch. Steinhauser	1	620	616	Coburg
545	Stoning Mary	D. Tucker Green	15	162	349	Würzburg
546	Susn	H. Achternbusch	15	156	177	Eggenfelden Kempten (Allgäu) München
547	Süper Türken	J. Glause	19	116	237	Nürnberg
548	Tabu	o. A.	2	512	516	Nürnberg
549	Tadellöser und Wolff	W. Kempowski	1	545	393	Schweinfurt
550	Tag- und Nachtschicht im Theater	S. Seidel	1	600	590	Augsburg
551	Tage wie Nächte	J. Rödl	7	306	373	München
552	Tagfish	Baele/Degryse	4	392	454	München
553	Tannöd	A.M. Schenkel	46	22	53	Bad Kissingen Fürth Ingolstadt Landshut München Passau Straubing
554	Tannhäuser oder Die Keilerei auf der Wartburg	J.N. Nestroy	6	323	346	Wasserburg a.Inn Hof

Noch: Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Schauspiele

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsorte
				Aufführungen	Besucher	
555	Tartuffe	J.B. Molière	35	32	50	Aschaffenburg Augsburg
556	Taxi, Taxi	R. Conney	8	275	194	Landshut Passau
557	Thank for liking	o. A.	8	277	284	Augsburg
558	The Factory	o. A.	2	513	517	Landsberg am Lech
559	The killer in me is the killer in you, my love	A. Beyeler	15	157	229	Bamberg
560	Theaterblut	S. Gray	4	402	537	Hof
561	Third Floor	J. Hall	50	16	196	Sommerhausen
562	tier. Man wird doch bitte Unterschicht	E. Palmethofer	9	264	341	München
563	Titus Andronicus	W. Shakespeare	13	187	348	Erlangen
564	Todesfalle	I. Levin	3	419	280	Amberg Bad Kissingen
565	Tot, Tot? Tot	K. Gänsbauer	1	559	472	Erlangen
566	Totentanz	A. Strindberg	5	338	236	Kempton (Allgäu)
567	Toutou	Besse/Tutenit	67	5	1	München
568	Tratsch im Treppenhaus	J. Exler	20	107	215	Grainau
569	Traum einer Nacht	o. A.	6	324	352	Würzburg
570	Traverse	o. A.	2	483	356	Nürnberg
571	Triebrettfahrer	o. A.	3	447	500	Ingolstadt
572	Tschernobyl - Eine Chronik der Zukunft	o. A.	1	614	605	Landsberg am Lech
573	Tschick	Herndorf/Koall	19	115	174	München Nürnberg
574	Tumult im Narrenhaus	P. Lope de Vega	16	145	193	Bayreuth
575	Türkisch-Gold	T. Müller	6	325	357	Kempton (Allgäu) Regensburg
576	Über die Schädlichkeit des Tabaks	A. Tschechow	5	343	330	Coburg
577	Über Leben	J. Herzberg	2	480	342	München
578	Unendlicher Spass	D.F. Wallace	8	271	147	München
579	Unser Kandidat	E. Palmethofer	20	106	212	München
580	Unternehmen Arche Noah	E. Heidenreich	4	398	520	Weißenhorn
581	Unterwegs in Smaland	A. Lindgren	27	69	197	Ingolstadt
582	Urfaust	J.W.v. Goethe	13	182	244	Coburg Regensburg
583	Vater, Mutter, Geisterbahn	M. Heckmann	10	245	338	Augsburg
584	Verbrennungen	W. Mouawad	5	340	259	Aschaffenburg Coburg
585	Verloren ins weite Blau	o. A.	4	406	570	Nürnberg
586	Verrücktes Blut	N. Erpulat	1	558	468	Nürnberg
587	Viel Lärm um nichts	W. Shakespeare	3	436	449	Grainau
588	Vier Frauen und ein Störfall	o. A.	4	390	445	Kaufbeuren
589	Vier linke Hände	P. Chesnot	1	578	543	Bad Kissingen
590	Voices	Bieito/Roisch	7	301	256	München
591	Von Mutter zu Mutter	St. Miller	4	409	621	Nürnberg
592	Von Mäusen und Menschen	J. Steinbeck	19	113	112	Bad Kissingen Fürth Maßbach
593	Wahlverwandtschaften	J.W.v. Goethe	13	186	291	Landshut
594	Waisen	D. Kelly	5	350	405	Kempton (Allgäu)
595	Warten auf Godot	S. Beckett	10	237	155	Erlangen
596	Warteraum Zukunft	O. Kluck	16	147	298	Nürnberg
597	Was ihr wollt	W. Shakespeare	17	131	64	Aschaffenburg München Nürnberg
598	Wassa Schelesnowa	M. Gorki	23	87	72	München
599	Weißnich	J. v. Leeuwen	3	458	571	Aschaffenburg
600	Welche Droge passt zu mir	K. Hensel	21	97	230	Augsburg
601	Wenn schon-denn schon	R. Cooney	6	315	176	Straubing
602	Wer hat Angst vor Virginia Woolf?	E. Albee	8	273	175	Coburg
603	Wer ist dein Wolf	Hunger	2	538	629	Nürnberg

Noch: Tabelle 7. Titel, Verfasser und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Schauspiele

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsorte
				Aufführungen	Besucher	
604	Wer kocht, schießt nicht	M. Herl	1	595	581	Aschaffenburg
605	Wer sich traut, reißt die Kälte vom Pferd	A. Kluge	12	209	364	München
606	Werbeabend	o. A.	3	422	327	Bayreuth Hof Selb
607	Werther!	nach Goethe	3	428	394	Nürnberg
608	Wetterfest im Liebesnest	F. Rauchbauer	7	313	567	Landshut
609	Wie es euch gefällt	W. Shakespeare	1	554	459	Erlangen
610	Wie überlebe ich meinen ersten Kuss	o. A.	2	486	375	Aschaffenburg
611	Willkommen in deinem Leben	M. McKeever	2	501	464	Landsberg am Lech
612	Wimmeln	Mayr/Williams	6	328	426	Ingolstadt
613	Winterreise	E. Jelinek	22	91	48	Ingolstadt München
614	Wir alle für immer zusammen	G. Kuijer	17	136	232	Augsburg Schweinfurt
615	Wir schlafen nicht	K. Röggl	3	429	395	München
616	Witwendramen	F. Kusz	15	160	319	Bayreuth
617	Wolf sein	B. Wegenast	1	590	574	Kempten (Allgäu)
618	Woyzeck	nach Büchner	29	56	27	Bamberg Ingolstadt
619	Woyzeck	G. Büchner	28	61	33	Nürnberg
620	Wunschkonzert	F.X. Kroetz	5	344	370	München
621	www.sucheheimat.de	o. A.	3	451	5232	Ingolstadt
622	XY Beat	R. Pollesch	2	505	497	München
623	Zauberhafte Zeiten	K. Renard	3	416	267	Aschaffenburg
624	Zick und Zack	Kleffner/Dietrich	4	407	573	Augsburg
625	Zur Mittagsstunde	N. LaBute	31	52	26	München
626	Zusammen ist man weniger allein	A. Gavalda	27	67	161	Maßbach
627	Zwei wie Bonnie und Clyde	nach Miller/Misiomy	8	281	311	Kaufbeuren
628	Zweifel	J.P. Shanley	1	595	582	Aschaffenburg
629	Zärtliche Machos	R. Heinersdorff	53	12	15	München
630	1534	o. A.	3	438	475	München
631	35 Kilo Hoffnung	A. Gavalda	2	504	488	Aschaffenburg
632	8 Frauen - eine skurile Komödie	o. A.	4	385	422	Kaufbeuren



**Tabelle 8. Verfasser der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Schauspiele nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke**

Lfd. Nr.	Verfasser (Alphabetische Reihenfolge)	Werke	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
				Aufführungen	Besucher
1	Abedi, I.	1	1	357	300
2	Achternbusch, H.	1	15	133	142
3	Ahlfors, B.	1	8	219	318
4	Aischylos	2	24	78	64
5	Albee, E.	1	8	210	140
6	Alfieri, R.	1	14	141	136
7	Allen, W.	2	15	130	102
8	Ampe, J.	1	2	342	334
9	Anouilh, J.	1	3	300	213
10	Asmodi, H.	1	10	186	146
11	Assou, E.	1	68	11	93
12	Axelrod, G.	1	27	68	149
13	Axler, R.	1	7	231	295
14	Baele/Degryse	1	4	284	304
15	Balci, G.	1	8	214	244
16	Ballmoos, T.v.	1	4	288	340
17	Baltscheit, M.	1	13	152	220
18	Barlow, P.	1	35	42	114
19	Barrie, J.M.	1	31	57	28
20	Bartl/Dessau	1	4	294	390
21	Bartlett, M.	1	8	213	230
22	Bartram, A.	1	25	71	75
23	Barylli, G.	1	54	19	30
24	Bassewitz, G.v.	1	31	54	15
25	Becker, M.	1	9	201	237
26	Becker/Stengele	1	34	44	14
27	Beckett, S.	2	21	88	105
28	Berg, S.	1	9	196	203
29	Bergmann, I.	1	4	278	268
30	Bernhard, T.	2	26	69	89
31	Besse/Tutenuit	1	67	12	3
32	Beyeler, A.	1	15	134	182
33	Beyer/Zepter	1	1	384	377
34	Bieito/Roisch	1	7	226	206
35	Biltgen, R.	1	6	240	284
36	Bittrich, D.	1	3	297	160
37	Blake, J.	1	1	392	389
38	Boer, I.	1	1	369	341
39	Bogosian, E.	1	1	397	396
40	Bohnet/Alexy	1	2	335	276
41	Böll, H.	2	33	46	70
42	Bont/Buri	1	1	385	378
43	Borchert, W.	1	10	183	126
44	Bosch, F.	1	5	250	215
45	Bovell, A.	1	19	103	66
46	Bradbury, R.	1	1	353	273
47	Braun, I.	1	3	316	353
48	Bräutigam, W.	1	1	365	329
49	Brecht, B.	3	8	209	135
50	Broch, H.	1	3	319	384
51	Brömmesen, T.	1	9	206	302
52	Bronski, B.	1	1	373	356
53	Bruendler, C.	1	51	25	79
54	Buchholz, Q.	1	20	98	147
55	Büchner, G.	3	95	4	16
56	Bulgakow, M.	2	5	252	233
57	Camoletti, M.	3	16	124	87
58	Carroll, L.	1	5	260	313

Noch: Tabelle 8. Verfasser der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Schauspiele nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke

Lfd. Nr.	Verfasser (Alphabetische Reihenfolge)	Werke	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
				Aufführungen	Besucher
59	Castellucci, R.	1	2	324	222
60	Chesnot, P.	2	14	145	250
61	Christie, A.	1	99	3	40
62	Clancy, J.	1	18	114	100
63	Clark/Bohrick	1	24	83	166
64	Collodi, C.	1	32	49	71
65	Conney, R.	1	8	211	156
66	Cooney, R.	2	18	113	88
67	Craig, D.S.	1	27	67	116
68	Cremer, G.	1	1	368	339
69	Czeslik, O.	1	2	350	385
70	Deichsel, W.	1	24	81	133
71	Delbono, P.	1	31	56	26
72	Dethier, B.	1	8	215	266
73	Dickens, C.	2	14	136	50
74	Dorfman, A.	1	4	279	271
75	Dorn, T.	1	2	352	395
76	Dorst, T.	1	20	97	127
77	Dreier, M.	1	12	158	121
78	Düffel, J.v.	1	1	367	335
79	Dürrenmatt, F.	6	40	38	32
80	Ehlert, J.	1	4	285	307
81	Eichendorff, J.	1	12	163	208
82	Eichhorn, M.	1	2	348	366
83	Eick, M.	1	7	224	131
84	Eick, J.	2	11	179	190
85	Einsburg, T.	1	9	200	236
86	El Kurdi, H.	1	5	258	296
87	Ende, M.	2	19	104	92
88	Enzensberger/Molière	1	2	344	351
89	Ephron/Kahan	1	2	334	270
90	Eppler, K.	1	2	346	359
91	Erpulat, N.	1	1	358	312
92	Exler, J.	1	20	99	170
93	Falk/Wandt	1	70	10	54
94	Fallada/Dorst	1	4	271	161
95	Fassbinder, R.W.	6	53	23	24
96	Fellini, F.	1	20	93	36
97	Fitzgerald, F.S.	1	3	301	217
98	Flatow, C.	1	2	321	197
99	Fo/Rame	1	12	165	252
100	Fontane, T.	1	11	175	162
101	Fortell, A.	1	6	238	235
102	Foster, N.	1	23	86	137
103	Freeman, G.	1	47	28	175
104	Friese/Schmid	1	1	364	327
105	Frisch, M.	5	43	33	33
106	Galceran, J.	2	20	96	107
107	Gänsbauer, K.	1	1	359	314
108	Garcia Lorca, F.	1	19	102	60
109	Gardell, J.	1	14	143	202
110	Gardner, H.	1	7	225	168
111	Gavalda, A.	2	29	63	124
112	Gebr. Grimm	1	5	263	330
113	Geißinger, T.	1	5	259	297
114	Gieselmann, D.	1	3	305	283
115	Glattauer, D.	1	29	62	117
116	Glause, J.	1	19	108	191
117	Goethe, J.W.v.	5	58	17	31

Noch: Tabelle 8. Verfasser der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Schauspiele nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke

Lfd. Nr.	Verfasser (Alphabetische Reihenfolge)	Werke	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
				Aufführungen	Besucher
118	Goldoni, C.	1	4	273	199
119	Goodrich/Hackett	1	5	264	336
120	Gordon, D.	1	7	221	104
121	Gorki, M.	1	23	85	62
122	Gotthelf, J.	1	5	256	280
123	Graham, J.	1	9	194	173
124	Gray, S.	1	4	290	343
125	Greiffenhagen, G.	1	18	112	65
126	Greig, D.	1	30	60	138
127	Greve, M.	1	2	332	260
128	Grünewald, G.	1	3	307	303
129	Haberkamm, H.	1	1	382	374
130	Habermehl, A.	1	1	375	358
131	Hacks, P.	1	17	119	45
132	Hader/Dorfer	1	3	317	361
133	Hall, J.	1	50	26	158
134	Hamidi, M.	1	2	345	354
135	Hamik, A.	1	1	361	321
136	Hammerstein, L.	1	22	87	123
137	Handke, P.	1	18	111	55
138	Harrower, D.	1	7	232	305
139	Harwood, R.	1	2	339	309
140	Hasek, J.	1	12	161	177
141	Hauck/Pruchniewitz	1	3	296	85
142	Hawdon, R.	1	13	154	261
143	Hebbel, F.	1	20	95	44
144	Heckmann, M.	1	10	190	248
145	Heidenreich, E.	1	4	287	337
146	Heine, H.	1	5	255	278
147	Heinersdorff, R.	1	53	22	21
148	Helfrich, B.	1	3	298	201
149	Hellmuth, N.	1	8	220	319
150	Hensel, K.	1	21	89	183
151	Herfurtner, R.	1	13	151	179
152	Hertl, M.	1	1	379	369
153	Hermendorf/Koall	1	19	107	139
154	Herzberg, J.	1	2	329	251
155	Hesse, H.	1	1	386	379
156	Hesse, V.	1	12	155	78
157	Higgins, C.	1	4	283	289
158	Hochmuth, Th.	1	1	394	392
159	Hochmuth, R.	1	20	94	37
160	Hoffmann, E.T.A.	1	11	173	145
161	Hofmannsthal, H.v.	1	9	193	130
162	Holman, T.	1	32	50	76
163	Hoppe, U.	2	31	58	61
164	Horváth, Ö.v.	3	30	59	25
165	Höfl/Shelly	1	9	205	299
166	Houellebecq, M.	1	1	362	322
167	Howard, R.	1	2	337	301
168	Hub, U.	1	45	31	77
169	Hübner, L.	3	15	132	129
170	Hugo, V.	1	5	244	157
171	Ibsen, H.	4	76	9	13
172	Ibsen, I.	1	1	360	316
173	Ionesco, E.	2	3	303	263
174	Ittner, U.	1	1	363	326
175	Jalaly, A.	1	2	351	386
176	Janosch	1	2	323	210

Noch: Tabelle 8. Verfasser der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Schauspiele nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke

Lfd. Nr.	Verfasser (Alphabetische Reihenfolge)	Werke	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
				Aufführungen	Besucher
177	Jarry, A.	1	9	202	238
178	Jelinek, E.	2	24	77	39
179	Kafka, F.	1	4	267	113
180	Kaiser, P.	1	8	212	223
181	Kamerun, Sch.	1	10	187	194
182	Kane, S.	1	17	120	51
183	Karl, M.	1	1	372	355
184	Kassies, S.	1	2	340	310
185	Kästner, E.	3	16	123	83
186	Kaurismäki, A.	1	8	208	122
187	Kechaidis, D.	1	3	314	344
188	Kelly, D.	2	53	21	18
189	Kemnitzer, R.	1	26	70	178
190	Kempowski, W.	1	1	354	275
191	Kern, Ch.	1	9	198	216
192	Kern, A.	3	12	162	185
193	Kesselring, J.	1	12	157	99
194	Khider, A.	1	5	254	277
195	King/Moore	1	6	237	214
196	Kirchner, H.	1	3	310	323
197	Kishon, E.	1	9	197	212
198	Klatt, A.K.	1	2	347	363
199	Kleffner/Dietrich	1	4	293	364
200	Kleist, H.v.	6	85	7	12
201	Kluck, O.	1	16	127	232
202	Kluge, A.	1	12	166	259
203	Knözinger/Schnell	1	8	218	293
204	Koch, H.	1	11	170	69
205	Konschak, H.	1	5	253	262
206	Krausser, H.	2	19	106	103
207	Kriegenburg, A.	1	4	270	152
208	Kroesinger, H.	1	13	149	91
209	Kroetz, F.X.	3	12	160	176
210	Krüss, J.	1	4	272	169
211	Kuen, O.	1	6	236	181
212	Kuijer, G.	1	17	122	187
213	Kusz, F.	3	32	51	82
214	LaBute, N.	4	62	14	22
215	Lagerlöf, S.	1	24	76	29
216	Lanoye, T.	1	19	101	48
217	Lausund, I.	1	11	171	106
218	Leeuwen, J.v.	1	3	318	362
219	Lem, S.	1	12	156	98
220	Lessing, G.E.	3	54	20	34
221	Letts, T.	1	14	139	84
222	Leutenegger, M.	1	4	276	239
223	Levin, I.	1	3	302	219
224	Lewandowski, R.	2	38	40	57
225	Lewinsky, C.	1	2	326	243
226	Lindgren, A.	3	81	8	10
227	Lindsay, D.	1	2	325	226
228	Lippe, S.	1	1	393	391
229	Loeffler, D.	1	2	322	205
230	Löhle, P.	1	3	320	388
231	London, J.	1	5	245	164
232	Lope de Vega, P.	1	16	125	154
233	Loriot/Valentin	1	13	150	150
234	Ludwig, K.	1	11	176	171
235	Maar, P.	1	65	13	4

Noch: Tabelle 8. Verfasser der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Schauspiele nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke

Lfd. Nr.	Verfasser (Alphabetische Reihenfolge)	Werke	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
				Aufführungen	Besucher
236	Mak, G.	1	10	181	80
237	Manhoff, W.	1	12	159	167
238	Mann, T.	3	37	41	19
239	Manz/Schulz	1	11	177	184
240	Mastrosimone, W.	1	28	66	193
241	Matter, M.	2	32	53	163
242	Mayenburg, M.v.	2	25	74	174
243	Mayr/Williams	1	6	241	287
244	McKeever, M.	1	2	341	311
245	McPherson, C.	1	4	269	143
246	Mellert, G.	1	4	291	345
247	Mendell, J.	1	18	110	52
248	Menke/Peitzmeyer	1	4	292	346
249	Meyer, C.	1	1	387	380
250	Miensopust, M.	3	6	239	265
251	Miller, St.	1	4	295	397
252	Moers, W.	1	2	336	285
253	Molière, J.B.	3	92	6	6
254	Momme-Stockmann, N.	1	16	128	255
255	Moritz, K.P.	1	3	312	331
256	Mouawad, W.	1	5	249	207
257	Mühlmann, E.	1	4	286	325
258	Müller, T.	2	7	227	231
259	Müller, H.	1	3	304	274
260	Munro, A.	1	35	43	196
261	Nelson, R.	1	18	115	112
262	Nering, D.	1	3	306	292
263	Nestroy, J.N.	2	9	199	229
264	Neumann, J.	1	9	204	290
265	Noel/Schymiczek	1	5	261	315
266	Nußbaumedler, Ch.	2	61	15	20
267	O'Casey, S.	1	18	116	172
268	Ostermaier, A.	1	29	61	46
269	Ovid	1	18	118	373
270	Paasilinna, A.	1	10	188	209
271	Palmetshofer, E.	2	17	121	151
272	Pape, A.	1	3	309	320
273	Parisi, M.	1	1	381	372
274	Paso, A.	1	21	91	200
275	Perina/Bansemir	1	1	399	399
276	Petras, A.	1	8	216	267
277	Pfaus, W.	1	10	189	221
278	Pillau, H.	1	5	265	352
279	Poe/Gotthelf	1	2	343	348
280	Pollesch, R.	2	13	147	73
281	Pourveur, P.	1	12	164	247
282	Prebble, L.	1	11	174	159
283	Preußler, O.	4	135	2	2
284	Purcell, H.	1	3	315	350
285	Racine, J.	1	5	248	204
286	Raimund, F.	1	23	84	41
287	Ramloese, M.	1	14	140	96
288	Rau, M.	1	4	274	225
289	Rauch, G.	1	11	178	188
290	Rauchbauer, F.	1	7	234	360
291	Renard, K.	1	3	299	211
292	Reventlow, F.	1	28	65	86
293	Reza, Y.	2	43	34	47
294	Richter, I.	1	1	356	298

Noch: Tabelle 8. Verfasser der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Schauspiele nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke

Lfd. Nr.	Verfasser (Alphabetische Reihenfolge)	Werke	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
				Aufführungen	Besucher
295	Ris, D.	1	1	371	349
296	Rödl, J.	1	7	230	264
297	Röggla, K.	2	10	184	141
298	Ronstedt, J.	1	9	195	195
299	Rostand, E.	1	4	277	242
300	Rostoff, M.	1	7	233	308
301	Roth, F.	1	3	313	333
302	Roth, J.	1	5	243	132
303	Ruge, E.	1	4	289	342
304	Russell, W.	1	5	266	375
305	Ryton, R.	1	4	275	228
306	Samland, B.	1	11	169	68
307	Schenkel, A.M.	1	46	30	49
308	Scherm, G.	1	2	333	269
309	Schiller, F.	6	93	5	5
310	Schimmelpfennig, R.	3	41	37	43
311	Schmauser, T.	1	7	228	254
312	Schmitt, E.-E.	4	25	75	186
313	Schneider, R.	1	1	377	367
314	Schnitzler, A.	1	32	47	9
315	Schnurre/Groß	1	3	308	317
316	Schober, H.	1	21	90	189
317	Schönherr, K.	1	46	29	17
318	Schreiner, M.	1	2	330	256
319	Schubiger, J.	1	10	191	272
320	Schütz, J.	1	2	338	306
321	Seidel, S.	10	53	24	74
322	Seidl, U.	1	5	246	165
323	Seingalt, C.de	1	1	383	376
324	Sellin, B.	1	3	311	328
325	Shaffer, P.	2	11	172	110
326	Shakespeare, W.	13	196	1	1
327	Shanley, J.P.	1	1	378	368
328	Shaw, G.B.	1	4	281	286
329	Shipton, P.	1	48	27	94
330	Simon, N.	4	60	16	35
331	Sinclair/McCarten	1	56	18	8
332	Singer, I.B.	1	4	282	288
333	Sommer-Bodenburg, A.	1	33	45	7
334	Sommerfeldt, L.	1	14	142	198
335	Spoerl, H.	1	13	146	72
336	Staffel, T.	1	4	280	279
337	Steinbeck, J.	1	19	105	95
338	Steinhauser, Ch.	1	1	395	393
339	Steinhüfel, A.	2	29	64	155
340	Stengele/Paschinger	1	15	129	53
341	Stephens, S.	1	18	109	38
342	Sternheim, C.	1	14	144	234
343	Stockmann, N.	2	13	153	241
344	Stori, B.	1	2	331	258
345	Storm, T.	2	10	185	144
346	Streul/Tarkmann	1	1	374	357
347	Strindberg, A.	1	5	247	192
348	Strittmatter, F.	1	1	380	371
349	Stuart, J.	1	18	117	240
350	Stückl/Staber	1	4	268	134
351	Süskind, P.	1	24	79	101
352	Szymborska, W.	1	1	391	387
353	Tabori, G.	1	11	180	227

Noch: Tabelle 8. Verfasser der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Schauspiele nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke

Lfd. Nr.	Verfasser (Alphabetische Reihenfolge)	Werke	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
				Aufführungen	Besucher
354	Teller, S.	1	42	36	90
355	Thoma, L.	1	11	168	56
356	Thomas, R.	1	25	72	97
357	Thomas, B.	1	9	192	128
358	Tietze/Diao	1	1	388	381
359	Tolstoi, L.	1	7	222	108
360	Trescher, R.	1	7	229	257
361	Tschechow, A.	4	32	48	27
362	Tucker Green, D.	1	15	135	253
363	Umpfenbach, C.	2	24	80	120
364	Valentin, K.	1	2	327	246
365	Veber, F.	2	43	35	63
366	Veiel, A.	1	5	262	324
367	Vekemans, L.	2	13	148	81
368	Verhoeven, D.	1	32	52	115
369	Verne, J.	1	19	100	42
370	Vieth, E.	1	1	396	394
371	Vilar, E.	1	9	203	245
372	Visconti, L.	1	7	223	111
373	Vitus, M.	2	2	328	249
374	Vögel, S.	2	25	73	109
375	Vogt, T.	1	6	242	338
376	Voltaire	1	31	55	23
377	Wallace, D.F.	1	8	207	118
378	Wasserman, D.	1	14	137	59
379	Weber, B.	1	8	217	282
380	Weck, L.de	1	12	167	291
381	Weckmann, M.	2	21	92	224
382	Wedekind, F.	1	1	370	347
383	Wegenast, B.	1	1	376	365
384	Weiss, P.	1	44	32	58
385	Weiss, G.	1	1	398	398
386	Wenzel, O.	1	5	257	281
387	Weyergraf, S.	1	1	389	382
388	Wiersma/Smeets	1	2	349	370
389	Wieslander, J.u.T.	1	1	366	332
390	Wilde, O.	1	16	126	180
391	Wilhelm, K.	1	1	355	294
392	Wilhelm/Kobell	1	39	39	11
393	Williams, T.	2	10	182	125
394	Wittenbrink, F.	1	5	251	218
395	Wittmann, W.	1	1	390	383
396	Zaimoglu/Senkel	1	6	235	148
397	Zeh, J.	2	24	82	153
398	Zeller, F.	3	15	131	119
399	Zweig, S.	2	14	138	67

Tabelle 9. Titel, Komponisten und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Opern

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Komponist	Aufführungsort(e)	Auf- füh- rungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
					Auf- füh- rungen	Besu- cher
1	Air Bus Adventure	F. Killer	Nürnberg, Pocket Opera Company	5	59	76
2	Arabella	R. Strauss	Landshut, Stadttheater Passau, Theater im Fürstbischöflichen Opernhaus Straubing, Theater am Hagen	10	28	62
3	Armide oder Zickenkrieg im Zauberreich	nach Gluck	Erlangen, Theater Erlangen Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	24	9	46
4	Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny	K. Weill	Fürth, Stadttheater Fürth München, Staatstheater am Gärtnerplatz	5	54	56
5	Boris Godunow	M. Mussorgski	Bayreuth, Stadthalle Bayreuth Hof, Städtebundtheater Hof	12	19	57
6	Brundibár	H. Krása	Coburg, Landestheater	4	66	69
7	Carmen	G. Bizet	Augsburg, Theater Augsburg München, Bayerische Staatsoper Nürnberg, Staatstheater Nürnberg Rosenheim, Kultur + Kongress Zentrum	27	6	3
8	Cosi fan tutte	W.A. Mozart	Fürth, Stadttheater Fürth München, Bayerische Staatsoper Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	10	22	11
9	Das goldene Vlies	J.C. Vogel	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	1	81	79
10	Das Rheingold	R. Wagner	München, Bayerische Staatsoper München, Bayerisches Staatsschauspiel	3	69	33
11	Das schlaue Fuchslein	L. Janáček	München, Staatstheater am Gärtnerplatz	14	17	26
12	Der Barbier von Sevilla	G. Rossini	Aschaffenburg, Stadttheater Bamberg, E.T.A.-Hoffmann-Theater Bayreuth, Stadthalle Bayreuth Coburg, Landestheater Fürth, Stadttheater Fürth Hof, Städtebundtheater Hof München, Bayerische Staatsoper Schweinfurt, Theater der Stadt Selb, Rosenthal -Theater	32	3	8
13	Der Fall des Hauses Usher	P. Glass	München, Staatstheater am Gärtnerplatz	7	37	48
14	Der fliegende Holländer	R. Wagner	München, Bayerische Staatsoper Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	9	30	13
15	Der Freischütz	C.M.v. Weber	Coburg, Landestheater München, Staatstheater am Gärtnerplatz	19	13	16
16	Der geduldige Sokrates	G.P. Telemann	München, Staatstheater am Gärtnerplatz	6	45	60
17	Der Junge der zu schnell wuchs	G. Menotti	Hof, Städtebundtheater Hof	12	21	73
18	Der Korsar	G. Verdi	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	6	44	58
19	Der letzte Virtuose	L. Kit	Regensburg, Theater Regensburg	8	34	74
20	Der Liebestrank	G. Donizetti	München, Bayerische Staatsoper	3	71	35
21	Der Rosenkavalier	R. Strauss	München, Bayerische Staatsoper	3	72	38
22	Der starke Wanja	P. Fulda	Fürth, Stadttheater Fürth	7	38	52
23	Der Wildschütz	A. Lortzing	Würzburg, Mainfranken Theater	17	14	37
24	Der Zwerg	Ravel/Zemlinsky	München, Bayerische Staatsoper	6	40	17
25	Didone herrenlos	J.A. Hasse	München, Bayerische Theaterakademie	5	53	55
26	Die Capulets und die Montague	V. Bellini	München, Bayerische Staatsoper	5	47	15
27	Die chinesische Nachtigall	E. Hilsberg	Coburg, Landestheater	3	75	71
28	Die Entführung aus dem Serail	W.A. Mozart	Aschaffenburg, Stadttheater München, Bayerische Staatsoper	5	50	30
29	Die Heimkehr des Odysseus	C. Monteverdi	Landshut, Stadttheater Passau, Theater im Fürstbischöflichen Opernhaus Straubing, Theater am Hagen	12	18	54
30	Die Hochzeit des Figaro	W.A. Mozart	Augsburg, Theater Augsburg Bamberg, E.T.A.-Hoffmann-Theater München, Bayerische Theaterakademie München, Bayerische Staatsoper	22	11	7
31	Die Italienerin in Algier	G. Rossini	München, Staatstheater am Gärtnerplatz	6	42	44
32	Die Liebe zu den drei Orangen	S. Prokofjew	München, Staatstheater am Gärtnerplatz	6	43	53
33	Die lustigen Weiber von Windsor	O. Nicolai	Bad Kissingen, Staatliches Kurtheater	1	82	80
34	Die Meistersinger von Nürnberg	R. Wagner	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	10	23	21
35	Die Omama im Apfelbaum	E. Naske	München, Staatstheater am Gärtnerplatz	10	25	41
36	Die Regimentstochter	G. Donizetti	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	7	36	40



Noch: Tabelle 9 Titel, Komponisten und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Opern

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Komponist	Aufführungsort(e)	Auf- füh- rungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
					Auf- füh- rungen	Besu- cher
37	Die Reise nach Reims	G. Rossini	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	5	52	50
38	Die Sache Makropulos	L. Janáček	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	8	32	49
39	Die verkaufte Braut	B. Smetana	München, Staatstheater am Gärtnerplatz	14	16	14
40	Die Walküre	R. Wagner	München, Bayerische Staatsoper	4	61	24
41	Die Zauberflöte	W.A. Mozart	München, Staatstheater am Gärtnerplatz Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	24	8	4
42	Die Zauberflöte für Kinder	nach Mozart	Nürnberg, Tafelhalle Nürnberg	4	68	77
43	Die zwei Foscari	G. Verdi	Weißenhorn, Historisches Stadttheater Weißenhorn	1	85	85
44	Don Carlos	G. Verdi	München, Bayerische Staatsoper	4	62	25
45	Don Giovanni	W.A. Mozart	Waldkraiburg, Haus der Kultur	1	83	81
46	Elektra	R. Strauss	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg Regensburg, Theater Regensburg	22	12	18
47	Eugen Onegin	P.I. Tschaikowsky	München, Bayerische Staatsoper	1	80	36
48	Falstaff	G. Verdi	München, Staatstheater am Gärtnerplatz Regensburg, Theater Regensburg	23	10	12
49	Fidelio	L.v. Beethoven	München, Bayerische Staatsoper Waldkraiburg, Haus der Kultur	5	49	22
50	Ho(w)ly Trip - Die Reise des Alessio	F. Killer	Nürnberg, Pocket Opera Company	12	20	65
51	Hoffmanns Erzählungen	J. Offenbach	München, Bayerische Staatsoper	7	35	9
52	Hoffmanns Welt	R. Baumgartner	Bayreuth, Stadthalle Bayreuth	2	78	78
53	Hänsel und Gretel	E. Humperdinck	München, Staatstheater am Gärtnerplatz München, Bayerische Staatsoper Regensburg, Theater Regensburg Weilheim i.OB, Stadttheater und Stadthalle	29	4	6
54	Joseph Süß	D. Glanert	München, Staatstheater am Gärtnerplatz	10	26	43
55	König Arthur	H. Purcell	Augsburg, Theater Augsburg	5	55	59
56	Katja Kabanowa	L. Janáček	Coburg, Landestheater	10	29	63
57	L'Africaine	G. Meyerbeer	Würzburg, Mainfranken Theater	16	15	32
58	La Bohème	G. Puccini	Amberg, Stadttheater München, Bayerische Staatsoper	5	51	31
59	La Cenerentola	G. Rossini	Eggenfelden, Theater an der Rott Landshut, Landestheater Niederbayern Landshut, Stadttheater München, Bayerische Staatsoper Passau, Theater im Fürstbischöflichen Opernhaus Straubing, Theater am Hagen	29	5	10
60	La Sonnambula	V. Bellini	Ingolstadt, Stadttheater	3	74	66
61	La Traviata	G. Verdi	Augsburg, Theater Augsburg Bayreuth, Stadthalle Bayreuth Coburg, Landestheater Ingolstadt, Stadttheater München, Bayerische Staatsoper München, Staatstheater am Gärtnerplatz Nürnberg, Staatstheater Nürnberg Regensburg, Theater Regensburg	59	1	1
62	Liebe ist nicht zu ertragen	J.S. Mayr	München, Bayerische Theaterakademie	2	79	84
63	Luci mie Traditrici	S. Sciarrino	Landshut, Stadttheater Passau, Theater im Fürstbischöflichen Opernhaus Straubing, Theater am Hagen	8	33	68
64	Luisa Miller	G. Verdi	München, Bayerische Staatsoper	4	64	28
65	Lulu	A. Berg	Augsburg, Theater Augsburg	9	31	42
66	M.O.M. - the Mystery of Monastery	F. Killer	Nürnberg, Pocket Opera Company	5	58	70
66	Macbeth	G. Verdi	München, Bayerische Staatsoper	4	63	27
67	Madame Butterfly	G. Puccini	München, Bayerische Staatsoper Waldkraiburg, Haus der Kultur	5	48	20
68	Orpheus und Eurydike	C.W. Gluck	Würzburg, Mainfranken Theater	5	56	64
69	Othello	G. Verdi	Fürth, Stadttheater Fürth München, Bayerische Staatsoper Waldkraiburg, Haus der Kultur	6	41	19
70	Parsifal	R. Wagner	München, Bayerische Staatsoper	2	77	47
71	Pimpinone oder Die ungleiche Heirat Heirat	G.P. Telemann	Ingolstadt, Stadttheater Ingolstadt	7	39	75
72	Poc Kiss	nach Petronius	Nürnberg, Pocket Opera Company	1	84	82
73	Rigoletto	G. Verdi	Aschaffenburg, Stadttheater Schweinfurt, Theater der Stadt	6	46	61

Noch: Tabelle 9 Titel, Komponisten und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Opern

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Komponist	Aufführungsort(e)	Auf- füh- rungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
					Auf- füh- rungen	Besu- cher
74	Rinaldo	G.F. Händel	Coburg, Landestheater	5	57	67
75	Roberto Devereux	G. Donizetti	München, Bayerische Staatsoper	4	60	23
76	Romeo und Julia	C. Gounod	Coburg, Landestheater	4	67	72
77	Siegfried	R. Wagner	München, Bayerische Staatsoper	3	70	34
78	Street Scene	K. Weill	München, Bayerische Theaterakademie	4	65	51
79	Tosca	G. Puccini	Amberg, Stadttheater Bad Kissingen, Staatliches Kurtheater Bayreuth, Stadthalle Bayreuth Hof, Städtebundtheater Hof Landshut, Stadttheater München, Bayerische Staatsoper Nürnberg, Staatstheater Nürnberg Passau, Theater im Fürstbischöflichen Opernhaus Selb, Rosenthal -Theater Straubing, Theater am Hagen	40	2	5
80	Tristan und Isolde	R. Wagner	Würzburg, Mainfranken Theater	10	27	45
81	Turandot	G. Puccini	München, Bayerische Staatsoper Regensburg, Theater Regensburg	26	7	2
82	Versprochen, Froschkönig, versprochen	o. A.	München, Bayerische Theaterakademie	3	76	83
83	Wilhelm Tell	G. Rossini	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg	10	24	29
84	Wozzeck	A. Berg	München, Bayerische Staatsoper	3	73	39

**Tabelle 10. Komponisten der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Opern nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke**

Lfd. Nr.	Komponist (Alphabetische Reihenfolge)	Werke	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
				Aufführungen	Besucher
1	Baumgartner, R.	1	2	40	41
2	Beethoven, L.v.	1	5	32	17
3	Bellini, V.	2	8	24	12
4	Berg, A.	2	12	17	13
5	Bizet, G.	1	27	9	6
6	Donizetti, G.	3	14	14	7
7	Glanert, D.	1	7	29	25
8	Glass, P.	1	10	22	23
9	Gluck, C.W.	1	7	28	24
10	Gounod, C.	1	5	35	33
11	Händel, G.F.	1	4	38	38
12	Hasse, J.A.	1	5	36	34
13	Hetmanek/Eule	1	5	33	29
14	Hilsberg/Pototzki	1	3	39	37
15	Humperdinck, E.	1	29	8	9
16	Janáček, L.	3	32	7	10
17	Killer, F.	3	22	10	31
18	Kit, L.	1	8	26	40
19	Krása, H.	1	4	37	36
20	Lortzing, A.	1	17	12	21
21	Mayr, J.S.	1	2	41	44
22	Menotti, G.	1	12	20	39
23	Meyerbeer, G.	1	16	13	19
24	Monteverdi, C.	1	12	18	28
25	Mozart, W.A.	5	62	4	3
26	Mussorgski, M.	1	12	19	30
27	Naske, E.	1	10	21	22
28	Nicolai, O.	1	1	44	43
29	Offenbach, J.	1	7	27	11
32	Prokofjew, S.	1	6	31	27
33	Puccini, G.	4	76	3	2
34	Purcell, H.	1	5	34	32
35	Ravel/Zemlinsky	1	6	30	16
36	Rossini, G.	5	82	2	5
37	Sciarrino, S.	1	8	25	35
38	Smetana, B.	1	14	15	14
39	Strauss, R.	3	35	6	8
40	Telemann, G.P.	2	13	16	26
41	Tschaikowsky, P.I.	1	1	42	20
42	Verdi, G.	9	113	1	1
43	Vogel, J.C.	1	1	43	42
44	Wagner, R.	7	41	5	4
45	Weber, C.M.v.	1	19	11	15
46	Weill, K.	2	9	23	18

Tabelle 11. Titel, Komponisten und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Operetten, Musicals und Singspiele

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Komponisten	Auf- führun- gen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort(e)
				Auf- führun- gen	Besu- cher	
1	Alice im Wunderland	L. Caroll	2	55	55	Straubing, Theater am Hagen
2	Anatevka	J. Bock	6	37	39	Rosenheim, Kultur + Kongress Zentrum
3	Banden von Turin	o. A.	1	59	53	Rosenheim, Kultur + Kongress Zentrum
4	Blue Jeans-mit 17 hat man noch Träume	Burth/Dietrich	8	31	21	Amberg, Stadttheater Fürth, Stadttheater Fürth Schweinfurt, Theater der Stadt
5	Blues Brothers Inn	o. A.	28	9	6	Coburg, Landestheater
6	Cabaret	J. Kander	13	23	29	Memmingen, Landestheater Schwaben Rosenheim, Kultur + Kongress Zentrum
7	Curtains-Vorhang auf für Mord	Ebb/Kander	18	15	19	Coburg, Landestheater
8	Das Feuerwerk	P. Burkhard	2	53	51	Amberg, Stadttheater
9	Das Gespenst von Canterville	J. Michel	2	56	61	Bad Kissingen, Staatliches Kurtheater
10	Das Land des Lächelns <sup>1)</sup>	F. Lehár	1	57	49	Schweinfurt, Theater der Stadt
11	Das Phantom der Oper	P. Moss	1	60	56	Rosenheim, Kultur + Kongress Zentrum
12	Der König und ich	R. Rodgers	13	21	18	Bayreuth, Stadthalle Bayreuth Hof, Städtebundtheater Hof
13	Der Mikado	A. Sullivan	13	20	16	München, Staatstheater am Gärtnerplatz
14	Der Vetter aus Dingsda	E. Künneke	2	51	44	Schweinfurt, Theater der Stadt
15	Der Vogelhändler <sup>1)</sup>	C. Zeller	4	42	36	Schweinfurt, Theater der Stadt Selb, Rosenthal -Theater Waldkraiburg, Haus der Kultur
16	Die Csárdásfürstin <sup>1)</sup>	E. Kálmán	78	1	2	Amberg, Stadttheater Aschaffenburg, Stadttheater Bayreuth, Stadthalle Bayreuth Coburg, Landestheater Erlangen, Theater Erlangen Hof, Städtebundtheater Hof Landshut, Stadttheater Landshut, Landestheater Niederbayern Passau, Theater im Fürstbischöflichen Opernhaus Schweinfurt, Theater der Stadt Selb, Rosenthal -Theater Straubing, Theater am Hagen
17	Die Drei von der Tankstelle	Schulz/Frank	32	8	20	Eggenfelden, Theater an der Rott Würzburg, Theater Chambinzky
18	Die Dreigroschenoper <sup>1)</sup>	B. Brecht	63	2	3	Landshut, Kleines Theater Landshut München, Münchner Volkstheater Schweinfurt, Theater der Stadt
19	Die Fledermaus <sup>1)</sup>	J. Strauß	38	6	4	Augsburg, Theater Augsburg Grainau, Kleines Theater Garmisch-Partenkirchen München, Staatstheater am Gärtnerplatz München, Bayerische Staatsoper
20	Die Großherzogin von Gerolstein	J. Offenbach	17	16	12	Ingolstadt, Stadttheater
21	Die Hexen von Eastwick	J. Dempsey	15	18	17	Regensburg, Theater Regensburg
22	Die lustige Witwe <sup>1)</sup>	F. Lehár	45	4	5	Regensburg, Theater Regensburg Würzburg, Mainfranken Theater
23	Du bist in Ordnung , Charlie Brown	C. Gesner	4	46	62	München, Bayerische Theaterakademie
24	Ein Käfig voller Narren	H. Fierstein	10	27	13	München, Staatstheater am Gärtnerplatz
25	Eine Nacht in Venedig <sup>1)</sup>	J. Strauß	11	26	26	Eggenfelden, Theater an der Rott
26	Evita	A.L. Webber	21	12	8	Coburg, Landestheater Regensburg, Theater Regensburg
27	Fabelhafte Winterreise	o. A.	13	22	24	Eggenfelden, Theater an der Rott
28	Fahrenheit 451	R. Bradbury	13	24	34	München, Theater der Jugend
29	Flower Power	R. Lewandowski	12	25	28	Bamberg, E.T.A.-Hoffmann-Theater
30	Garderobe	o. A.	3	47	45	Würzburg, Mainfranken Theater
31	Goldene Zwanziger	M. Eick	4	45	40	Eggenfelden
32	Grand Hotel	Forrest/Wright	6	36	27	München, Staatstheater am Gärtnerplatz
33	Heimatlos	G. Kverndonk	4	40	32	München, Staatstheater am Gärtnerplatz
34	Heisse Zeiten	T. Blomberg	10	28	22	Amberg, Stadttheater Erlangen, Theater Erlangen Fürth, Stadttheater Fürth Weilheim i.OB, Stadttheater und Stadthalle
35	Heute abend: Lola Blau	G. Kreisler	19	14	41	Hof, Städtebundtheater Hof Maßbach, Fränkisches Theater Schloß Maßbach

Noch :Tabelle 11. Titel, Komponisten und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Operetten, Musicals und Singspiele

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Komponisten	Auf- führun- gen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort(e)
				Auf- führun- gen	Besu- cher	
36	Jekyll Hyde	F. Wildhorn	20	13	14	Bamberg, E.T.A.-Hoffmann-Theater Bayreuth, Stadthalle Bayreuth Hof, Städtebundtheater Hof Selb, Rosenthal -Theater
37	Joseph and the Amazing Technicolor Dreamcoat	A.L. Webber	8	32	25	Ingolstadt, Stadttheater
38	Kaspar Hauser allein unter Menschen	Eick/Kiesbauer	5	38	48	Ansbach, Kultur am Schloß/ Haus der Volksbildung eG
39	Licca Line - eine lange Fahrt ins Sagenhafte	P. Pruchniewitz	4	39	11	Landsberg am Lech, Die Stelzer
40	Linie 55 oder. Abgehauen	o. A.	1	66	66	Erlangen, Theater Erlangen
41	Love me, Gershwin	o. A.	4	44	38	Schweinfurt, Theater der Stadt
42	Madame Pompadour	L. Fall	9	30	33	Bamberg, E.T.A.-Hoffmann-Theater Coburg, Landestheater
43	Makhulu	o. A.	2	52	47	Selb, Rosenthal -Theater Waldkraiburg, Haus der Kultur
44	Manche mögen's heiß	J. Styne	1	64	64	Bad Kissingen, Staatliches Kurtheater
45	Meeting Dido	o. A.	7	35	57	Augsburg, Theater Augsburg
46	My Fair Lady	F. Loewe	38	5	1	Eggenfelden, Theater an der Rott Nürnberg, Staatstheater Nürnberg Passau, Theater im Fürstbischöflichen Opernhaus
47	Phantom der Oper	D. Bishop	2	49	42	Selb, Rosenthal -Theater
48	Pippi plündert den	A. Lindgren	1	62	60	Straubing, Theater am Hagen
49	Weihnachtsbaum					
50	Pocahontas	nach Handler/Kogler	2	50	43	Schweinfurt, Theater der Stadt
51	Prinz Methusalem	J. Strauß	4	43	37	Fürth, Stadttheater Fürth
52	Ritter Blaubart	J. Offenbach	4	41	35	Augsburg, Theater Augsburg
53	Rock around the clock tonight	o. A.	26	10	31	Memmingen, Landestheater Schwaben
54	Rockys Crazy Horror Show	o. A.	15	17	10	Regensburg, Theater Regensburg
55	Sehnsucht nach dem Happy End	R. Lewandowski	49	3	7	München, Komödie im Bayerischen Hof
56	Singin in the Rain	N.H. Brown	7	33	30	Regensburg, Theater Regensburg
57	Spamalot	Idle/John	14	19	23	Landshut, Stadttheater Passau, Theater im Fürstbischöflichen Opernhaus Straubing, Theater am Hagen
58	Swinging St. Pauli	o. A.	1	64	64	Augsburg, Theater Augsburg
59	Tell me on a Sunday	A.L. Webber	10	29	46	Coburg, Landestheater
60	The Black Rider	T. Waits	38	7	15	Erlangen, Theater Erlangen München, Metropoltheater Schweinfurt, Theater der Stadt Waldkraiburg, Haus der Kultur Wasserburg a.Inn, Belacqua Theater Wasserburg
61	The Who's Tommy	P. Townshends	1	58	50	Schweinfurt, Theater der Stadt
62	Um jeden Preis	o. A.	2	54	52	Straubing, Theater am Hagen
63	Von wegen Wilder Mann	A. Kiening	7	34	54	Grainau, Kleines Theater Garmisch-Partenkirchen
64	Weiblich 45 plus - na und?	C. Gerlitz	1	61	59	Bad Kissingen, Staatliches Kurtheater
65	West Side Story	L. Bernstein	23	11	9	Coburg, Landestheater
66	Wir sind doch nicht zum Vergnügen hier	o. A.	3	48	58	Ansbach, Kultur am Schloß/ Haus der Volksbildung eG

<sup>1)</sup> Operette.

**Tabelle 12. Komponisten der in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Operetten, Musicals und Singspiele nach Zahl und Aufführungshäufigkeit ihrer Werke**

Lfd. Nr.	Komponist (Alphabetische Reihenfolge)	Werke	Aufführungen	Reihenfolge nach Anzahl der	
				Aufführungen	Besucher
1	Bernstein, L.	1	23	11	9
2	Bishop, D.	1	2	35	32
3	Blomberg, T.v.	1	10	22	20
4	Bock, J.	1	6	28	29
5	Bradbury, R.	1	14	18	25
6	Brecht, B.	1	63	2	4
7	Brown, N.H.	1	7	25	24
8	Burkhard, P.	1	2	37	36
9	Burth/Dietrich	1	8	24	19
10	Caroll, L.	1	2	38	38
11	Dempsey, J.	1	15	16	15
12	Ebb/Kander	1	18	14	17
13	Eick, M.	1	4	33	30
14	Eick/Kiesbauer	1	5	29	34
15	Fall, L.	1	9	23	27
16	Fierstein, H.	1	10	21	11
17	Forrest/Wright	1	6	27	23
18	Gerlitz, C.	1	1	42	40
19	Gesner, C.	1	4	34	43
20	Idle/John	1	14	17	21
21	Kálmán, E.	1	77	1	2
22	Kander, J.	1	17	15	22
23	Kiening, A.	1	7	26	37
24	Kohrs, S.	1	1	44	44
25	Kreisler, G.	1	19	13	31
26	Kverndonk, G.	1	4	31	26
27	Künneke, E.	1	2	36	33
28	Lehár, F.	2	46	5	5
29	Lewandowski, R.	2	61	3	7
30	Lindgren, A.	1	1	43	41
31	Loewe, F.	1	38	7	1
32	Michel, J.	1	2	39	42
33	Moss, P.	1	1	41	39
34	Offenbach, J.	3	27	10	8
35	Pruchniewitz, P.	1	4	30	10
36	Rodgers, R.	1	13	20	16
37	Schulz/Frank	1	32	9	18
38	Strauß, J.	3	53	4	3
39	Styne, J.	1	1	45	45
40	Sullivan, A.	1	13	19	14
41	Townshends, P.	1	1	40	35
42	Waits, T.	1	38	8	13
43	Webber, A.L.	3	39	6	6
44	Wildhorn, F.	1	20	12	12
45	Zeller, C.	1	4	32	28

**Tabelle 13. Aufführungsort, Bezeichnung und Komponisten in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Ballettvorstellungen**

Aufführungsort Bühne	Bezeichnung des Balletts	Komponist / (Choreograph)	Vorstellungen
<b>Augsburg</b>			
Theater Augsburg - Stadttheater	Ballett-Abend	o. A.	6
Theater Augsburg - Stadttheater	Cinderella	S. Prokofjew / N. Wolkow	13
<b>Bamberg</b>			
E.T.A.-Hoffmann-Theater - Großes Haus	Der Widerspenstigen Zähmung	Scarlatti/Kajdanski T.	2
<b>Bayreuth</b>			
Stadthalle Bayreuth - Großes Haus	Der Widerspenstigen Zähmung	D. Scarlatti	2
Stadthalle Bayreuth - Großes Haus	Schwanensee	P.I. Tschaikowsky	1
Stadthalle Bayreuth - Kleines Haus	Aschenbrödel	J. Strauß	2
<b>Coburg</b>			
Landestheater - Großes Haus	Ballettabend	o. A.	1
Landestheater - Großes Haus	Dracula	M. McClain	9
<b>Hof</b>			
Städtebundtheater Hof - Großes Haus	Der Widerspenstigen Zähmung	D. Scarlatti	10
Städtebundtheater Hof - Studio	Ballettabend	o. A.	6
<b>Ingolstadt</b>			
Stadttheater - Großes Haus	Der Nussknacker	P.I. Tschaikowsky/Paar M.	4
<b>Kaufbeuren</b>			
Stadttheater	Schneewittchen	o. A.	5
<b>Landshut</b>			
Stadttheater	Der Nussknacker	P.I. Tschaikowsky	4
<b>München</b>			
Bayerische Staatsoper - Nationaltheater	Daphnis und Chloe	Kohler/Mannes	6
Bayerische Staatsoper - Nationaltheater	Der Nussknacker	P.I. Tschaikowsky	10
Bayerische Staatsoper - Nationaltheater	Der Widerspenstigen Zähmung	Scarlatti/Cranko	5
Bayerische Staatsoper - Nationaltheater	Dornröschen	P.I. Tschaikowsky/M. Petipa	7
Bayerische Staatsoper - Prinzregententheater	Das Mädchen und der Messerwerfer	Sandroni/Maliphant	4
Bayerische Staatsoper - Prinzregententheater	Don Quichote	L. Minkus	5
Bayerische Staatsoper - Prinzregententheater	Giselle	Eck/Adam	3
Staatstheater am Gärtnerplatz	Ballettabend	o. A.	4
Staatstheater am Gärtnerplatz	Ballettabend	o. A./Paar H.	9
Staatstheater am Gärtnerplatz	Ballettabend	o. A./Paar/Melo	6
Staatstheater am Gärtnerplatz	Der Nussknacker	P.I. Tschaikowsky/Paar H.	10
Staatstheater am Gärtnerplatz	Romeo und Julia	S. Prokofjew/Paar H.	6
<b>Nürnberg</b>			
Staatstheater Nürnberg - Opernhaus	Ballettabend	o. A./Ek/Inger	10
Staatstheater Nürnberg - Opernhaus	Ballettabend	o. A./Kylian/Duato/Montero	6
Staatstheater Nürnberg - Opernhaus	Ballettabend	o. A./Montero G.	6
Staatstheater Nürnberg - Opernhaus	Carmen	G. Bizet/Montero G.	4
Staatstheater Nürnberg - Opernhaus	Der Nussknacker	P.I. Tschaikowsky/Montero G.	19
Staatstheater Nürnberg - Schauspielhaus	Don Juan	o. A./Montero G.	3
<b>Passau</b>			
Theater im Fürstbischöflichen Opernhaus	Der Nussknacker	P.I. Tschaikowsky	6
<b>Regensburg</b>			
Theater Regensburg - Theater am Bismarckplatz	Ballettabend	o. A.	9
Theater Regensburg - Theater am Bismarckplatz	Carmina burana	C. Orff	7
Theater Regensburg - Velodrom	Ballettabend	o. A.	4
Theater Regensburg - Velodrom	Der Nussknacker	P.I. Tschaikowsky	10
<b>Rosenheim</b>			
Kultur + Kongress Zentrum	Der Nussknacker	P.I. Tschaikowsky	1
Kultur + Kongress Zentrum	Rumpelstilzchen	H. Baumann	2
<b>Selb</b>			
Rosenthal-Theater	Der Widerspenstigen Zähmung	D. Scarlatti	1

Noch: Tabelle 13. Aufführungsort, Bezeichnung und Komponisten in Bayern im Spieljahr 2011/12 an Bühnen aufgeführten Ballettvorstellungen

Aufführungsort Bühne	Bezeichnung des Balletts	Komponist / (Choreograph)	Vorstellungen
<b>Straubing</b> Theater am Hagen	Der Nussknacker	P.I. Tschaikowsky	4
<b>Weilheim i.OB</b> Stadttheater und Stadthalle	Ballett-Abend	o. A.	4
<b>Würzburg</b> Mainfranken Theater - Großes Haus	Ein Sommernachtstraum	Mendelsohn/Bartholdy/Vamos	8
Mainfranken Theater - Großes Haus	Othello	A. Vita	16
Mainfranken Theater - Kammerspiele	Ballettabend	o. A./Vita A.	10



Tabelle 14. Fest- und Freilichtspiele in Bayern im Spieljahr 2011/12 nach Sparten und Aufführungsorten

Aufführungsort Name des Fest- und Freilichtspiels	Schauspiele		Opern		Operetten, Musicals Singspiele		Ballette	Sonstiges <sup>1)</sup>
	Werke	Vorstellungen	Werke	Vorstellungen	Werke	Vorstellungen	Vorstellungen	Vorstellungen
<b>Andechs</b> Orff in Andechs	2	12	-	-	-	-	-	-
<b>Augsburg</b> Freilichtbühne am Roten Tor	-	-	1	10	-	-	6	4
<b>Bad Endorf</b> Theatergesellschaft	2	15	-	-	-	-	-	-
<b>Bad Rodach</b> Waldbühne	2	31	-	-	-	-	-	-
<b>Bamberg</b> Freilichtspiele in der "Alten Hofhaltung"	1	12	-	-	-	-	-	-
<b>Bayreuth</b> Bayreuther Festspiele	-	-	5	30	-	-	-	-
<b>Dinkelsbühl</b> Festspiele des Landestheater Dinkelsbühl Franken-Schwaben	3	95	-	-	1	20	-	-
Historisches Festspiel "Die Kinderzeche"	1	7	-	-	-	-	-	-
<b>Feuchtwangen</b> Kreuzgangspiele	5	128	-	-	-	-	-	-
<b>Furth im Wald</b> Sommerspiele auf der Waldbühne	2	16	-	-	-	-	-	-
<b>Garmisch-Partenkirchen</b> Kultursommer in Garmisch-Partenkirchen	5	26	-	-	-	-	-	-
<b>Gemünden a.Main</b> Scherenburgfestspiele Gemünden	3	43	-	-	-	-	-	-
<b>Giebelstadt</b> Florian-Geyer-Festspiele	1	6	-	-	-	-	-	-
<b>Hollfeld</b> Fränkischer Theatersommer	21	132	-	-	3	22	-	25
<b>Ingolstadt</b> Freilichtspiele, Turm Baur	1	18	-	-	-	-	-	-
<b>Kötzting</b> Waldspiele am Ludwigsberg	1	10	-	-	-	-	-	-
<b>Kiefersfelden</b> Ritterspiele	1	10	-	-	-	-	-	-
<b>Klingenberg a.Main</b> Clingenburg Festspiele	2	47	-	-	1	5	-	-
<b>Kronach</b> Faust-Festspiele Kronach	3	28	-	-	-	-	-	-
<b>Leuchtenberg</b> Landestheater Oberpfalz GmbH	4	66	-	-	-	-	-	3
<b>Maßbach</b> Freilichtspiele Schloß Maßbach	4	73	-	-	-	-	-	-

Noch: Tabelle 14. Fest- und Freilichtspiele in Bayern im Spieljahr 2011/12 nach Sparten und Aufführungsorten

Aufführungsort Name des Fest- und Freilichtspiels	Schauspiele		Opern		Operetten, Musicals, Singspiele		Ballette	Sonstiges <sup>1)</sup>
	Werke	Vorstellungen	Werke	Vorstellungen	Werke	Vorstellungen	Vorstellungen	Vorstellungen
<b>Mindelheim</b> Frundsbergfest	1	3	-	-	-	-	-	-
<b>München</b> Festspiele der Bayerischen Staatsoper, im Nationaltheater	-	-	14	31	-	-	10	8
<b>Nördlingen</b> Freilichtbühne "Alte Bastei"	2	26	-	-	-	-	-	-
<b>Neunburg vorm Wald</b> Burgfestspiele Passau Festspiele Europäische Wochen	1	7	-	-	-	-	-	-
<b>Passau</b> Festspiele Europäische Wochen	1	1	-	-	1	1	-	28
<b>Röttingen</b> Festspiele Röttingen	4	10	-	-	2	25	-	4
<b>Regensburg</b> Freilichtspiele des Theater Regensburg im Hof der Thon Dittmer Palais	1	19	-	-	-	-	-	-
<b>Rinchnach</b> St. Gunther-Festspiele	1	8	-	-	-	-	-	-
<b>Rothenburg ob der Tauber</b> Historisches Festspiel "Der Meistertrunk"	1	9	-	-	-	-	-	-
<b>Trebgast</b> Naturbühne	4	75	-	-	-	-	-	-
<b>Viechtach</b> Burgfestspiele Neunußberg	1	6	-	-	-	-	-	-
<b>Waal</b> Passionsspiele	1	22	-	-	-	-	-	-
<b>Waldmünchen</b> Trenckfestspiele	1	8	-	-	-	-	-	-
<b>Wunsiedel</b> Luisenburg-Festspiele	4	60	1	3	2	33	-	2
<b>Insgesamt</b> Festspieltätigkeit in Bayern insgesamt	<b>84</b>	<b>1 029</b>	<b>21</b>	<b>74</b>	<b>10</b>	<b>106</b>	<b>16</b>	<b>74</b>
Werke	<b>115</b>	-	-	-	-	-	-	-
Vorstellungen	<b>1 299</b>	-	-	-	-	-	-	-

<sup>1)</sup> Pantomimen, Lesungen, etc. - <sup>2)</sup> Jedes Werk, auch wenn es an mehreren Theatern aufgeführt wurde, ist bei der Endsumme nur einmal gezählt. Ohne Ballette und Sonstiges.

**Tabelle 15. Titel, Verfasser/Komponisten und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2011/12 bei Fest- und Freilichtspielen aufgeführten Werke**

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser/ Komponist	Auf- führungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort
				Auf- führungen	Besucher	
<b>Schauspiele</b>						
1	Adalbert, der 8. Zwerg	Knözinger/Schnell	5	61	65	Hollfeld
2	Antonius von Padua	H. Rankl	11	33	33	Bad Endorf
3	Arsen und Spitzenhäubchen	J. Kesselring	16	23	23	Trebgast
4	Blind Wolf	W. Remmert	3	76	84	Hollfeld
5	Charleys Tante	B. Thomas	21	15	25	Dinkelsbühl
7	Cherubim	W. Fritsch	6	58	64	Wunsiedel
8	Das Haus der Bernarda	F. Loraca	10	34	24	Kötzting
9	Das Haus in Montevideo	C. Goetz	14	27	19	Gemünden a.Main
10	Das Mädchen aus der Feenwelt	F. Raimund	18	19	9	Ingolstadt
11	Das tapfere Schneiderlein	nach Gebr. Grimm	2	81	83	Hollfeld
12	Dein ganzer Himmel du bist mein liebster Stern	o. A.	3	75	81	Hollfeld
13	Der Diener zweier Herren	C. Goldoni	7	54	48	Leuchtenberg
14	Der Geizige	J.B. Molière	15	26	32	Nördlingen
15	Der kleine Prinz	A.d. Saint-Exupéry	8	49	45	Leuchtenberg
16	Der Meistertrunk <sup>1)</sup>	A. Hörber	9	39	39	Röthenburg ob der Tauber
17	Der Name der Rose	U. Eco	31	7	5	Feuchtwangen
18	Der Räuber Hotzenplotz	O. Preußler	16	22	11	Bad Rodach
19	Der süßeste Wahnsinn	M. McKeever	8	44	30	Maßbach
20	Der Talisman	J.N. Nestroy	8	47	37	Garmisch-Partenkirchen
21	Der verkaufte Großvater	A. Hamik	10	37	42	Leuchtenberg
22	Die Bernauerin	F. Hebbel	8	45	31	Andechs
23	Die Eiseheilige	A. Döring	15	25	14	Bad Rodach
24	Die Kinderzeche <sup>1)</sup>	L. Stark	7	53	44	Dinkelsbühl
25	Die kleine Hexe	O. Preußler	46	2	10	Dinkelsbühl
26	Die Kluge	C. Orff	4	66	52	Andechs
27	Die Räuber	F. Schiller	4	65	46	Garmisch-Partenkirchen
28	Die Schöne und das Biest	nach Leprince de Beau	11	32	27	Nördlingen
29	Die zweite Prinzessin	G. Pigor	10	38	51	Garmisch-Partenkirchen
30	Drei Haselnüsse für Aschenbrödel	Jäckle/Vorlicek/Pavli	35	6	15	Maßbach
31	Ein jeder Narr tut, was er will	W. Busch	8	51	71	Hollfeld
32	Ein Sommernachtstraum	W. Shakespeare	19	17	17	Regensburg
33	Einer flog über das Kuckucksnest	D. Wasserman	10	35	28	Gemünden a.Main
34	Faust I	J.W.v. Goethe	4	67	54	Kronach
35	Florian Geyer <sup>1)</sup>	N. Fey	6	56	40	Giebelstadt
36	Franziskusspiel	P. Schmid-Konz	22	12	12	Waal
37	Glenn Miller und Sauschwanzl	Ch. Lex	4	69	58	Bad Endorf
38	Glück im Spiel	o. A.	2	79	76	Hollfeld
39	Gretchen 89 ff.	L. Hübner	9	42	66	Hollfeld
40	Gunther-Festspiele <sup>1)</sup>	F. Preibisch	8	48	41	Rinchnach
41	Halt die Glabb'n	o. A.	4	70	73	Hollfeld
42	Hamlet für dich	S. Seidel	5	64	75	Hollfeld
43	Helena <sup>1)</sup>	J. Schmalz	10	36	34	Kiefersfelden
44	Hui Buh, das Schlossgespenst	nach Eberhard-Burg	4	68	57	Röttingen
45	Ich habe einen Traum	o. A.	4	71	78	Hollfeld
46	Im Dunkeln ist gut munkeln	o. A.	5	63	74	Hollfeld
47	Im Himmel hinterlegt	R. Lewandowski	12	28	22	Bamberg
48	Im weißen Rößl	Blumenthal/Kadelburg	6	57	50	Dinkelsbühl
49	Karl-Valentin-Abend	K. Valentin	3	72	61	Viechtach
50	Kriegsleut', Bettler, Buhlen	R. Baumann	22	13	21	Mindelheim
51	Laßt uns Lügen erzählen	A. Paso	2	80	82	Maßbach
52	Liebesbriefe	A.R. Gurney	3	74	80	Hollfeld
53	Ludwig	W. Hauck	19	18	18	Hollfeld
54	Lumpazivagabundus	J. Nestroy	5	59	49	Kronach
56	Max und Moritz	W. Busch	5	60	60	Hollfeld
57	Meine tolle Scheidung	G. Aron	9	41	62	Hollfeld
58	Merci Lorient	o. A.	22	14	55	Hollfeld
59	Michel aus Lönneberga	A. Lindgren	24	10	4	Klingenberg a.Main
60	Mozart und der Musikfantasiomat	o. A.	1	84	77	Passau
61	Neues vom Räuber Hotzenplotz	O. Preußler	19	16	13	Gemünden a.Main
62	Pinocchio	C. Collodi	9	40	56	Hollfeld
63	Pippi auf den sieben Meeren	A. Lindgren	45	3	7	Leuchtenberg Röttingen

Noch :Tabelle 15. Titel, Verfasser/Komponisten und Aufführungsorte der in Bayern im Spieljahr 2011/12 bei Fest- und Freilichtspielen aufgeführten Werke

Lfd. Nr.	Werk (Alphabetische Reihenfolge)	Verfasser/ Komponist	Auf- führungen	Reihenfolge nach Anzahl der		Aufführungsort
				Auf- führungen	Besucher	
64	Pippi Langstrumpf	A. Lindgren	37	5	3	Furth im Wald Tregast
65	Rapunzel	nach Gebr. Grimm	16	24	53	Feuchtwangen
66	Rennschwein Rudi Rüssel	U. Timm	46	1	6	Feuchtwangen
67	Ritter Kamenbert	P. Blaikner	25	9	2	Wunsiedel
68	Ritter Rost feiert Weihnachten	Hilbert/Janosa	1	82	67	Röttingen
69	Romeo und Julia	W. Shakespeare	41	4	1	Klingenberg a.Main Wunsiedel
70	Rotznasen	U. Penquitt	1	83	69	Röttingen
71	Schöne Nixen knicksen	J. Ringelnatz	5	62	68	Hollfeld
72	Schaurig schöne Moritaten	o. A.	7	55	72	Hollfeld
73	Schlafes Bruder	R. Schneider	2	77	63	Garmisch-Partenkirchen
74	Schneewittchen und die sieben Zwerge	nach Gebr. Grimm	8	46	35	Furth im Wald
75	Sehnsucht nach der Sehnsucht	o. A.	3	73	79	Hollfeld
76	Sommernachtstraum	S., Hieber	12	29	36	Tregast
77	Tartuffe	J.B. Molière	17	21	43	Hollfeld
78	Trenck der Pandur vor Waldmünchen <sup>1)</sup>	K. Jentsch	8	43	26	Waldmünchen
79	Unkraut	F. Kusz	18	20	29	Tregast
80	Vom Hussenkrieg <sup>1)</sup>	P. Klewitz	7	52	38	Neunburg vorm Wald
81	Was heißt hier Liebe	o. A.	12	30	59	Feuchtwangen
82	Was ihr wollt	W. Shakespeare	23	11	16	Feuchtwangen
83	Wast-Wohin?	F. Mitterer	11	31	8	Wunsiedel
84	Willis wilde Weiber	H. Helfrich	2	78	70	Garmisch-Partenkirchen
85	Zusammen ist man weniger allein	A. Gavalda	8	50	47	Maßbach
<b>Opern</b>						
1	Das Rheingold	R. Wagner	2	10	10	München
2	Der fliegende Holländer	R. Wagner	10	1	6	Augsburg
3	Der Freischütz	C.M.v. Weber	3	9	9	Wunsiedel
4	Der Rosenkavalier	R. Strauss	2	11	11	München
5	Die Meistersinger von Nürnberg	R. Wagner	6	2	1	Bayreuth
6	Die Walküre	R. Wagner	2	12	12	München
7	Götterdämmerung	R. Wagner	3	8	7	München
8	Hoffmanns Erzählungen	J. Offenbach	2	13	13	München
9	La Bohème	G. Puccini	2	14	14	München
10	La Cenerentola	G. Rossini	2	15	15	München
11	La Traviata	G. Verdi	2	16	16	München
12	Lohengrin	R. Wagner	6	3	2	Bayreuth
13	Medea in Corinto	J.S. Mayr	2	20	20	München
14	Mitridate	W.A. Mozart	5	7	8	München
15	Parsifal	R. Wagner	6	4	3	Bayreuth
16	Siegfried	R. Wagner	2	17	17	München
17	Tannhäuser oder Der Sängerkrieg auf d. Wartburg	R. Wagner	6	5	4	Bayreuth
18	Tosca	G. Puccini	2	18	18	München
19	Tristan und Isolde	R. Wagner	6	6	5	Bayreuth
20	Turandot	G. Puccini	2	19	19	München
21	Wozzeck	A. Berg	1	21	21	München
<b>Operetten, Musicals, Singspiele</b>						
1	Blues Brothers Inn	o. A.	22	1	1	Wunsiedel
2	Der Vogelhändler	C. Zeller	11	5	2	Wunsiedel
3	Elvis <sup>2)</sup>	Weismann/Lieber/Stoll	20	2	3	Dinkelsbühl
4	Heute abend: Lola Blau <sup>2)</sup>	G. Kreisler	9	7	8	Hollfeld
5	Judy - Judy Garland. Der Ruhm und sein Preis <sup>2)</sup>	T. Wale	1	10	10	Hollfeld
6	Lola Blau <sup>2)</sup>	G. Kreisler	1	9	9	Passau
7	Männersache	o. A.	12	4	7	Hollfeld
8	Piaf <sup>2)</sup>	o. A.	10	6	5	Klingenberg
9	Romeo und Julia	Ch. Brandauer	5	8	6	Röttingen
10	Carmina Burana	C. Orff	15	3	4	Augsburg

<sup>1)</sup> Ortsgeschichtliches Werk. - <sup>2)</sup> Musical oder Singspiel.

**Tabelle 16. Die Puppentheater in Bayern im Spieljahr 2011/12 nach Sparten, Aufführungsorten und Theaterunternehmen**

Aufführungsort Name des Puppentheaters	Schauspiele einschl. Märchen und Jugendstücke		Opern		Singspiele	
	Werke	Vorstellungen	Werke	Vorstellungen	Werke	Vorstellungen
<b>Augsburg</b>						
Augsburger Puppenkiste	16	305	-	-	-	-
<b>Bad Tölz</b>						
Städtisches Marionettentheater	14	110	2	8	-	-
<b>Erlangen</b>						
Figurentheaterfestival im Theater Erlangen						
<b>Kaufbeuren</b>						
Puppentheater	14	66	-	-	-	-
<b>München</b>						
Marionettentheater "Kleines Spiel"	5	34	-	-	-	-
Münchner Marionettentheater	13	182	6	42	-	-
Puppentheatermuseum	21	30	-	-	-	-
<b>Nürnberg</b>						
Marionettentheater im Apollotempel	7	23	-	-	-	-
Salz-Pfeffer-Figurentheater	6	45	-	-	1	23
<b>Regensburg</b>						
Regensburger Figurentheater im Stadtpark	18	173	-	-	1	4
<b>Schwabach</b>						
Schwabacher Marionettenbühne	21	193	-	-	-	-
<b>Straubing</b>						
Figurentheaterfestival Straubing	23	39	-	-	1	2
<b>Würzburg</b>						
Plastisches Theater Hobbit	11	70	-	-	-	-
<b>Puppentheater insgesamt<sup>1)</sup></b>	<b>147</b>	<b>1 270</b>	<b>7</b>	<b>50</b>	<b>3</b>	<b>29</b>

<sup>1)</sup> Jedes Werk, auch wenn es an mehreren Stellen aufgeführt wurde, ist in der Endsumme nur einmal gezählt.

**Tabelle 17. Titel, Verfasser und Zielgruppe der von den Puppentheatern in Bayern im Spieljahr 2011/12 aufgeführten Werke**

Werk (Alphabetische Reihenfolge) Sitz und Name des Puppentheaters	Verfasser/Komponist Bearbeiter	Zielgruppe <sup>1)</sup>	Aufführungen
<b>Schauspiele einschl. Märchen und Jugendstücke</b>			
<b>Ab in den Wald</b> München, Münchner Marionettentheater	S. Böhme	K	11
<b>Agrippina</b> Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	G.F. Händel	E	1
<b>Aladin und die Wunderlampe</b> Augsburg, Augsburger Puppenkiste Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	o. A. Bauer/Vogel	B K	34
<b>Alarm</b> Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	R. Lewandowski	K	2
<b>Alibaba und die 40 Räuber</b> Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	o. A.	K	2
<b>An der Arche um acht</b> Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	U. Hub	K	1
<b>Asche</b> München, Puppentheatermuseum	R. Nusselein	B	1
<b>Bei Familie Osterhase</b> Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	R. Bloss Bloss/Vogel	K	9
<b>Blaubart</b> Würzburg, Plastisches Theater Hobbitt	o. A.	E	6
<b>Brüderchen und Schwesterchen</b> Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater	nach Gebr. Grimm	K	12
<b>Conradin von der Märzenburg</b> Kaufbeuren, Puppentheater	W. Funke	B	7
<b>D. Faust</b> Nürnberg, Marionettentheater im Apollotempel	G.E. Lessing	E	3
<b>Das Dritte Auge</b> Würzburg, Plastisches Theater Hobbitt	Kreuzer/Schmidt	E	7
<b>Das Geschenk vom Nikolaus</b> Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater	Bille	K	14
<b>Das häßliche Entlein</b> Augsburg, Augsburger Puppenkiste	nach Andersen	B	28
<b>Das kleine Gespenst</b> Augsburg, Augsburger Puppenkiste Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	O. Preußler Polkeh H.	B K	15
<b>Das schönste Ei der Welt</b> Nürnberg, Salz Pfeffer-Figurentheater	H. Heine Schmidt W.	K	24
<b>Das Traumfresserchen</b> Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	M. Ende Polkeh H.	K	6
<b>Das wunderbare Glockenspiel</b> Kaufbeuren, Puppentheater	A.K. Raab Funke W.	B	3
<b>Der blaue Garten</b> Kaufbeuren, Puppentheater	nach Wildner Funke W.	K	2
<b>Der Brandner Kaspar</b> Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater	K. Wilhelm Maly-Motta/Bille	E	9
<b>Der Brandner und der Boandlkramer</b> Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	F.v. Kobell Polkeh H.	E	4
<b>Der eingebildete Kranke</b> Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	J.B. Molière Polkeh H.	E	2
<b>Der Froschkönig</b> Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater Kaufbeuren, Puppentheater	nach Gebr. Grimm Funke W.	K B	22

Noch: Tabelle 17. Titel, Verfasser und Zielgruppe der von den Puppentheatern in Bayern im Spieljahr 2011/12 aufgeführten Werke

Werk (Alphabetische Reihenfolge) Sitz und Name des Puppentheaters	Verfasser/Komponist Bearbeiter	Zielgruppe <sup>1)</sup>	Aufführungen
Noch: Schauspiele einschl. Märchen und Jugendstücke			
<b>Der Fußmord und andere Liebesdramen</b> Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	o. A.	E	1
<b>Der Garten der Lüste</b> München, Puppentheatermuseum	o. A.	E	1
<b>Der Geisterschatz</b> Kaufbeuren, Puppentheater	W. Funke	E	3
<b>Der gestiefelte Kater</b> Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater Nürnberg, Marionettentheater im Apollotempel Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	nach Gebr. Grimm	K B K	18
<b>Der Goggori</b> München, Münchner Marionettentheater	W. Hiller	E	3
<b>Der große Kokosnuss Raub</b> Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	Polkehn/Frank	K	2
<b>Der Grüffelo</b> Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	Donaldson/Scheffler	K	3
<b>Der Hase Theophil</b> Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	Polkehn/Frank	K	2
<b>Der Igelspiegel</b> Kaufbeuren, Puppentheater	Marder/Scheel Funke W.	K	3
<b>Der kleine Eisbär und der Angsthase</b> Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	H.de Beer	K	7
<b>Der kleine Muck</b> Augsburg, Augsburger Puppenkiste Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	nach Hauff Bauer/Vogel	B K	28
<b>Der kleine Prinz</b> Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	A.de Saint-Exupéry H.Polkehn	E	3
<b>Der kleine Wassermann</b> Augsburg, Augsburger Puppenkiste Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	O. Preußler H.Polkehn Bauer/Vogel	B K K	123
<b>Der Mond</b> Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater	C. Orff	E	6
<b>Der Nusknacker</b> München, Münchner Marionettentheater	S. Böhmke	B	8
<b>Der Riese Balduin</b> Kaufbeuren, Puppentheater	Kraus/Weißenbach Funke W.	K	3
<b>Der Riese Tunichtgut</b> München, Münchner Marionettentheater	L. Schuster	K	5
<b>Der Räuber Hotzenplotz</b> Augsburg, Augsburger Puppenkiste	O. Preußler	B	34
<b>Der Schatz in der Jurte</b> Würzburg, Plastisches Theater Hobbit	Kreuzer/Schmitt	B	3
<b>Der Teufel mit den drei goldenen Haaren</b> Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	nach Gebr. Grimm Bauer/Vogel	B	7
<b>Der Traum vom Meer</b> München, Puppentheatermuseum	o. A.	B	2
<b>Der verschwundene Wunschzettel</b> München, Münchner Marionettentheater	S. Böhmke	K	10
<b>Der Wolf und die sieben Geißlein</b> Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	nach Gebr. Grimm	K	2
<b>Der Zaubermler</b> Kaufbeuren, Puppentheater	A.K. Raab Funke W.	K	7

Noch: Tabelle 17. Titel, Verfasser und Zielgruppe der von den Puppentheatern in Bayern im Spieljahr 2011/12 aufgeführten Werke

Werk (Alphabetische Reihenfolge) Sitz und Name des Puppentheaters	Verfasser/Komponist Bearbeiter	Zielgruppe <sup>1)</sup>	Aufführungen
Noch: Schauspiele einschl. Märchen und Jugendstücke			
<b>Des Kaisers neue Kleider</b> Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	nach Andersen	K	3
<b>Destin</b> München, Puppentheatermuseum	K. Birge	B	1
<b>Die Abenteuer der kleinen Maus</b> München, Münchner Marionettentheater	S. Böhmke	K	26
<b>Die Abenteuer des kleinen Bären</b> München, Münchner Marionettentheater	S. Böhmke	K	21
<b>Die Bremer Stadtmusikanten</b> Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	nach Gebr. Grimm H. Polkeh Vogel	K K K	33
<b>Die Gänsemagd</b> Kaufbeuren, Puppentheater	nach Gebr. Grimm Funke W.	B	3
<b>Die Hirtin und der Schornsteinfeger</b> Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	Andersen	K	2
<b>Die kleine Hexe</b> Augsburg, Augsburger Puppenkiste München, Münchner Marionettentheater	O. Preußler	B K	51
<b>Die kleine Raupe Nimmersatt</b> München, Puppentheatermuseum	E. Carle Hattenkofer S.	K	2
<b>Die klingende Weihnachtsgugel</b> Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater	E. Blumhoff	K	5
<b>Die Kluge</b> Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater	C. Orff	E	2
<b>Die Mausefalle</b> Nürnberg, Salz Pfeffer-Figurentheater	A. Christie Kaufmann E.	E	12
<b>Die Mondlaterne</b> Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	L. Schuster Bauer/Vogel	B	2
<b>Die Muschellauscherin</b> Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	S. Rinke	K	2
<b>Die Perle</b> Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	H. Heine	K	2
<b>Die Prinzessin auf der Erbse</b> Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	nach Andersen	K	2
<b>Die Samenträger</b> München, Puppentheatermuseum	S. Mottram	E	2
<b>Die Schöne und der Schmied</b> München, Puppentheatermuseum	L. Tolstoi Schnittger M.	K	1
<b>Die verschleppte Prinzessin</b> Kaufbeuren, Puppentheater	o. A. Funke W.	K	10
<b>Dornröschen</b> Augsburg, Augsburger Puppenkiste Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	nach Gebr. Grimm Bauer/Vogel	B K	21
<b>Dorp</b> München, Puppentheatermuseum	A.v. Hullebusch	E	2
<b>Dr. Dolittle in Indien</b> Würzburg, Plastisches Theater Hobbit	nach Kreuzer/Schmitt	B	11
<b>Drei kleine Schweinchen</b> Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	J. Halliwell Polkeh H.	K	4
<b>Du schon wieder</b> Nürnberg, Salz Pfeffer-Figurentheater	Z. Drvenkar	E	2



Noch: Tabelle 17. Titel, Verfasser und Zielgruppe der von den Puppentheatern in Bayern im Spieljahr 2011/12 aufgeführten Werke

Werk (Alphabetische Reihenfolge) Sitz und Name des Puppentheaters	Verfasser/Komponist Bearbeiter	Zielgruppe <sup>1)</sup>	Aufführungen
Noch: Schauspiele einschl. Märchen und Jugendstücke			
<b>Eilige Nacht</b> München, Marionettentheater "Kleines Spiel"	o. A.	E	4
<b>Ein Sommernachtstraum</b> Augsburg, Augsburger Puppenkiste	W. Shakespeare	E	30
<b>Eine Handvoll Drachenfeuer</b> Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	o. A.	K	1
<b>Eine Weihnachtsgeschichte</b> München, Münchner Marionettentheater	C. Dickens	B	5
<b>Etage Babylon</b> München, Puppentheatermuseum	M. Joss Klatt A.	E	1
<b>Faust-Das Marionettenspiel</b> Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	H. Polkehrn	E	2
<b>Felix Spürnase</b> München, Münchner Marionettentheater	S. Böhme	K	9
<b>Fitzliputzli</b> Würzburg, Plastisches Theater Hobbitt	B. Kreußner	K	6
<b>Flieg Pferdchen flieg</b> Würzburg, Plastisches Theater Hobbitt	B. Kreußner	K	6
<b>Frau Holle</b> Augsburg, Augsburger Puppenkiste Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	nach Gebr. Grimm Bauer/Vogel	B K	31
<b>Geh nicht nach El Kuwehd!</b> München, Marionettentheater "Kleines Spiel"	G. Eich	E	6
<b>Gradualistische Annäherung an eine Ehe</b> München, Puppentheatermuseum	A. Jensen	K	1
<b>Hallo, hier ist der Weihnachtsmann</b> Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	R. Bloss Bloss/Vogel	K	12
<b>Han Gan und das Wunderpferd</b> München, Puppentheatermuseum	C. Janghong Moon J.H.		1
<b>Heilige Nacht</b> Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater	L. Thoma Paul O.	E	4
<b>Hänsel und Gretel</b> Kaufbeuren, Puppentheater Nürnberg, Marionettentheater im Apollotempel Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	nach Gebr. Grimm Funke W. Bauer/Vogel	B B K	12
<b>Hänsel und Gretel, eine erstaunliche Geschichte</b> Augsburg, Augsburger Puppenkiste	nach Gebr. Grimm	B	7
<b>Ich mach dich gesund, sagte der Bär</b> Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	Janosch	K	3
<b>Im weißen Rößl</b> Nürnberg, Salz Pfeffer-Figurentheater	Blumenthal/Kadelburg Brüns H.	E	2
<b>Jim Knopf und die wilde 13</b> Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	M. Ende	K	3
<b>Jonas und der Engel</b> Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	o. A.	K	2
<b>Jorinde und Joringel</b> Kaufbeuren, Puppentheater	nach Gebr. Grimm Funke W.	B	3
<b>Kalif Storch</b> Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater	nach Hauff	K	3
<b>Kasper als Geisterschreck</b> Kaufbeuren, Puppentheater	o. A. Funke W.	K	8
<b>Kasperl als Nachtwächter</b> Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	o. A.	K	2

Noch: Tabelle 17. Titel, Verfasser und Zielgruppe der von den Puppentheatern in Bayern im Spieljahr 2011/12 aufgeführten Werke

Werk (Alphabetische Reihenfolge) Sitz und Name des Puppentheaters	Verfasser/Komponist Bearbeiter	Zielgruppe <sup>1)</sup>	Aufführungen
Noch: Schauspiele einschl. Märchen und Jugendstücke			
<b>Kasperl auf heißer Spur</b> Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	o. A.	K	2
<b>Kleist-Die Überwindung der Schwerkraft</b> Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	H.v. Kleist	E	1
<b>Krabat</b> München, Puppentheatermuseum	O. Preußler Wilde/Vogel	B	2
<b>Krimbambula</b> Würzburg, Plastisches Theater Hobbit	B. Kreußler	B	2
<b>Lacrimosa</b> München, Puppentheatermuseum	B. Pilz	E	1
<b>Leben an Fäden</b> München, Puppentheatermuseum	J. Bertran	E	2
<b>Leo der Bär</b> Würzburg, Plastisches Theater Hobbit	K. Zumbühl	K	8
<b>Life.Stories</b> Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	o. A.	E	1
<b>Lämpchen, Lämpchen glüh</b> München, Puppentheatermuseum	Wiersma/Smeets	K	3
<b>Macbeth für Anfänger</b> Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	G. Brunello	E	1
<b>Mann ist Mann</b> München, Marionettentheater "Kleines Spiel"	B. Brecht	E	7
<b>Marleni</b> Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	T. Dorn	E	1
<b>Mimi im Finsterwald</b> Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	o. A. Bauer/Vogel	K	3
<b>Mäusekind im Winterwind</b> Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	Polkehn/Frank	K	4
<b>Neues von Dr. Doolittle</b> Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	A. Vogel	K	3
<b>Nimitz und das 108. Schaf</b> Nürnberg, Salz Pfeffer-Figurentheater	o. A. Schmidt P.	K	3
<b>Papier. Krieg</b> München, Puppentheatermuseum	J. Baesecke	E	2
<b>Pauli und Paulinchen</b> Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	o. A. Vogel A.	K	5
<b>Peter und der Wolf</b> Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	S. Prokofjew Bauer/Vogel	K	7
<b>Peterchens Mondfahrt</b> Kaufbeuren, Puppentheater Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark Würzburg, Plastisches Theater Hobbit	G.v. Bassewitz Funke W. H.Polkehn	B K B	17
<b>Pettersson, Findus und ein Feuerwerk für den Fuchs</b> Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	S. Nordqvist H.Polkehn	K	9
<b>Pinocchio</b> Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	C. Collodi Bauer/Vogel	K	11
<b>Raupe Lilli beißt sich durch</b> Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	Bauer/Vogel Vogel A.	K	32
<b>Ritter Rost und Prinz Pretz</b> München, Münchner Marionettentheater	J. Hilbert Jonason F.	K	24
<b>Romeo und Julia</b> Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	W. Shakespeare	E	1

Noch: Tabelle 17. Titel, Verfasser und Zielgruppe der von den Puppentheatern in Bayern im Spieljahr 2011/12 aufgeführten Werke

Werk (Alphabetische Reihenfolge) Sitz und Name des Puppentheaters	Verfasser/Komponist Bearbeiter	Zielgruppe <sup>1)</sup>	Aufführungen
Noch: Schauspiele einschl. Märchen und Jugendstücke			
<b>Rotkäppchen</b> Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	nach Gebr. Grimm Vogel A.	K	7
<b>Rumpelstilzchen</b> Augsburg, Augsburger Puppenkiste Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater Nürnberg, Marionettentheater im Apollotempel Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	nach Gebr. Grimm  Bloss/Vogel	B K B K	34
<b>Schneeweißchen und Rosenrot</b> Nürnberg, Marionettentheater im Apollotempel	nach Gebr. Grimm	B	3
<b>Schneewittchen darf nicht sterben</b> Nürnberg, Marionettentheater im Apollotempel	M. Balscheit	B	4
<b>Schnell im Biß oder 5 Sterne für Schloß Dracula</b> München, Marionettentheater "Kleines Spiel"	P. Geierhaas	E	10
<b>So Hi und das weiße Pferd</b> Augsburg, Augsburger Puppenkiste	C. B. Jones	B	5
<b>Solo mit Nase</b> München, Puppentheatermuseum	A.- K. Klatt	K	1
<b>Sonne, Mond und Mäusespeck</b> Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	Polkehrn/Frank	K	18
<b>Spuk im Spielzeugladen</b> München, Münchner Marionettentheater	S. Böhmke	K	29
<b>Teddys Weihnachtsabenteuer</b> München, Münchner Marionettentheater	S. Böhmke	K	7
<b>Tischlein deck dich</b> Augsburg, Augsburger Puppenkiste Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater Nürnberg, Marionettentheater im Apollotempel	nach Gebr. Grimm	B K B	23
<b>Tomte Tumetott</b> Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	A. Lindgren	K	1
<b>Tristan und Isolde</b> Nürnberg, Salz Pfeffer-Figurentheater	nach Straßburg Vogt I.	E	2
<b>Troubles</b> München, Puppentheatermuseum	A. Limbos	E	1
<b>Volpone oder Der Fuchs</b> München, Marionettentheater "Kleines Spiel"	B. Jonson	E	7
<b>Welt am Faden</b> Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater	A. Maly-Motta	E	2
<b>Wer hat die Kokosnuss geklaut?</b> Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	H. Polkehrn	K	12
<b>Wie das Eselchen das Christkind suchte</b> Augsburg, Augsburger Puppenkiste	Bantzer/Oehmichen	B	19
<b>Wilhelm Tell</b> München, Puppentheatermuseum	F. Schiller Griesbach A.	B	1
<b>Wo ist das Glück</b> Würzburg, Plastisches Theater Hobbit Würzburg Ballade Würzburg, Plastisches Theater Hobbit	Kreuzer/Schmitt P. Steinmann	E E	3 6
<b>Yoke Thay</b> München, Puppentheatermuseum	o. A.	E	1
<b>Zerbrechlich</b> München, Puppentheatermuseum	Darras/Tenret	B	1
<b>Zwerg Nase</b> Augsburg, Augsburger Puppenkiste Schwabach, Schwabacher Marionettenbühne	nach Hauff Vogel A.	B K	26

Noch: Tabelle 17. Titel, Verfasser und Zielgruppe der von den Puppentheatern in Bayern  
im Spieljahr 2011/12 aufgeführten Werke

Werk (Alphabetische Reihenfolge) Sitz und Name des Puppentheaters	Verfasser/Komponist Bearbeiter	Zielgruppe <sup>1)</sup>	Aufführungen
<b>Opern</b>			
<b>Carmina Burana</b> München, Münchner Marionettentheater	C. Orff	E	9
<b>Die Entführung aus dem Serail</b> Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater	W.A. Mozart Maly-Motta/Bille	E	3
<b>Die Kluge</b> München, Münchner Marionettentheater	C. Orff	E	4
<b>Die Zauberflöte</b> Bad Tölz, Städtisches Marionettentheater München, Münchner Marionettentheater	W.A. Mozart Paul O.	E E	24
<b>Die Zauberflöte für Kinder</b> München, Münchner Marionettentheater	nach Mozart	K	3
<b>Don Giovanni</b> München, Münchner Marionettentheater	W.A. Mozart	E	3
<b>Hoffmanns Erzählungen</b> München, Münchner Marionettentheater	J. Offenbach	E	4
<b>Singspiele</b>			
<b>Benjamin und die Wunderkissen</b> Nürnberg, Salz Pfeffer-Figurentheater	G. Ponsioen Huisink O.	B	23
<b>Das Geheimnis der Orgel</b> Straubing, Figurentheaterfestival Straubing	o. A.	K	2
<b>Die Insel der Pinguine</b> Regensburg, Regensburger Figurentheater im Stadtpark	S. Frank	K	4

<sup>1)</sup> B = Erwachsene und Kinder, E = Erwachsene, K = Kinder

**Laufende Ausgaben und Einnahmen von bayerischen Theaterunternehmen  
in staatlicher bzw. kommunaler Trägerschaft 2011/12**

— Ergebnisse der Theaterstatistik des Deutschen Bühnenvereins —

Sitz und Name des Unternehmens <sup>1)</sup>	Ausgaben insgesamt	darunter		Betriebs- einnahmen <sup>2)</sup>	darunter	Zuweisungen und- Zuschüsse
		Personal- ausgaben	sächliche Betriebs- ausgaben		Eintritts- gelder <sup>3)</sup>	
insgesamt						
München, Bayerische Staatsoper	93 749	70 344	20 763	35 840	25 458	57 909
Nürnberg, Staatstheater	42 501	31 499	8 411	7 973	5 871	33 936
München, Staatstheater am Gärtnerplatz	36 465	27 638	3 868	4 666	3 921	31 799
München, Bayerisches Staatsschauspiel	30 391	23 310	5 369	4 842	3 811	25 549
Augsburg, Theater Augsburg	26 536	18 664	7 813	4 110	3 105	22 407
München, Kammerspiele	23 354	16 915	6 406	4 368	2 449	18 986
Regensburg, Theater Regensburg	19 287	15 450	3 809	3 770	2 974	14 780
Würzburg, Mainfranken Theater	16 256	12 749	3 007	2 523	1 659	13 413
Coburg, Landestheater <sup>4)</sup>	12 845	10 838	1 894	1 719	1 491	11 126
Hof, Theater Hof	10 128	7 081	3 010	1 945	1 002	7 480
Ingolstadt, Stadttheater	9 716	6 746	2 094	1 874	1 423	7 842
Landshut/Passau/Straubing, Landestheater Niederbayern <sup>4)</sup>	8 905	7 665	1 220	1 426 <sup>5)</sup>	-	7 479

<sup>1)</sup> Grundsätzlich ohne Puppentheater und ohne Studiobühnen der Universitäten. - <sup>2)</sup> Inkl. Zuschüsse privater Einrichtungen. - <sup>3)</sup> Z. B. Vollpreiskarten, Abonnements/Platzmieten, Studenten-/Schülerkarten. - <sup>4)</sup> Zweckverband. - <sup>5)</sup> Einschl. Einnahmen aus auswärtigen Gastspielen als Garantiesumme anstatt Eintrittskarten.